



Deslizes Monumentais e Sonhos Intranquilos

A Estética dos Crimes Ambientais no Antropoceno

7 junho
2017

AUDITÓRIO DO CENTRO DE ARTES - CAR/UFES (CEMUNI IV)

13:00 - 13:20h / ABERTURA DO EVENTO

Elaine de Azevedo (UFES), Diego Kern Lopes (UERJ) e Yiftah Peled (UFES)

13:30 - 16:00h / MESA REDONDA

Raquel Giffoni (IFRJ): "Avaliação dos antecedentes econômicos, sociais e institucionais do rompimento da barragem de rejeitos da Samarco/Vale/BHP em Mariana (MG)";

Marcelo Fetz (UFES): "Antropoceno ou a Era dos riscos ambientais";
Paulo Tavares (UNB)

Cristiana Losekann (UFES): Mediação

16:00 - 17:30h / PALESTRA

Edson Luiz André de Sousa (UFRGS):

"As Utopias e a Função do Despertar – Trauma e Testemunho"

Diego Kern Lopes (UERJ): Mediação

GALERIA DE ARTE E PESQUISA - GAP/UFES

18:30 - 19:15h / LANÇAMENTO DO LIVRO

"Desastre no Vale do Rio Doce: antecedentes, impactos e ações sobre a destruição"
- Bruno Milanez (UFJF) e Cristiana Losekann (UFES)

com RODA DE CONVERSA

Sandra Vita: Atingida de Minas Gerais e integrante do Movimento pela Soberania Popular na Mineração (MAM)

Regiane Soares Rosa Lordes: Atingida do Espírito Santo, integrante do Movimento dos Atingidos por Barragens (MAB), Comissão Estadual de Atingidos, Fórum Colatina/ Baixo Guandu e Coordenação Ampliada do Fórum Estadual

19:30 - 20:30h / CONVERSA COM ARTISTAS PARTICIPANTES
- ABERTURA DA EXPOSIÇÃO

Carla Borba, Diego Kern Lopes, Geovanni Lima, Jorge Menna Barreto, Marcos Martins, Natalie Mirêdia, Lissa Tinôco, Piatan Lube, Rafael Pagatini, Raquel Garbelotti e Yiftah Peled.

Realização

DISOIA
diálogos entre
sociologia e artes

organon
Núcleo de Estudo, Pesquisa e Extensão em Mobilizações Sociais

GAP
GALERIA DE ARTE E PESQUISA

Financiamento

PROEXT
PROGRAMA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA
MEC/SESu

Apoio

UFES
UNIVERSIDADE FEDERAL
DO ESPÍRITO SANTO

Zion televisão