



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE TEORIA DA ARTE E MÚSICA

Concurso Público de Provas e Títulos para Professor do Magistério Superior Efetivo

ÁREA/SUBÁREA: Artes (código 8.03.00.00-6) / História da Arte (código 8.03.01.02-9) e Fundamentos e Crítica das artes (código 8.03.01.00-2).

**CONVOCAÇÃO PARA O SORTEIO DO PONTO
DA PROVA DE APTIDÃO DIDÁTICA**

Convocamos os candidatos classificados na prova escrita a comparecerem à **SALA 02 do CEMUNI V – CAR/UFES, às 8h no dia 06/05/2026**, para o sorteio da divisão dos grupos e do ponto da prova de aptidão didática.

Modalidade: Ampla Concorrência (AC)

QUADRO DE NOTAS E CLASSIFICAÇÃO - PROVA ESCRITA					
Código	Avaliador 01	Avaliador 02	Avaliador 03	Média	Classificação
A9Q2V	95	98	97	97	1º classificado(a)
M9X2L	98	95	95	96	2º classificado(a)
Q5T8R	95	92	93	93	3º classificado(a)
R9Q4V	93	92	92	92	4º classificado(a)
Y8D2C	93	92	90	92	5º classificado(a)
F3N7P	91	90	92	91	6º classificado(a)

Modalidade: Pessoas Pretas ou Pardas (PPP)

QUADRO DE NOTAS E CLASSIFICAÇÃO - PROVA ESCRITA					
Código	Avaliador 01	Avaliador 02	Avaliador 03	Média	Classificação
J2R7A	75	73	72	73	1º classificado(a)

Obs.: Os candidatos aprovados deverão entregar seu currículo no padrão da Plataforma Lattes, devidamente documentado (por cópia simples, paginadas e rubricadas pelos próprios candidatos), no momento da efetivação do sorteio do tema da prova de aptidão didática (item 9.7.2, do Edital 124/2025).