



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO**  
**CENTRO DE ARTES**  
**DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO**

ATA DA PROVA ESCRITA DO CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR EFETIVO PARA ÁREA/SUBÁREA: ARQUITETURA E URBANISMO (CÓD. CNPQ: 6.04.00.00-5) / PROJETO DE ARQUITETURA E URBANISMO (CÓD. CNPQ: 6.04.02.00-8); TECNOLOGIA DE ARQUITETURA E URBANISMO (CÓD. CNPQ: 6.04.03.00-4), PAISAGISMO (CÓD. CNPQ: 6.04.04.00-0), CONFORME EDITAL Nº 12, DE 3 DE JUNHO DE 2024.

No vigésimo primeiro dia do mês de outubro de dois mil e vinte quatro, às 08h30, na Sala 3 do Centro de Artes, foi instalada a Comissão Examinadora para o Concurso Público de Provas e Títulos, a que se refere o Edital nº 12/2024, composta pelos Professores Doutores Rafael Silva Brandão, membro externo (UFSJ) e Presidente da Comissão, Marco Antônio Cypreste Romanelli, membro interno (UFES) e Leandro Camatta de Assis, membro externo (IFES). Primeiramente, a Comissão Examinadora indicou o professor Leandro Camatta de Assis para ser o relator do Concurso. A lista de presença (sem os códigos de desidentificação) foi assinada pelos candidatos e o procedimento de anonimização foi iniciado, onde o Secretário do Concurso disponibilizou uma lista de atribuição de códigos aleatórios, que foram sorteados pelos candidatos e posteriormente anotados nas folhas de prova, no campo destinado para este fim. Às 08h35 deu-se início ao processo seletivo para a realização da primeira etapa do concurso – **prova escrita**. Dos 47 (quarenta e sete) candidatos inscritos e deferidos, compareceram 29 (vinte e nove) candidatos com a devida documentação. Estiveram ausentes os(as) seguintes candidatos(as): Alexandre Mesquita Silva Bomfim, Anna Paula Ferraz Dias Vieira, Beatriz Temtemples de Carvalho, Bernardo Zandomenico Dias, Daniela Coutinho Bissoli, Gabriel Teixeira Ramos, Genildo Coelho Hautequestt Filho, Giselly Rodrigues de Jesus Almeida, Gustavo Henrique Campos de Faria, Leandro dos Santos Magalhães, Maria Manoela Gimmler Netto, Mariana Petruccelli Pires Watzel, Natália Nakamura Barros, Nayara Salera Malta, Pedro Canal Filho, Phillipe Cunha da Costa, Renata Morandi Lóra e Soraia Aparecida Martins Farias. O presidente da Comissão Examinadora fez algumas recomendações/considerações: **1)** que os candidatos desligassem e guardassem todos e quaisquer aparelhos eletrônicos, sob pena de desclassificação; **2)** que o candidato deve utilizar somente caneta esferográfica de corpo transparente de tinta cor azul escuro ou preta; **3)** o tema da prova seria sorteado, de acordo com a lista previamente divulgada aos candidatos, no momento da inscrição; **4)** os candidatos deveriam identificar todas as folhas utilizadas na prova com o código, que foi previamente disponibilizado pelo Secretário do Concurso, à livre escolha do candidato; **5)** os candidatos **NÃO** poderiam assinar ou nomear as provas garantindo o anonimato dos participantes até o fim da correção das provas; **6)** O ponto sorteado na prova escrita seria retirado do sorteio da prova didática. Às 08h40min, o Presidente da Comissão Examinadora fez a leitura de cada um dos temas da prova, na mesma ordem em que foram divulgados e os apresentou aos candidatos, que foram convidados a conferir os temas que foram sendo adicionados em um envelope para o sorteio. Foi sorteado, pelo Presidente da Comissão Examinadora, o ponto número 2 (dois): Tecnologia digital na concepção, execução, manutenção e gerenciamento do edifício e da cidade. O tempo de consulta ao material bibliográfico foi de 60 minutos, iniciados a partir das 08h52 e, após uma hora, às 09h52, o presidente da Comissão Examinadora encerrou esta etapa com a recomendação que os candidatos recolhessem e guardassem todo o material de consulta. Em seguida foram distribuídas folhas oficiais (timbradas) para a redação da prova escrita, que teve duração de 03 horas a partir das 09h57. Às 12h57 a Comissão Examinadora declarou encerrada a primeira etapa da prova do concurso na presença dos dois últimos candidatos. A chave de correção e as cópias das provas em formato digital foram publicadas no site do Centro de Artes após o término da aplicação da prova escrita, garantido o anonimato. Às 14h00 (do mesmo dia) a Comissão iniciou a correção das provas.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO**  
**CENTRO DE ARTES**  
**DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO**

Analisou-se a capacidade do candidato em: I. Domínio e precisão do conhecimento na área objeto do concurso; II. Coerência na construção do argumento e precisão lógica do raciocínio e III. Forma de expressão, considerando a fluência discursiva em termos de correção linguística, coesão, coerência e legibilidade. As correções finalizaram no dia 22/10/2024, às 10h15, sendo o resultado liberado no mesmo dia, às 10h30. O resultado (notas e ordem de classificação) desta etapa do Concurso Público foi:

**Modalidade:** Ampla Concorrência (AC)

| CÓDIGO DO CANDIDATO | AVALIADOR(A)<br>1 | AVALIADOR(A)<br>2 | AVALIADOR(A)<br>3 | MÉDIA | CLASSIFICAÇÃO       |
|---------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------|---------------------|
| X5Y6Z               | 93                | 89                | 93                | 91,7  | 1º Classificado(a)* |
| S1T2U               | 93                | 90                | 90                | 90,8  | 2º Classificado(a)* |
| M9N0O               | 88                | 87                | 94                | 89,5  | 3º Classificado(a)* |
| K7L8M               | 83                | 91                | 90                | 88,1  | 4º Classificado(a)* |
| P9Q0R               | 86                | 81                | 96                | 87,7  | 5º Classificado(a)* |
| B1C2D               | 90                | 85                | 87                | 87,5  | 6º Classificado(a)* |
| H5I6J               | 82                | 86                | 93                | 87,2  | Desclassificado(a)  |
| C1D2E               | 82                | 80                | 96                | 85,8  | Desclassificado(a)  |
| A1B2C               | 90                | 79                | 88                | 85,7  | Desclassificado(a)  |
| G5H6I               | 72                | 84                | 99                | 85,1  | Desclassificado(a)  |
| CÓDIGO DO CANDIDATO | AVALIADOR(A)<br>1 | AVALIADOR(A)<br>2 | AVALIADOR(A)<br>3 | MÉDIA | CLASSIFICAÇÃO       |



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO**  
**CENTRO DE ARTES**  
**DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO**

|                                |                           |                           |                           |              |  |
|--------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------|--|
| E3F4G                          | 83                        | 80                        | 90                        | 84,4         | Desclassificado(a)<br>em AC<br><b>(Classificado pela<br/>reserva de vagas<br/>PPP)</b> |
| J5K6L                          | 73                        | 87                        | 90                        | 83,3         | Desclassificado(a)   |
| G3H4I                          | 70                        | 85                        | 94                        | 83,1         | Desclassificado(a)   |
| Q9R0S                          | 72                        | 83                        | 93                        | 82,8         | Desclassificado(a)   |
| K5L6M                          | 67                        | 85                        | 95                        | 82,5         | Desclassificado(a)   |
| Q1R2S                          | 70                        | 82                        | 95                        | 82,4         | Desclassificado(a)   |
| D1E2F                          | 76                        | 76                        | 95                        | 82,3         | Desclassificado(a)   |
| S3T4U                          | 75                        | 74                        | 95                        | 81,5         | Desclassificado(a)   |
| Y7Z8A                          | 68                        | 84                        | 91                        | 81,2         | Desclassificado(a)   |
| N7O8P                          | 75                        | 71                        | 96                        | 80,9         | Desclassificado(a)   |
| V5W6X                          | 70                        | 79                        | 93                        | 80,8         | Desclassificado(a)<br>em AC<br><b>(Classificado pela<br/>reserva de vagas<br/>PPP)</b> |
| V3W4X                          | 78                        | 69                        | 94                        | 80,3         | Desclassificado(a)   |
| <b>CÓDIGO DO<br/>CANDIDATO</b> | <b>AVALIADOR(A)<br/>1</b> | <b>AVALIADOR(A)<br/>2</b> | <b>AVALIADOR(A)<br/>3</b> | <b>MÉDIA</b> | <b>CLASSIFICAÇÃO</b>   |



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO**  
**CENTRO DE ARTES**  
**DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO**

|       |    |    |    |      |  |
|-------|----|----|----|------|--|
| A7B8C | 76 | 72 | 92 | 80,2 | Desclassificado(a)<br>em AC<br><b>(Classificado pela<br/>reserva de vagas<br/>PPP)</b> |
| U3V4W | 72 | 69 | 98 | 79,8 | Desclassificado(a)   |
| D3D4F | 73 | 69 | 97 | 79,7 | Desclassificado(a)   |
| F1G2H | 66 | 74 | 96 | 78,8 | Desclassificado(a)   |
| Y5Z6A | 72 | 85 | 79 | 78,8 | Desclassificado(a)   |
| P1Q2R | 66 | 76 | 93 | 78,4 | Desclassificado(a)<br>em AC<br><b>(Classificado pela<br/>reserva de vagas<br/>PPP)</b> |
| T1U2V | 67 | 75 | 81 | 74,3 | Desclassificado(a)   |

**Modalidade:** Pessoas Pretas ou Pardas (PPP)

| <b>CÓDIGO DO<br/>CANDIDATO</b> | <b>AVALIADOR(A)<br/>1</b> | <b>AVALIADOR(A)<br/>2</b> | <b>AVALIADOR(A)<br/>3</b> | <b>MÉDIA<br/>FINAL</b> | <b>CLASSIFICAÇÃO</b>      |
|--------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------|---------------------------|
| <b>B1C2D</b>                   | 91                        | 85                        | 87                        | 87,5                   | <b>1º Classificado(a)</b> |
| <b>E3F4G</b>                   | 83                        | 80                        | 90                        | 84,4                   | <b>2º Classificado(a)</b> |
| <b>V5W6X</b>                   | 70                        | 79                        | 93                        | 80,8                   | <b>3º Classificado(a)</b> |
| <b>A7B8C</b>                   | 77                        | 72                        | 92                        | 80,2                   | <b>4º Classificado(a)</b> |
| <b>P1Q2R</b>                   | 66                        | 76                        | 93                        | 78,4                   | <b>5º Classificado(a)</b> |

\*AC = Ampla Concorrência \*PPP = Pessoas Pretas ou Pardas



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES  
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO**

Dentro do prazo para recursos (10h30 do dia 22/10/2024 às 10h30 do dia 23/10/2024), foram recebidos no e-mail do concurso 07 recursos, que foram desidentificados pela secretaria e repassados para a Comissão Examinadora, dos candidatos identificados com os códigos: G5H6I, K5L6M, G3H4I, H5I6J\_1, H5I6J\_2, T1U2V\_1, T1U2V\_2. Todos os recursos foram analisados pela Comissão Examinadora, que os considerou improcedentes. Nada mais havendo a tratar, o presidente encerrou a primeira etapa do Concurso Público e eu, Leandro Camatta de Assis, lavrei esta Ata, que será lida e assinada por todos os membros.

Vitória/ES, 23 de outubro de 2024.

**Rafael Silva Brandão**  
membro externo - UFSJ  
Presidente da Comissão

**Leandro Camatta de Assis**  
membro externo - IFES

**Marco Antônio Cypreste Romanelli**  
membro interno - UFES