

## C2 SALA 01

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Fotografia I - Almiro Soares		Conservação de Obras de Artes / Restauração		Projeto em Artes - Cláudia França
9:00-10:00	Fotografia I - Almiro Soares		Conservação de Obras de Artes / Restauração		Projeto em Artes - Cláudia França
10:00-11:00	Fotografia I - Almiro Soares		Conservação de Obras de Artes / Restauração		Projeto em Artes - Cláudia França
11:00-12:00	Fotografia I - Almiro Soares		Conservação de Obras de Artes / Restauração		Projeto em Artes - Cláudia França
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00	Fotografia II / Fotografia e Práticas Artísticas II - Almiro Soares		Práticas Artísticas na Educação I - Erick Orloski		
15:00-16:00	Fotografia II / Fotografia e Práticas Artísticas II - Almiro Soares		Práticas Artísticas na Educação I - Erick Orloski		
16:00-17:00	Fotografia II / Fotografia e Práticas Artísticas II - Almiro Soares		Práticas Artísticas na Educação I - Erick Orloski		
17:00-18:00	Fotografia II / Fotografia e Práticas Artísticas II - Almiro Soares		Práticas Artísticas na Educação I - Erick Orloski		
18:00-19:00	Práticas Artísticas na Educação I - Erick Orloski				
19:00-20:00	Práticas Artísticas na Educação I - Erick Orloski				
20:00-21:00	Práticas Artísticas na Educação I - Erick Orloski				
21:00-22:00	Práticas Artísticas na Educação I - Erick Orloski				

## C2 SALA 02

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00				
8:00-9:00	Desenho de Observação - Ricardo Maurício		Cor - Taís Cabral	Desenho Artísitico 1 - Fernando Augusto
9:00-10:00	Desenho de Observação - Ricardo Maurício		Cor - Taís Cabral	Desenho Artísitico 1 - Fernando Augusto
10:00-11:00	Desenho de Observação - Ricardo Maurício		Cor - Taís Cabral	Desenho Artísitico 1 - Fernando Augusto
11:00-12:00	Desenho de Observação - Ricardo Maurício		Cor - Taís Cabral	Desenho Artísitico 1 - Fernando Augusto
12:00-13:00				
13:00-14:00				
14:00-15:00	Desenho II - Cauê Maia			Desenho e Paisagem - Fernando Augusto
15:00-16:00	Desenho II - Cauê Maia			Desenho e Paisagem - Fernando Augusto
16:00-17:00	Desenho II - Cauê Maia			Desenho e Paisagem - Fernando Augusto
17:00-18:00	Desenho II - Cauê Maia			Desenho e Paisagem - Fernando Augusto
18:00-19:00	Desenho de Observação - Cauê Maia		Desenho e Paisagem - Cauê Maia	
19:00-20:00	Desenho de Observação - Cauê Maia		Desenho e Paisagem - Cauê Maia	
20:00-21:00	Desenho de Observação - Cauê Maia		Desenho e Paisagem - Cauê Maia	
21:00-22:00	Desenho de Observação		Desenho e Paisagem - Cauê Maia	

## C2 SALA 03

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Cor - Paulo Matendino		Desenho Artístico 2 - Fernando Augusto	Bidimensional - Cauê Maia	Fotografia e Práticas Artísticas I - Clériston Boechat
9:00-10:00	Cor - Paulo Matendino		Desenho Artístico 2 - Fernando Augusto	Bidimensional - Cauê Maia	Fotografia e Práticas Artísticas I - Clériston Boechat
10:00-11:00	Cor - Paulo Matendino		Desenho Artístico 2 - Fernando Augusto	Bidimensional - Cauê Maia	Fotografia e Práticas Artísticas I - Clériston Boechat
11:00-12:00	Cor - Paulo Matendino		Desenho Artístico 2 - Fernando Augusto	Bidimensional - Cauê Maia	Fotografia e Práticas Artísticas I - Clériston Boechat
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00		Desenho Artístico I - Sandro Novaes	Escritas e Publicações de Artistas - Aline Maria Dias		Livro de Fotografia - Clériston Boechat
15:00-16:00		Desenho Artístico I - Sandro Novaes	Escritas e Publicações de Artistas - Aline Maria Dias		Livro de Fotografia - Clériston Boechat
16:00-17:00		Desenho Artístico I - Sandro Novaes	Escritas e Publicações de Artistas - Aline Maria Dias		Livro de Fotografia - Clériston Boechat
17:00-18:00		Desenho Artístico I - Sandro Novaes	Escritas e Publicações de Artistas - Aline Maria Dias		Livro de Fotografia - Clériston Boechat
18:00-19:00					Desenho: Processo e Projeto - Diego Rayck
19:00-20:00					Desenho: Processo e Projeto - Diego Rayck
20:00-21:00					Desenho: Processo e Projeto - Diego Rayck
21:00-22:00					Desenho: Processo e Projeto - Diego Rayck

## C2 SALA 04

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00				
8:00-9:00	Multimeios - Ananda Carvalho			
9:00-10:00	Multimeios - Ananda Carvalho			
10:00-11:00	Multimeios - Ananda Carvalho			
11:00-12:00	Multimeios - Ananda Carvalho			
12:00-13:00				
13:00-14:00				
14:00-15:00	Vídeo e Arte Contemporânea I - Ananda Carvalho	Vídeo I - Ananda Carvalho		Projeto em Artes - Hernani Guimarães
15:00-16:00	Vídeo e Arte Contemporânea I - Ananda Carvalho	Vídeo I - Ananda Carvalho		Projeto em Artes - Hernani Guimarães
16:00-17:00	Vídeo e Arte Contemporânea I - Ananda Carvalho	Vídeo I - Ananda Carvalho		Projeto em Artes - Hernani Guimarães
17:00-18:00	Vídeo e Arte Contemporânea I - Ananda Carvalho	Vídeo I - Ananda Carvalho		Projeto em Artes - Hernani Guimarães
18:00-19:00				Vídeo e Arte Contemporânea I - Aline Maria Dias
19:00-20:00				Vídeo e Arte Contemporânea I - Aline Maria Dias
20:00-21:00				Vídeo e Arte Contemporânea I - Aline Maria Dias
21:00-22:00				Vídeo e Arte Contemporânea I - Aline Maria Dias

## C2 SALA 05

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00		Xilogravura - Fernando Gomez	Gravura - Rafael Pagatini	Gravura em Metal - Fernando Gomez	Gravura - Rafael Pagatini
9:00-10:00		Xilogravura - Fernando Gomez	Gravura - Rafael Pagatini	Gravura em Metal - Fernando Gomez	Gravura - Rafael Pagatini
10:00-11:00		Xilogravura - Fernando Gomez	Gravura - Rafael Pagatini	Gravura em Metal - Fernando Gomez	Gravura - Rafael Pagatini
11:00-12:00		Xilogravura - Fernando Gomez	Gravura - Rafael Pagatini	Gravura em Metal - Fernando Gomez	Gravura - Rafael Pagatini
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00					
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

## C2 SALA 07

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00					
9:00-10:00					
10:00-11:00					
11:00-12:00					
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00	Materiais e Técnicas Artísricas - Renata Maués		Materiais e Técnicas Artísricas - Gilca Flores		
15:00-16:00	Materiais e Técnicas Artísricas - Renata Maués		Materiais e Técnicas Artísricas - Gilca Flores		
16:00-17:00	Materiais e Técnicas Artísricas - Renata Maués		Materiais e Técnicas Artísricas - Gilca Flores		
17:00-18:00	Materiais e Técnicas Artísricas - Renata Maués		Materiais e Técnicas Artísricas - Gilca Flores		
18:00-19:00				Materiais e Técnicas Artísricas - Taís Cabral	
19:00-20:00				Materiais e Técnicas Artísricas - Taís Cabral	
20:00-21:00				Materiais e Técnicas Artísricas - Taís Cabral	
21:00-22:00				Materiais e Técnicas Artísricas - Taís Cabral	

## C2 SALA 09

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Tópicos Especiais (Desenho) - Fabíola Menezes		Desenho I - Lincoln Guimarães		Composição - Hernani Guimarães
9:00-10:00	Tópicos Especiais (Desenho) - Fabíola Menezes		Desenho I - Lincoln Guimarães		Composição - Hernani Guimarães
10:00-11:00	Tópicos Especiais (Desenho) - Fabíola Menezes		Desenho I - Lincoln Guimarães		Composição - Hernani Guimarães
11:00-12:00	Tópicos Especiais (Desenho) - Fabíola Menezes		Desenho I - Lincoln Guimarães		Composição - Hernani Guimarães
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00	Desenho IV - Gilca Flores				
15:00-16:00	Desenho IV - Gilca Flores				
16:00-17:00	Desenho IV - Gilca Flores				
17:00-18:00	Desenho IV - Gilca Flores				
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

## C2 SALA 10

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Plástica - Yiftah Peled				Desenho Artístico 2 - Sandro Novaes
9:00-10:00	Plástica - Yiftah Peled				Desenho Artístico 2 - Sandro Novaes
10:00-11:00	Plástica - Yiftah Peled				Desenho Artístico 2 - Sandro Novaes
11:00-12:00	Plástica - Yiftah Peled				Desenho Artístico 2 - Sandro Novaes
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00					
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

## C2 SALA 11

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00					Práticas Artísticas na Educação II - Erick Orloski
9:00-10:00					Práticas Artísticas na Educação II - Erick Orloski
10:00-11:00					Práticas Artísticas na Educação II - Erick Orloski
11:00-12:00					Práticas Artísticas na Educação II - Erick Orloski
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00					
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

## C2 SALA 12

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Desenho Contemporâneo - Valdelino Gonçalves				Desenho III - Valdelino Gonçalves
9:00-10:00	Desenho Contemporâneo - Valdelino Gonçalves				Desenho III - Valdelino Gonçalves
10:00-11:00	Desenho Contemporâneo - Valdelino Gonçalves				Desenho III - Valdelino Gonçalves
11:00-12:00	Desenho Contemporâneo - Valdelino Gonçalves				Desenho III - Valdelino Gonçalves
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00	Desenho e Figura Humana - Valdelino Gonçalves				
15:00-16:00	Desenho e Figura Humana - Valdelino Gonçalves				
16:00-17:00	Desenho e Figura Humana - Valdelino Gonçalves				
17:00-18:00	Desenho e Figura Humana - Valdelino Gonçalves				
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

## C2 SALA 13

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00		Pintura III / Pintura e Contemporaneidade - Paulo Marendino			
9:00-10:00		Pintura III / Pintura e Contemporaneidade - Paulo Marendino			
10:00-11:00		Pintura III / Pintura e Contemporaneidade - Paulo Marendino			
11:00-12:00		Pintura III / Pintura e Contemporaneidade - Paulo Marendino			
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00	Introdução à Pintura - Paulo Marendino	Pintura II / Pintura e Modernidade - Ricardo Maurício			Pintura I - Lincoln Guimarães
15:00-16:00	Introdução à Pintura - Paulo Marendino	Pintura II / Pintura e Modernidade - Ricardo Maurício			Pintura I - Lincoln Guimarães
16:00-17:00	Introdução à Pintura - Paulo Marendino	Pintura II / Pintura e Modernidade - Ricardo Maurício			Pintura I - Lincoln Guimarães
17:00-18:00	Introdução à Pintura - Paulo Marendino	Pintura II / Pintura e Modernidade - Ricardo Maurício			Pintura I - Lincoln Guimarães
18:00-19:00		Introdução à Pintura - Taís Cabral			
19:00-20:00		Introdução à Pintura - Taís Cabral			
20:00-21:00		Introdução à Pintura - Taís Cabral			
21:00-22:00		Introdução à Pintura - Taís Cabral			

## C5 Aquário

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Supervisão de Estágio Obrigatório em Jornalismo Jorge Arturo				
9:00-10:00	Supervisão de Estágio Obrigatório em Jornalismo Jorge Arturo				
10:00-11:00	Supervisão de Estágio Obrigatório em Jornalismo Jorge Arturo				
11:00-12:00	Supervisão de Estágio Obrigatório em Jornalismo Jorge Arturo				
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00					
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

# C5 SALA 01 A

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Práticas Textuais JOR	Teorias da Comunicação 2 Rafael Bellan	Arte e Cultura Visual - JOR Fábio Camarneiro	Estética e Linguagem Audiovisual - JOR Maria Lúcia	Introdução à Psicologia Social JOR 1°
9:00-10:00	Práticas Textuais JOR	Teorias da Comunicação 2 Rafael Bellan	Arte e Cultura Visual - JOR Fábio Camarneiro	Estética e Linguagem Audiovisual - JOR Maria Lúcia	Introdução à Psicologia Social JOR 1°
10:00-11:00	Práticas Textuais JOR	Teorias da Comunicação 2 Rafael Bellan	Arte e Cultura Visual - JOR Fábio Camarneiro	Estética e Linguagem Audiovisual - JOR Maria Lúcia	Introdução à Psicologia Social JOR 1°
11:00-12:00	Práticas Textuais JOR	Teorias da Comunicação 2 Rafael Bellan	Arte e Cultura Visual - JOR Fábio Camarneiro	Estética e Linguagem Audiovisual - JOR Maria Lúcia	Introdução à Psicologia Social JOR 1°
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00					
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

## C5 SALA 01 B

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00				Filosofia e Ética PP	Filosofia e Ética PP
8:00-9:00	Formação Socioeconômica e Política do ES - PP			Filosofia e Ética PP	Filosofia e Ética PP
9:00-10:00	Formação Socioeconômica e Política do ES - PP	Comunicação Organizacional PP Martinuzzo			
10:00-11:00	Formação Socioeconômica e Política do ES - PP	Comunicação Organizacional PP Martinuzzo			
11:00-12:00	Formação Socioeconômica e Política do ES - PP	Comunicação Organizacional PP Martinuzzo			
12:00-13:00		Comunicação Organizacional PP Martinuzzo			
13:00-14:00					
14:00-15:00					
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

## C5 SALA 05

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00		Teorias da Comunicação – Persp. Históricas - PP Isabel Augusto	Teorias e Prát. de Criação Publicitária Lívia Souza	História do Jornalismo Edgard Rebouças	Est. de Mercado e Gest. Emp. Proj. Prod. PP Subst
9:00-10:00	TPPME – TV Subst.	Teorias da Comunicação – Persp. Históricas - PP Isabel Augusto	Teorias e Prát. de Criação Publicitária Lívia Souza	História do Jornalismo Edgard Rebouças	Est. de Mercado e Gest. Emp. Proj. Prod. PP Subst
10:00-11:00	TPPME – TV Subst.	Teorias da Comunicação – Persp. Históricas - PP Isabel Augusto	Teorias e Prát. de Criação Publicitária Lívia Souza	História do Jornalismo Edgard Rebouças	Est. de Mercado e Gest. Emp. Proj. Prod. PP Subst
11:00-12:00	TPPME – TV Subst.	Teorias da Comunicação – Persp. Históricas - PP Isabel Augusto	Teorias e Prát. de Criação Publicitária Lívia Souza	História do Jornalismo Edgard Rebouças	Est. de Mercado e Gest. Emp. Proj. Prod. PP Subst
12:00-13:00	TPPME – TV Subst.				
13:00-14:00					
14:00-15:00					
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

# G Galpão

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Espacialidades - Rosana Paste	Escultura III - Rosana Paste	Plástica Tridimensional I - Greicy Kelly		Plástica Tridimensional I - Greicy Kelly
9:00-10:00	Espacialidades - Rosana Paste	Escultura III - Rosana Paste	Plástica Tridimensional I - Greicy Kelly		Plástica Tridimensional I - Greicy Kelly
10:00-11:00	Espacialidades - Rosana Paste	Escultura III - Rosana Paste	Plástica Tridimensional I - Greicy Kelly		Plástica Tridimensional I - Greicy Kelly
11:00-12:00	Espacialidades - Rosana Paste	Escultura III - Rosana Paste	Plástica Tridimensional I - Greicy Kelly		Plástica Tridimensional I - Greicy Kelly
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00	Tridimensional - Sandro Novaes		Escultura II - Yiftah Peled		
15:00-16:00	Tridimensional - Sandro Novaes		Escultura II - Yiftah Peled		
16:00-17:00	Tridimensional - Sandro Novaes		Escultura II - Yiftah Peled		
17:00-18:00	Tridimensional - Sandro Novaes		Escultura II - Yiftah Peled		
18:00-19:00	Escultura II - Greicy Kelly				Tridimensional - Sandro Novaes
19:00-20:00	Escultura II - Greicy Kelly				Tridimensional - Sandro Novaes
20:00-21:00	Escultura II - Greicy Kelly				Tridimensional - Sandro Novaes
21:00-22:00	Escultura II - Greicy Kelly				Tridimensional - Sandro Novaes

# C1 SALA 13

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Sociologia Geral JOR	Projetos de Pesquisa ou de Realização em Jornalismo Fábio Malini	Teorias da Opinião Pública –PP Maria Lúcia		Teorias da Opinião Pública –PP Maria Lúcia
9:00-10:00	Sociologia Geral JOR	Projetos de Pesquisa ou de Realização em Jornalismo Fábio Malini	Teorias da Opinião Pública –PP Maria Lúcia		Teorias da Opinião Pública –PP Maria Lúcia
10:00-11:00	Sociologia Geral JOR	Projetos de Pesquisa ou de Realização em Jornalismo Fábio Malini	Teorias da Opinião Pública –PP Maria Lúcia		Teorias da Opinião Pública –PP Maria Lúcia
11:00-12:00	Sociologia Geral JOR	Projetos de Pesquisa ou de Realização em Jornalismo Fábio Malini	Teorias da Opinião Pública –PP Maria Lúcia		Teorias da Opinião Pública –PP Maria Lúcia
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00			iTópicos Especiais em Jornalismo X Bajonas	iTópicos Especiais em Jornalismo X Bajonas	iTópicos Especiais em Jornalismo X Bajonas
15:00-16:00			iTópicos Especiais em Jornalismo X Bajonas	iTópicos Especiais em Jornalismo X Bajonas	iTópicos Especiais em Jornalismo X Bajonas
16:00-17:00			iTópicos Especiais em Jornalismo X Bajonas	iTópicos Especiais em Jornalismo X Bajonas	iTópicos Especiais em Jornalismo X Bajonas
17:00-18:00			iTópicos Especiais em Jornalismo X Bajonas	iTópicos Especiais em Jornalismo X Bajonas	iTópicos Especiais em Jornalismo X Bajonas
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

# BOB sl 201

Segunda		Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Técnicas de Reportagem Rafael Bellan	Fotografia Fábio Goveia	Jornalismo Sonoro Pedro Marra	Assessoria de Imprensa Martinuzzo	Jornalismo Esportivo Fábio Malini
9:00-10:00	Técnicas de Reportagem Rafael Bellan	Fotografia Fábio Goveia	Jornalismo Sonoro Pedro Marra	Assessoria de Imprensa Martinuzzo	Jornalismo Esportivo Fábio Malini
10:00-11:00	Técnicas de Reportagem Rafael Bellan	Fotografia Fábio Goveia	Jornalismo Sonoro Pedro Marra	Assessoria de Imprensa Martinuzzo	Jornalismo Esportivo Fábio Malini
11:00-12:00	Técnicas de Reportagem Rafael Bellan	Fotografia Fábio Goveia	Jornalismo Sonoro Pedro Marra	Assessoria de Imprensa Martinuzzo	Jornalismo Esportivo Fábio Malini
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00					
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					
18:00-19:00	Linguagem Sonora e Produção de Áudio Pedro Marra Linguagem Sonora e Produção de Áudio Pedro Marra		Tópicos Especiais em PP X Fábio Goveia	Filosofia da Tecnologia Martinuzzo	Métodos e Téc. de Pesquisa em Comunicação Cinema e Audiovisual Maria Lúcia
19:00-20:00	Linguagem Sonora e Produção de Áudio Pedro Marra Linguagem Sonora e Produção de Áudio Pedro Marra		Tópicos Especiais em PP X Fábio Goveia	Filosofia da Tecnologia Martinuzzo	Métodos e Téc. de Pesquisa em Comunicação Cinema e Audiovisual Maria Lúcia
20:00-21:00	Linguagem Sonora e Produção de Áudio Pedro Marra Linguagem Sonora e Produção de Áudio Pedro Marra		Tópicos Especiais em PP X Fábio Goveia	Filosofia da Tecnologia Martinuzzo	Métodos e Téc. de Pesquisa em Comunicação Cinema e Audiovisual Maria Lúcia
21:00-22:00	Linguagem Sonora e Produção de Áudio Pedro Marra Linguagem Sonora e Produção de Áudio Pedro Marra		Tópicos Especiais em PP X Fábio Goveia	Filosofia da Tecnologia Martinuzzo	Métodos e Téc. de Pesquisa em Comunicação Cinema e Audiovisual Maria Lúcia

# BOB sl 202

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00			Prática de Redação II PP	Prática de Redação II PP	
8:00-9:00		História dos Sist. de Comunica. no Brasil - PP Júlio Martins	Prática de Redação II PP	Prática de Redação II PP	Prática de Redação I PP
9:00-10:00		História dos Sist. de Comunica. no Brasil - PP Júlio Martins	Introdução à Filosofia PP	Gêneros, Estilos e Discursos da Publicidade Janaina Leite	Prática de Redação I PP
10:00-11:00		História dos Sist. de Comunica. no Brasil - PP Júlio Martins	Introdução à Filosofia PP	Gêneros, Estilos e Discursos da Publicidade Janaina Leite	Prática de Redação I PP
11:00-12:00		História dos Sist. de Comunica. no Brasil - PP Júlio Martins	Introdução à Filosofia PP	Gêneros, Estilos e Discursos da Publicidade Janaina Leite	Prática de Redação I PP
12:00-13:00			Introdução à Filosofia PP	Gêneros, Estilos e Discursos da Publicidade Janaina Leite	
13:00-14:00					
14:00-15:00			História da Arte IV - Barbara Dantas		
15:00-16:00			História da Arte IV - Barbara Dantas		
16:00-17:00			História da Arte IV - Barbara Dantas		
17:00-18:00			História da Arte IV - Barbara Dantas		
18:00-19:00			Samba II - Potiguara Menezes		
19:00-20:00			Samba II - Potiguara Menezes		
20:00-21:00			Samba II - Potiguara Menezes		
21:00-22:00			Samba II - Potiguara Menezes		

# BOB sl 203

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00	Língua Portuguesa PP	Língua Portuguesa PP			
8:00-9:00	Língua Portuguesa PP	Língua Portuguesa PP	Antropologia Cultural PP	Teorias da Comunicação Perspectivas Históricas PP - Isabel Augusto	Introdução à Psicologia Social – PP
9:00-10:00		Produção Publicitária em Vídeo José Junior Produção Publicitária em Vídeo José Junior	Antropologia Cultural PP	Teorias da Comunicação Perspectivas Históricas PP - Isabel Augusto	Introdução à Psicologia Social – PP
10:00-11:00		Produção Publicitária em Vídeo José Junior Produção Publicitária em Vídeo José Junior	Antropologia Cultural PP	Teorias da Comunicação Perspectivas Históricas PP - Isabel Augusto	Introdução à Psicologia Social – PP
11:00-12:00		Produção Publicitária em Vídeo José Junior Produção Publicitária em Vídeo José Junior	Antropologia Cultural PP	Teorias da Comunicação Perspectivas Históricas PP - Isabel Augusto	Introdução à Psicologia Social – PP
12:00-13:00		Produção Publicitária em Vídeo José Junior Produção Publicitária em Vídeo José Junior			
13:00-14:00					
14:00-15:00					
15:00-16:00					
16:00-17:00			Alaúde e Grupo de Pesquisa - José Eduardo Costa Silva.		
17:00-18:00			Alaúde e Grupo de Pesquisa - José Eduardo Costa Silva.		
18:00-19:00	História da Música II - José Eduardo Costa Silva.		Alaúde e Grupo de Pesquisa - José Eduardo Costa Silva.		
19:00-20:00	História da Música II - José Eduardo Costa Silva.		Alaúde e Grupo de Pesquisa - José Eduardo Costa Silva.		
20:00-21:00	História da Música II - José Eduardo Costa Silva.		Alaúde e Grupo de Pesquisa - José Eduardo Costa Silva.		
21:00-22:00	História da Música II - José Eduardo Costa Silva.				

# BOB sl 204

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00	Semiótica e Comunicação – PP Nazareth Pirola	Semiótica e Comunicação – PP Nazareth Pirola			
8:00-9:00	Semiótica e Comunicação – PP Nazareth Pirola	Semiótica e Comunicação – PP Nazareth Pirola	Laboratório de Jornalismo Audiovisual Flávia Delgado	Legislação em Comunicação PP Subst.	Estruturas Sociais e Sistemas Políticos PP.
9:00-10:00	História da Arte PP Maria Lúcia História da Arte PP Maria Lúcia	Semiótica e Comunicação - JOR Nazareth Pirola	Laboratório de Jornalismo Audiovisual Flávia Delgado	Legislação em Comunicação PP Subst.	Estruturas Sociais e Sistemas Políticos PP.
10:00-11:00	História da Arte PP Maria Lúcia História da Arte PP Maria Lúcia	Semiótica e Comunicação - JOR Nazareth Pirola	Laboratório de Jornalismo Audiovisual Flávia Delgado	Legislação em Comunicação PP Subst.	Estruturas Sociais e Sistemas Políticos PP.
11:00-12:00	História da Arte PP Maria Lúcia História da Arte PP Maria Lúcia	Semiótica e Comunicação - JOR Nazareth Pirola	Laboratório de Jornalismo Audiovisual Flávia Delgado	Legislação em Comunicação PP Subst.	Estruturas Sociais e Sistemas Políticos PP.
12:00-13:00	História da Arte PP Maria Lúcia História da Arte PP Maria Lúcia	Semiótica e Comunicação - JOR Nazareth Pirola			
13:00-14:00					
14:00-15:00		Tópicos Especiais em PP IV Cláudio Rabelo	Tópicos Especiais em PP IV Cláudio Rabelo	Tópicos Especiais em PP IV Cláudio Rabelo	
15:00-16:00		Tópicos Especiais em PP IV Cláudio Rabelo	Tópicos Especiais em PP IV Cláudio Rabelo	Tópicos Especiais em PP IV Cláudio Rabelo	
16:00-17:00		Tópicos Especiais em PP IV Cláudio Rabelo	Tópicos Especiais em PP IV Cláudio Rabelo	Tópicos Especiais em PP IV Cláudio Rabelo	
17:00-18:00		Tópicos Especiais em PP IV Cláudio Rabelo	Tópicos Especiais em PP IV Cláudio Rabelo	Tópicos Especiais em PP IV Cláudio Rabelo	
18:00-19:00		Ateliê de Edição Mariana Miranda Ateliê de Edição Mariana Miranda	Roteiro II Klaus'Berg Roteiro II Klaus'Berg	Edição Subst.	Teorias Contemporâneas do Audiovisual Alexandre Curtiss
19:00-20:00		Ateliê de Edição Mariana Miranda Ateliê de Edição Mariana Miranda	Roteiro II Klaus'Berg Roteiro II Klaus'Berg	Edição Subst.	Teorias Contemporâneas do Audiovisual Alexandre Curtiss
20:00-21:00		Ateliê de Edição Mariana Miranda Ateliê de Edição Mariana Miranda	Roteiro II Klaus'Berg Roteiro II Klaus'Berg	Edição Subst.	Teorias Contemporâneas do Audiovisual Alexandre Curtiss
21:00-22:00		Ateliê de Edição Mariana Miranda Ateliê de Edição Mariana Miranda	Roteiro II Klaus'Berg Roteiro II Klaus'Berg	Edição Subst.	Teorias Contemporâneas do Audiovisual Alexandre Curtiss

## BOB sl 205

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Supervisão de Estágio Obrigatório em Jornalismo Jorge Arturo	Estética e Linguagem Audiovisual PP Fábio Camarneo	Realização em Documentário Gabriela Alves	lanejamento em Publicidade e Propaganda Fernando Manhães	
9:00-10:00	Supervisão de Estágio Obrigatório em Jornalismo Jorge Arturo	Estética e Linguagem Audiovisual PP Fábio Camarneo	Realização em Documentário Gabriela Alves	lanejamento em Publicidade e Propaganda Fernando Manhães	Teorias e Prát. de Ling. Visual – Fotografia Public. II Mariana Miranda (9-12)
10:00-11:00	Supervisão de Estágio Obrigatório em Jornalismo Jorge Arturo	Estética e Linguagem Audiovisual PP Fábio Camarneo	Realização em Documentário Gabriela Alves	lanejamento em Publicidade e Propaganda Fernando Manhães	Teorias e Prát. de Ling. Visual – Fotografia Public. II Mariana Miranda (9-12)
11:00-12:00	Supervisão de Estágio Obrigatório em Jornalismo Jorge Arturo	Estética e Linguagem Audiovisual PP Fábio Camarneo	Realização em Documentário Gabriela Alves	lanejamento em Publicidade e Propaganda Fernando Manhães	Teorias e Prát. de Ling. Visual – Fotografia Public. II Mariana Miranda (9-12)
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00		Tópicos Especiais em Audiovisual XVIII Erly Vieira Jr.	Tópicos Especiais em Audiovisual XVIII Erly Vieira Jr.	Tópicos Especiais em Audiovisual XVIII Erly Vieira Jr.	
15:00-16:00		Tópicos Especiais em Audiovisual XVIII Erly Vieira Jr.	Tópicos Especiais em Audiovisual XVIII Erly Vieira Jr.	Tópicos Especiais em Audiovisual XVIII Erly Vieira Jr.	
16:00-17:00		Tópicos Especiais em Audiovisual XVIII Erly Vieira Jr.	Tópicos Especiais em Audiovisual XVIII Erly Vieira Jr.	Tópicos Especiais em Audiovisual XVIII Erly Vieira Jr.	
17:00-18:00		Tópicos Especiais em Audiovisual XVIII Erly Vieira Jr.	Tópicos Especiais em Audiovisual XVIII Erly Vieira Jr.	Tópicos Especiais em Audiovisual XVIII Erly Vieira Jr.	
18:00-19:00	Planejamento e Produção de set Arthur Fiel Planejamento e Produção de set Arthur Fiel	História e Estéticas do Audiovisual I Alexandre Curtiss	Teorias da Com. – Persp. Contemp. Cinema Gabriel Herkenhoff Teorias da Com. – Persp. Contemp. Cinema	Roteiro I Klaus'Berg Roteiro I Klaus'Berg	Ateliê do Audiovisual II Klaus Berg
19:00-20:00	Planejamento e Produção de set Arthur Fiel Planejamento e Produção de set Arthur Fiel	História e Estéticas do Audiovisual I Alexandre Curtiss	Teorias da Com. – Persp. Contemp. Cinema Gabriel Herkenhoff Teorias da Com. – Persp. Contemp. Cinema	Roteiro I Klaus'Berg Roteiro I Klaus'Berg	Ateliê do Audiovisual II Klaus Berg

20:00-21:00	Planejamento e Produção de set Arthur Fiel Planejamento e Produção de set Arthur Fiel	História e Estéticas do Audiovisual I Alexandre Curtiss	Teorias da Com. – Persp. Contemp. Cinema Gabriel Herkenhoff Teorias da Com. – Persp. Contemp. Cinema	Roteiro I Klaus'Berg I Klaus'Berg	Roteiro Ateliê do Audiovisual II Klaus Berg
21:00-22:00	Planejamento e Produção de set Arthur Fiel Planejamento e Produção de set Arthur Fiel	História e Estéticas do Audiovisual I Alexandre Curtiss	Teorias da Com. – Persp. Contemp. Cinema Gabriel Herkenhoff Teorias da Com. – Persp. Contemp. Cinema	Roteiro I Klaus'Berg I Klaus'Berg	Roteiro Ateliê do Audiovisual II Klaus Berg

# BOB sl 206

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00	Projetos especiais em PP Fernando Manhães			
8:00-9:00	Técnicas de Reportagem Rafael Bellan	Projetos especiais em PP Fernando Manhães	Teorias e Prát. Public. e Novas Tecnologias Flávia Mayer	Comunicação Visual PP Flávia Mayer
9:00-10:00	Técnicas de Reportagem Rafael Bellan	Atendimento Fernando Manhães	Teorias e Prát. Public. e Novas Tecnologias Flávia Mayer	Comunicação Visual PP Flávia Mayer
10:00-11:00	Técnicas de Reportagem Rafael Bellan	Atendimento Fernando Manhães	Teorias e Prát. Public. e Novas Tecnologias Flávia Mayer	Comunicação Visual PP Flávia Mayer
11:00-12:00	Técnicas de Reportagem Rafael Bellan	Atendimento Fernando Manhães	Teorias e Prát. Public. e Novas Tecnologias Flávia Mayer	Comunicação Visual PP Flávia Mayer
12:00-13:00	Atendimento Fernando Manhães			
13:00-14:00				
14:00-15:00	Multimeios - Daniel Hora			
15:00-16:00	Multimeios - Daniel Hora			
16:00-17:00	Multimeios - Daniel Hora			
17:00-18:00	Multimeios - Daniel Hora			
18:00-19:00				
19:00-20:00				
20:00-21:00				
21:00-22:00				

# BOB sl 207

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Marketing e Comunicação – PP Wagner Mantovaneli	Teorias da Com. – Persp. Contemp. PP Isabel Augusto	Mídia Fernando Manhães		
9:00-10:00	Marketing e Comunicação – PP Wagner Mantovaneli	Teorias da Com. – Persp. Contemp. PP Isabel Augusto	Mídia Fernando Manhães	Teorias e Prát. Ling. Visual – Foto. Public.I José Júnior (9-12) Teorias e Prát. Ling. Visual – Foto	
10:00-11:00	Marketing e Comunicação – PP Wagner Mantovaneli	Teorias da Com. – Persp. Contemp. PP Isabel Augusto	Mídia Fernando Manhães	Teorias e Prát. Ling. Visual – Foto. Public.I José Júnior (9-12) Teorias e Prát. Ling. Visual – Foto	
11:00-12:00	Marketing e Comunicação – PP Wagner Mantovaneli	Teorias da Com. – Persp. Contemp. PP Isabel Augusto	Mídia Fernando Manhães	Teorias e Prát. Ling. Visual – Foto. Public.I José Júnior (9-12) Teorias e Prát. Ling. Visual – Foto	
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00			Seminário de Estudos Avançados em Arte e Cultura - Isabela Frade		
15:00-16:00			Seminário de Estudos Avançados em Arte e Cultura - Isabela Frade		
16:00-17:00			Seminário de Estudos Avançados em Arte e Cultura - Isabela Frade		
17:00-18:00			Seminário de Estudos Avançados em Arte e Cultura - Isabela Frade		
18:00-19:00	Realização em Documentário Gabriela Alves	DTAM/DAV História e Estéticas do Audiovisual - Substituto	Orquestração e Instrumentação II - Angelo Castro	Filosofia da Arte - Gaspaz Leal	
19:00-20:00	Realização em Documentário Gabriela Alves	DTAM/DAV História e Estéticas do Audiovisual - Substituto	Orquestração e Instrumentação II - Angelo Castro	Filosofia da Arte - Gaspaz Leal	
20:00-21:00	Realização em Documentário Gabriela Alves	DTAM/DAV História e Estéticas do Audiovisual - Substituto	Orquestração e Instrumentação II - Angelo Castro	Filosofia da Arte - Gaspaz Leal	
21:00-22:00	Realização em Documentário Gabriela Alves	DTAM/DAV História e Estéticas do Audiovisual - Substituto	Orquestração e Instrumentação II - Angelo Castro	Filosofia da Arte - Gaspaz Leal	

# BOB sl 208

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00			Modernismo e Vanguardas - Everton Moraes	Produção Publicitária em Rádio Júlio Martins	
9:00-10:00	TPPME – Rádio Júlio Martins		Modernismo e Vanguardas - Everton Moraes	Produção Publicitária em Rádio Júlio Martins	
10:00-11:00	TPPME – Rádio Júlio Martins		Modernismo e Vanguardas - Everton Moraes	Produção Publicitária em Rádio Júlio Martins	
11:00-12:00	TPPME – Rádio Júlio Martins		Modernismo e Vanguardas - Everton Moraes	Produção Publicitária em Rádio Júlio Martins	
12:00-13:00	TPPME – Rádio Júlio Martins				
13:00-14:00					
14:00-15:00					
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

# BOB SI 209

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Produção Gráfica-PP Mariana Miranda	Métodos e Téc. de Pesquisa em Comunicação PP Flávia Mayer	Teorias e Prát. Publicitárias p/ Meios Impressos Janaina Leite	Laboratório de Jornalismo Transmídia Ruth Reis	
9:00-10:00	Produção Gráfica-PP Mariana Miranda	Métodos e Téc. de Pesquisa em Comunicação PP Flávia Mayer	Teorias e Prát. Publicitárias p/ Meios Impressos Janaina Leite	Laboratório de Jornalismo Transmídia Ruth Reis	TPLV – Design para Mídia Digital PP Rosane Zanotti TPLV – Design para Mídia Digital PP Rosane Zanott
10:00-11:00	Produção Gráfica-PP Mariana Miranda	Métodos e Téc. de Pesquisa em Comunicação PP Flávia Mayer	Teorias e Prát. Publicitárias p/ Meios Impressos Janaina Leite	Laboratório de Jornalismo Transmídia Ruth Reis	TPLV – Design para Mídia Digital PP Rosane Zanotti TPLV – Design para Mídia Digital PP Rosane Zanott
11:00-12:00	Produção Gráfica-PP Mariana Miranda	Métodos e Téc. de Pesquisa em Comunicação PP Flávia Mayer	Teorias e Prát. Publicitárias p/ Meios Impressos Janaina Leite	Laboratório de Jornalismo Transmídia Ruth Reis	TPLV – Design para Mídia Digital PP Rosane Zanotti TPLV – Design para Mídia Digital PP Rosane Zanott
12:00-13:00					TPLV – Design para Mídia Digital PP Rosane Zanotti TPLV – Design para Mídia Digital PP Rosane Zanott
13:00-14:00					
14:00-15:00					
15:00-16:00					
16:00-17:00					
17:00-18:00					
18:00-19:00		Cibercultura Fábio Malini	Fotografia para vídeo José Junior	Tópicos Especiais em Audiovisual XVI Fabio CamarneiroJunior	
19:00-20:00		Cibercultura Fábio Malini	Fotografia para vídeo José Junior	Tópicos Especiais em Audiovisual XVI Fabio CamarneiroJunior	
20:00-21:00		Cibercultura Fábio Malini	Fotografia para vídeo José Junior	Tópicos Especiais em Audiovisual XVI Fabio CamarneiroJunior	
21:00-22:00		Cibercultura Fábio Malini	Fotografia para vídeo José Junior	Tópicos Especiais em Audiovisual XVI Fabio CamarneiroJunior	

# BOB SI 212

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Multimeios - Ananda			Laboratório de Jornalismo Transmídia Ruth Reis Laboratório de Jornalismo Transmídia Ruth Reis Labora	
9:00-10:00	Multimeios - Ananda			Laboratório de Jornalismo Transmídia Ruth Reis Laboratório de Jornalismo Transmídia Ruth Reis Labora	
10:00-11:00	Multimeios - Ananda			Laboratório de Jornalismo Transmídia Ruth Reis Laboratório de Jornalismo Transmídia Ruth Reis Labora	
11:00-12:00	Multimeios - Ananda			Laboratório de Jornalismo Transmídia Ruth Reis Laboratório de Jornalismo Transmídia Ruth Reis Labora	
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00		VÍDEO E ARTE CONTEMPORÂNEA I - Ananda Carvalho	VIDEO I - ANANDA CARVALHO		
15:00-16:00		VÍDEO E ARTE CONTEMPORÂNEA I - Ananda Carvalho	VIDEO I - ANANDA CARVALHO		
16:00-17:00		VÍDEO E ARTE CONTEMPORÂNEA I - Ananda Carvalho	VIDEO I - ANANDA CARVALHO		
17:00-18:00		VÍDEO E ARTE CONTEMPORÂNEA I - Ananda Carvalho	VIDEO I - ANANDA CARVALHO		
18:00-19:00					Vídeo e arte contemporânea I - Aline Dias
19:00-20:00					Vídeo e arte contemporânea I - Aline Dias
20:00-21:00					Vídeo e arte contemporânea I - Aline Dias
21:00-22:00					Vídeo e arte contemporânea I - Aline Dias

## C4 SALA 07

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Design de Coleção de Moda	Forma, Função e Materiais	Identidade Visual 1	Manualidades e Design - Andreia	
9:00-10:00	Design de Coleção de Moda	Forma, Função e Materiais	Identidade Visual 1	Manualidades e Design - Andreia	
10:00-11:00	Design de Coleção de Moda	Forma, Função e Materiais	Identidade Visual 1	Manualidades e Design - Andreia	
11:00-12:00	Design de Coleção de Moda	Forma, Função e Materiais	Identidade Visual 1	Manualidades e Design - Andreia	
12:00-13:00					
13:00-14:00					Expressão e representação gráfica
14:00-15:00				Design de Jogos de Mesa - Gladson	Expressão e representação gráfica
15:00-16:00				Design de Jogos de Mesa - Gladson	Expressão e representação gráfica
16:00-17:00				Design de Jogos de Mesa - Gladson	Expressão e representação gráfica
17:00-18:00				Design de Jogos de Mesa - Gladson	
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

## C4 SALA 08

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00					Semiótica das Mediações I - Telma
9:00-10:00					Semiótica das Mediações I - Telma
10:00-11:00					Semiótica das Mediações I - Telma
11:00-12:00					Semiótica das Mediações I - Telma
12:00-13:00					
13:00-14:00				DDI15583 - Cultura, design e materialidade	
14:00-15:00		Semiótica das Mediações III - Telma	PIC - Telma	DDI15583 - Cultura, design e materialidade	
15:00-16:00		Semiótica das Mediações III - Telma	PIC - Telma	DDI15583 - Cultura, design e materialidade	
16:00-17:00		Semiótica das Mediações III - Telma	PIC - Telma	DDI15583 - Cultura, design e materialidade	
17:00-18:00		Semiótica das Mediações III - Telma	PIC - Telma		
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

## C4 SALA 09

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00		Projeto Básico Heliana Pacheco	Metodologia da Pesquisa - Thais	História do Design - Letícia	Vídeo - Natacha
9:00-10:00		Projeto Básico Heliana Pacheco	Metodologia da Pesquisa - Thais	História do Design - Letícia	Vídeo - Natacha
10:00-11:00		Projeto Básico Heliana Pacheco	Metodologia da Pesquisa - Thais	História do Design - Letícia	Vídeo - Natacha
11:00-12:00		Projeto Básico Heliana Pacheco	Metodologia da Pesquisa - Thais	História do Design - Letícia	Vídeo - Natacha
12:00-13:00					
13:00-14:00			Teoria do Design		Cor e Percepção - Natacha
14:00-15:00		Composição - Gladson	Teoria do Design	Fotografia - Jo Name	Cor e Percepção - Natacha
15:00-16:00		Composição - Gladson	Teoria do Design	Fotografia - Jo Name	Cor e Percepção - Natacha
16:00-17:00		Composição - Gladson	Teoria do Design	Fotografia - Jo Name	Cor e Percepção - Natacha
17:00-18:00		Composição - Gladson		Fotografia - Jo Name	
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

## C4 SALA 10 - Cerâmico

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00					
9:00-10:00					
10:00-11:00					
11:00-12:00					
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00		Cerâmica I - Isabela Frade			
15:00-16:00		Cerâmica I - Isabela Frade			
16:00-17:00		Cerâmica I - Isabela Frade			
17:00-18:00		Cerâmica I - Isabela Frade			
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

## C4 SALA 11 - Laborat

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00		Projeto e Imagem - Jo Name	PIC - Jo Name	Projeto Integrado à Comunidade	
9:00-10:00		Projeto e Imagem - Jo Name	PIC - Jo Name	Projeto Integrado à Comunidade	
10:00-11:00		Projeto e Imagem - Jo Name	PIC - Jo Name	Projeto Integrado à Comunidade	
11:00-12:00		Projeto e Imagem - Jo Name	PIC - Jo Name	Projeto Integrado à Comunidade	
12:00-13:00					
13:00-14:00					
14:00-15:00			Fotografia - Jo Name		
15:00-16:00			Fotografia - Jo Name		
16:00-17:00			Fotografia - Jo Name		
17:00-18:00			Fotografia - Jo Name		
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

## C4 SALA 12

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Apoio ao Ensino	Apoio ao ensino	Metodologia da pesquisa (eventual) / apoio ao ensino	Estudo e Produção de Animação	Apoio ao Ensino
9:00-10:00	Apoio ao Ensino	Apoio ao ensino	Metodologia da pesquisa (eventual) / apoio ao ensino	Estudo e Produção de Animação	Apoio ao Ensino
10:00-11:00	Apoio ao Ensino	Apoio ao ensino	Metodologia da pesquisa (eventual) / apoio ao ensino	Estudo e Produção de Animação	Apoio ao Ensino
11:00-12:00	Apoio ao Ensino	Apoio ao ensino	Metodologia da pesquisa (eventual) / apoio ao ensino	Estudo e Produção de Animação	Apoio ao Ensino
12:00-13:00					
13:00-14:00	Apoio ao ensino	Apoio ao ensino	Apoio ao ensino	Apoio ao Ensino	Apoio ao Ensino
14:00-15:00	Apoio ao ensino	Apoio ao ensino	Apoio ao ensino	Apoio ao Ensino	Apoio ao Ensino
15:00-16:00	Apoio ao ensino	Apoio ao ensino	Apoio ao ensino	Apoio ao Ensino	Apoio ao Ensino
16:00-17:00	Apoio ao ensino	Apoio ao ensino	Apoio ao ensino	Apoio ao Ensino	Apoio ao Ensino
17:00-18:00					
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

## C4 SALA 16

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Design da Informação T1 - Mauro	Design e quadrinhos	Design da Informação T2 - Mauro	Design e inovação - Gladson	
9:00-10:00	Design da Informação T1 - Mauro	Design e quadrinhos	Design da Informação T2 - Mauro	Design e inovação - Gladson	
10:00-11:00	Design da Informação T1 - Mauro	Design e quadrinhos	Design da Informação T2 - Mauro	Design e inovação - Gladson	
11:00-12:00	Design da Informação T1 - Mauro	Design e quadrinhos	Design da Informação T2 - Mauro	Design e inovação - Gladson	
12:00-13:00					
13:00-14:00		Tipografia			Expressão e Representação Gráfica
14:00-15:00		Tipografia		Fotografia - Jo Name	Expressão e Representação Gráfica
15:00-16:00		Tipografia		Fotografia - Jo Name	Expressão e Representação Gráfica
16:00-17:00		Tipografia		Fotografia - Jo Name	Expressão e Representação Gráfica
17:00-18:00				Fotografia - Jo Name	
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					

## C4 SALA 17

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7:00-8:00					
8:00-9:00	Design Editorial 1 - Heliana	Design Generativo	Design de Jogos Digitais	Ergonomia - Edson	Acessibilidade Digital - Edson Rufino
9:00-10:00	Design Editorial 1 - Heliana	Design Generativo	Design de Jogos Digitais	Ergonomia - Edson	Acessibilidade Digital - Edson Rufino
10:00-11:00	Design Editorial 1 - Heliana	Design Generativo	Design de Jogos Digitais	Ergonomia - Edson	Acessibilidade Digital - Edson Rufino
11:00-12:00	Design Editorial 1 - Heliana	Design Generativo	Design de Jogos Digitais	Ergonomia - Edson	Acessibilidade Digital - Edson Rufino
12:00-13:00					
13:00-14:00	Estudo e Produção de Animação	Apoio ao Ensino		Apoio ao Ensino	Apoio ao Ensino
14:00-15:00	Estudo e Produção de Animação	Apoio ao Ensino	Design de Tipos Básicos	Apoio ao Ensino	Apoio ao Ensino
15:00-16:00	Estudo e Produção de Animação	Apoio ao Ensino	Design de Tipos Básicos	Apoio ao Ensino	Apoio ao Ensino
16:00-17:00	Estudo e Produção de Animação	Apoio ao Ensino	Design de Tipos Básicos	Apoio ao Ensino	Apoio ao Ensino
17:00-18:00			Design de Tipos Básicos		
18:00-19:00					
19:00-20:00					
20:00-21:00					
21:00-22:00					