

PROFESSOR: ALINE MARIA DIAS

Regime de trabalho: DE/40H

PAD – ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)

Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)

Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
Video 1 DDI05964 Video 1 AID03947	01/10	15/15			8-12					10	Membro da comissão Biblioteca (suplente)	"Montagens nos espaços expositivo, filmico e impresso", registro nº 7526/2016 PRPPG) Orientação 2 alunos Piic (bolsista UFES + FAP) (6h)	Coord. Projeto "vão" Registro ProEX 401777 (3 Alunos Não-Bolsistas) (4h)	10
Vídeo 1 AID03947 Video 1 DDI05964	02/11	15/15				8-12			6					
Arte e Cinema	10	15			14-18				10					
CAV09821 - Trabalho de Graduação I -Yurie Lopes Yaginuma -Jéssica Elaine M. Sampaio -Barbara Thomaz de Rezende Costa -Leandro Pereira dos Santos		04							04					
CAV06821 - Trabalho de Graduação II - Larissa Pereira - Natanael Walace Pereira de Souza		02							02					
Total Carga Horária Semanal (CHS)										32	0	6	2	40

Observações: De acordo com a Resolução nº02/2018 do CAR membro suplente de comissão não tem atribuição de carga horária.

PROFESSOR: Almiro Soares Filho

Regime de trabalho: 40H DE

ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1 (PAD)

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
Fotografia I (Artes Plásticas)	02	15			14-18h					10	Sub-coordenador Artes Plásticas (desde 13/09/2019) (3h)	Imagem-Passagem (PRPPG 8419/2017) (Financiamento CNPq/FAPES: 091/2019) (4h) (1 orientando IC)	Cristal Líquido (Programa 695) (4h)	18
Fotografia e Práticas artísticas I (Artes Visuais)	12	25						08-12h	6					
Fotografia II (Optativa)	10					08-12h			10					
CAP09819 - Trabalho de Conclusão de curso I -Ana Lucia Poubel Batal		1							1	Membro NDE Artes Plásticas (3h)		Frame – Núcleo de Fotografia (Programa 814) (4h)		
CAP09820 - Trabalho de conclusão de curso II -Dayenne Casagrande Rocha De Queiroz		1							1					
Total Carga Horária Semanal (CHS)										28	6	3	3	40

PROFESSOR: Ananda Carvalho

Regime de trabalho: 40H DE

ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
DAV13903 - Práticas curatoriais, história(s) de exposições	10	30				14h-18h				10	Membro NDE – Artes Plásticas (3h) Coordenação da GAP (20)	Práticas de Partilha: processos de criação artístico-curatoriais - PRPPG: 8618/2018 (4h) (2 bolsistas PIBIC)	Processos de Criação em Curadoria (registro PROEX 371 – antigo: 401977) (4h) 1 bolsista	31
DAV05962 - PROJETO EM ARTES	02 11	10 10		08h-12h					10					
CAV09821 - Trabalho de Graduação I - Pedro Santos Pavioti Vicentin - Bianca Kelly Queiroz do Carmo - Paulo dos Santos Silva		3							3					
CAV09821 – Trabalho de Graduação II - Camila Morozesk	10	1							1					
Total Carga Horária Semanal (CHS)										24	16	Não atribuída	Não atribuída	40

Observações:

PROFESSOR: BETTINA GATTI CAIADO DA ROCHA PAD

Regime de trabalho: 40H DE

ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
ART04214 Composição Bidimensional Arquitetura	01	15			8-12				10				
ART04214 Composição Bidimensional Arquitetura	02	15				8-12			06	-	-	-	
DAV05082 Composição Artes Plásticas	02	15				14-18			10				
DAV05084 Cor	01	15						8-12	10				
Total Carga Horária Semanal (CHS)									36				40*

Observações: * De acordo com a Resolução n. 60/92 16h de ensino maximizam carga horária do professor.

PROFESSOR: Carlos Eduardo Dias Borges

Regime de trabalho: 40H DE

ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
DAV05082 - COMPOSIÇÃO	AP T1	15				8-12				10	Grupo 3p Práticas e processos da performance. Link CNPq: dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/2599579272253528			
DAV13859 - BIDIMENSIONAL	AV T10	25						8-12	10					
DAV05123 - MATERIAIS E TÉCNICAS ARTÍSTICAS	AP T1	15						14-18	10					
CAV06821 - Trabalho de Graduação II										2				
-Andréia Salvador Lemker -Milena dos Santos Kohler														
Total Carga Horária Semanal (CHS)										32		8		40

Observações:

PROFESSOR: Aparecido José Cirilo

Regime de trabalho: 40H DE

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
Plástica A (ART03939)	21	30						8-12h	10	Coordenador de curso de Pós-Graduação em Arte Stricto Sensu CEPE Resolução 31/2004 e 60/10) (30h) Representante do CAR na Câmara de Pesquisa da UFES (3h)	- DO MONUMENTO À ARTE PÚBLICA: mediações e rupturas da arte pública no Espírito Santo a partir dos anos 1990 (PRPPG3002/2011; 02 bolsista de ICT (4h)	- LEENA – LAB. De Extensão e Pesquisa em Arte (SIEX 500164) (4h)	54
PPGA Arte, Paisagem e Cidade	1				14-18				10				
Trabalho de Graduação II Milena Koheler		1							1				
Dissertação de Mestrado I e II -Douglas Gomes da Costa -Isis Santana -Isabela Breda -João Felipe		4							8	Comissão de Afastamento e Capacitação do DAV (3h)	-Para além do kitsch e o grotesco: arte pública e a escultura espontânea no Espírito Santo ao longo da rodovias do Corredor Norte Sule Leste-Oeste (PRPPG7008/2016) ; 03 voluntários de ICT (4h)		
CAV09821 - TRABALHO DE GRADUAÇÃO I - Ana Carolina Calezani dos Santos		1							1	Membro Comissão de Progressão Associado (3h) Membro do Comitê Institucional de Iniciação Científica (3h)			
Total Carga Horária Semanal (CHS)									30h	10 h (atribuídas)	Não atribuída	Não atribuída	40

PROFESSORA: CLÁUDIA MARIA FRANÇA DA SILVA

Regime de trabalho: 40H DE

ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
Desenho II	2	30			8h/12h				10	Representante suplente do Centro de Artes no CEPE Coordenação de Curso de Graduação Artes Plásticas (30h)	Projeto Base: Desenho na esquina:performatividade, suportes e processos de criação (cadastrado no PRPPG, n.º de registro 9009/2018). 03 orientandos IC + 01 orientando mestrado (2h/semana) (4h)	34	
Tópicos Especiais Colagem	1	30		14h/18h				10					
TCC II CAP09820 -Gleydson Vitor Cirilo -Mayara Gouveia -Raissa Chiabay Hofmann		3						3					
CAV06821 - Trabalho de Graduação II -Kennia Karla Alves Pereira		1						1					
PPGA105 – Dissertação de Mestrado (orientações PPGA) -Penha Maria de Souza	1							2	Membro permanente PPGA Artes UFES				
Total Carga Horária Semanal (CHS)									26	14 (atribuídas)	Não atribuída	40	

PROFESSOR: CLERISTON BOECHAT DE OLIVEIRA

Regime de trabalho: DE/40H

PAD – ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)

Situação que regulamenta o ato
(ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)

Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
Total Carga Horária Semanal (CHS)													

Observações:

O docente encontra-se afastado para doutoramento de 14/02/2020 a 14/02/2022, (portaria nº 5079, de 27 de dezembro de 2019)

ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
DAV11257 - Tecnologia, Intermídia, Educação	13	30		18-22					10	Representante titular no Colegiado de Arquitetura (3h)	Sistemas da arte e reprogramabilidade. PRPPG no: 8337/17. 2 bolsistas em PIBIC. (4h)	Processos de Criação em Curadoria. ProEx no: 371. (4h)	15	
AID04987 – Poéticas Digitais	01 10	15 15						14-18	10					
PPGA 20.14 Arte e Mídias Contemporâneas		15			14-18				10					
PPGA105 – Dissertação de Mestrado (orientações PPGA)		1							02					
CAV09821 - Trabalho de Graduação I - Murilo Pasolini da Rocha		01							01					
CAP09820 - Trabalho de conclusão de curso II - Dalila Santos Miguel		01							01	Sistema da arte, poética e estética pós-digital. PRPPG no: 9930/2019. (projeto PPGA) (4h)				
Total Carga Horária Semanal (CHS)										34	03	02	01	40

PROFESSOR: Diego Rayck da Costa

Regime de trabalho: 40H DE

ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
Desenho I	1	15		8-12h					10	Representante no conselho da Galeria de Arte e Pesquisa (3h)	Projeto Convulsões do Desenho - registro Prppg: 7546/2016 (6h) (2 bolsistas)	12	
Desenho I	2	15		14-18h				14-18h	6				
Desenho III	13	15				14-18h			10				
TG I CAP09820 -Sonia Lucas da Conceição Coutinho		1							1				
CAV06821- Trabalho de Graduação II - Adgla Moraes da Silva		1							1	Membro do Núcleo Docente Estruturante do curso de Artes Plásticas (3h)			
Total Carga Horária Semanal (CHS)									28	6	6		40

Observações:

* indicar atividade e carga horária respectiva (ver anexos da Resolução n. 60/92 em anexo).

** indicar número de registro na PRPPG ou ProEx e número de bolsistas.

PROFESSOR: Erick Orloski

Regime de trabalho: 40H DE

ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
DAV 13856 - Cor	10 (AV)	25		8h-12h					10	Subchefia de departamento (3h)	Grupo de Pesquisa de Criatividade, Educação e Arte – GPCEAR [Nº de reg. PRPPG 9332/2019] (10h)		
DAV 05962 - Projeto em Arte	01(AP)/10(AV)	20						8h-12h	10				
DAV 05962 - Projeto em Arte	03(AP)/12(AV)	20						14h-18h	06				
CAP09819 - Trabalho de Conclusão de curso I -Renalia Ribeiro Delboni		01							01				
Total Carga Horária Semanal (CHS)									27	3	10		40

Observações:

PROFESSOR: FABIOLA VELOSO MENEZES

Regime de trabalho: DE/40H

PAD – ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
Total Carga Horária Semanal (CHS)													

Observações:

A docente encontra-se afastada para o doutoramento de acordo com a Portaria nº 223 publicada em 17 de janeiro de 2020.

PROFESSOR:FERNANDO AUGUSTO DOS SANTOS NETO

Regime de trabalho: DE/40H

PAD – ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
ART 03933 Desenho II	01	15			14-18				10	Coordenação da Galeria de Arte Espaço Universitário (GAEU) 20hs		Co-coordenador do Projeto de Extensão: Práticas e processos na pintura Registro na ProEx: 401031 (4h)	
DAV13863 Desenho e Paisagem	10	25					14-18	10					
CAV09821- Trabalho De Graduação I - Marcos Rogerio Rodrigues Junior		01						01					
Total Carga Horária Semanal (CHS)									21	19		Não atribuída	40

Observações:

ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
DAV05834 Gravura	01	15				08-12h			10		Grupo de pesquisa em gravura Laboratório de Gravura/LABGRAV, nº projeto PRPPG 9543/2019 (4h)	Projeto de extensão nº 596 Ateliês livres do laboratório de gravura (4h)	8
ART04952 Desenho IV	01/10	10/10						08-12h	10				
ART033933 Desenho Artístico II	02	15		08-12h					10				
CAV06821-Trabalho de Graduação II - JAQUELINE PIMENTA PEREIRA (Licença maternidade)		1							-				
CAP06819 Trabalho de Conclusão de Curso I - Patrick Trugilho Torres - Danielly Kristina dos Santos Esteves - Thaísa Resende - Daysa Falqueto		4					16-18h		4				
Total Carga Horária Semanal (CHS)									34		04	02	40

Observações:

PROFESSOR: GILCA FLORES DE MEDEIROS

Regime de trabalho: DE/40H

PAD – ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
DAV05123 META	2	15						8-12	10	Coordenação do Núcleo de Restauração (até 20h)		Coordenação dos projetos: Programa de Conservação e Restauração de Bens Culturais Conservação e restauração do acervo da GAEU/UFES Reverso – Práticas na produção de exposição (10h)	30
ART03929 Desenho Artístico I	21	30			8-12				10				
Total Carga Horária Semanal (CHS)									20	10		10	40

Observações:

PROFESSOR: Gisele Barbosa Ribeiro

Regime de trabalho: 40H DE

ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
AID04977 – FOTOGRAFIA 3	01 (AP) e 10 (AVD)	30					8-12H		10	MEMBRO DO COLEGIADO DO PPGA -- UFES	PRPPG n° 8189/2017 ARTE E POLÍTICA: CRÍTICA INSTITUCIONAL, IDENTIDADE E ESPAÇO PÚBLICO (10h)	PROEX n° 401777 PROJETO “VÃO” (CO- COORDENAÇÃO) (6h)	
DAV05963 - MULTIMEIOS	02 (AP) e 11 (AV)	20					8-12H	10					
PPGA105 – Dissertação de Mestrado (orientações PPGA) - Reyan Perovano Baptista - Flávia Sangiorgi Dalla Bernardina.	-	2						4					
Total Carga Horária Semanal (CHS)									24		10	6	40

Observações:

* Devido aos afastamentos de 2018 e 2019, referentes à Licença Capacitação, ao Pós-doutorado e à Licença à Adotante, não foi possível participar do Edital de PIBIC de 208-2019 e 2019-2020. Faremos, contudo, a inscrição no Edital de 2020-2021. Vide portarias de afastamento: PORTARIA n° 342, de 22 de fevereiro de 2018, PORTARIA N° 084 de 17 de julho de 2018, PORTARIA N°020 de 13 de março de 2019 e PORTARIA N°062 de 08 de julho de 2019.

PROFESSOR: JOÃO WESLEY DE SOUZA

Regime de trabalho: DE/40H

PAD – ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
Total Carga Horária Semanal (CHS)													

Observações:

O docente encontra-se afastado para pós-doutoramento de 31/07/2019 a 30/07/2020 (portaria nº 650, de 07 de junho de 2019).

PROFESSOR: Larissa Fabricio Zanin

Regime de trabalho: 40H DE

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
SEMIÓTICA (DAV13886)	10	20			8-12				10	Vice – Direção do Centro de Artes – (20h) Coordenador da Comissão Própria de Avaliação de Centro (CPAC) – (3 h)	PET (8h)	31	
CAV 06821 – Trabalho De Graduação II - Gabriel Cordeiro Machado Corsino - Gabriela Simao Padilha Trefzger		2							2				
Total Carga Horária Semanal (CHS)									12	20	8	40	

Observações:

PROFESSOR: LINCOLN GUIMARÃES DIAS

Regime de trabalho: DE/40H

PAD – ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			CHT	
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão		
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
DAV 05831 Desenho III	01	15				14-18				10	Representante do DAV no Colegiado do Curso de Design – UFES – ata da 12ª reunião ord. de 2017, (25 de setembro). (3h)	Líder do Grupo de Pesquisa <i>Estudos em desenho</i> . certificado no DGP-CNPq dgp.cnpq.br/dgp/espelho/grupo/0554766198786374 (4h)	Coordenador do Projeto de Extensão: <i>Práticas e processos na pintura</i> Registro na ProEx: 401031 (5h)	18
DAV 05961 Desenho IV	13	30		18-22					10					
DAV 05124 Pintura I	01	15						8-12	10					
											Representante do DAV no Colegiado do Curso de Artes Plásticas – UFES Ata da 2ª reunião ord. de 2018 (13 de março). (3h)			
											Membro da Comissão Permanente de Estágio Probatório do DAV. Ata da 1ª Reunião Ord. do DAV de 2019 (14/03). (3h)			
Total Carga Horária Semanal (CHS)										30	2	3	5	40

Observações:

PROFESSOR: Marcos Martins

Regime de trabalho: 40H DE

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
Plástica	AP T1	15					08-12h		10	Conselho GAEU (3h)	PLACE (CNPq/UFES) (2h)	Processo de criação em curadoria Mat. 371 (2h)	14
Plástica TRI	02	15					08-12h	10					
Tridimensional	AV T13	30					18-22h	10					
CAV09821Trabalho de Graduação I -Josélia Andrade Santos			1						1	Membro colegiado do curso de Arquitetura e urbanismo (3h)	3P-Práticas e Processos da Performance (CNPq/UFES) (2h)	Contemporâneo espaço autônomo. Mat. 914 (2h)	
Total Carga Horária Semanal (CHS)									31	6	2	1	40

PROFESSOR: ORLANDO DA ROSA FARIA

Regime de trabalho: 40H DE

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
Desenho e paisagem	AV T13	30		18-22					10				
Cor	21	30			14-18				10				
Pintura II	AP T1 AV T10	30				14-18			10				
Desenho de Observação	AV T 13	25				8-12			10				
Total Carga Horária Semanal (CHS)									40				40*

Observações: Observações: * De acordo com a Resolução n. 60/92 16h de ensino maximizam carga horária do professor.

PROFESSOR: Paulo Marendino

Regime de trabalho: 40H DE

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
Pintura I DAV 05124	02	15					8-12		10				
Pintura I DAV 05124	13	30					18-22		06				
Pintura III DAV 04962	1 / 10	15/15						8-12	10				
Cor DAV 05084	02	15						14-18	10				
Total Carga Horária Semanal (CHS)									36				40*

Observações: Observações: * De acordo com a Resolução n. 60/92 16h de ensino maximizam carga horária do professor.

PROFESSOR: RAFAEL PAGATINI

Regime de trabalho: DE/40H

PAD – ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
Total Carga Horária Semanal (CHS)													

Observações:

O docente encontra-se afastado para doutoramento de 01/08/2019 a 31/07/2021 (portaria nº 069, de 10 de julho de 2019)

PROFESSOR: RAQUEL DE OLIVEIRA PEDRO GARBELOTTI

Regime de trabalho: DE/40H

PAD – ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
Total Carga Horária Semanal (CHS)													

Observações:

A docente encontra-se afastada para pós-doutoramento de 01/08/2019 a 31/07/202 (portaria nº 050, de 21 de maio de 2019)

PROFESSOR: RICARDO MAURICIO GONZAGA

Regime de trabalho: DE/40H

PAD – ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
DAV05963 - MULTIMEIOS	01/10	10/10				8-12				10	Coordenador adjunto do PPGA/UFES (3h)	Textos, imagens e performatividades: abstração, literalidades e limites de campo, processos e linguagens da arte – Registro PRPPG: 10061/2019 (3h)		12
DAV05961 - DESENHO IV	03/12	10/10				14-18				10				
PPGA-105 - DISSERTAÇÃO DE Mestrado I -Eraní Ferreira Soares; -Karol Fleger de Souza; - Rita Michelly Santos Salles		3					9 -12			6				
PPGA- 106 - DISSERTAÇÃO DE Mestrado II -Lindoberto Ferreira Alves		1			16-18					2	Membro da comissão de estágio probatório do DAV (3h)			
Total Carga Horária Semanal (CHS)										28	9	3	40	

Observações:

PROFESSOR: Rosana Lucia Paste

Regime de trabalho: 40H DE

ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
DAV 05122 Escultura 1	02	15		08-12					10h	Presidente da comissão interna de afastamento DAV (3h)	GPCEAR Grupo de Pesquisa em Criatividade Educação e Arte PRPPG nº 9332/2019 (4h)	Coordenadora Galeria Dadá DAV nº 998 (6h) Subcoordenadora DAV Espaço para pensar e fazer arte nº 954	16
DAV 05122 Escultura 1	01	05		14-18				6h					
DAV01520 Escultura 2	01 e 10	15/07			08-12			10h					
Trabalho de Conclusão de Curso I (CAP09819) -Luena Garcia Alvarez -Marcus Vinicius Machado de Oliveira		02							02				
Trabalho de Conclusão de Curso II (CAP09820) -Eric Dias dos Santos -Amanda Santana Chabudé -Marcos Vinícius de Souza Costa		03							03				

CAV06821- Trabalho de Graduação II - Alexana Jordao Cunha - Felipe Martins De Lacerda - Fernanda Antonia Da Silveira - Julia Muniz Silva - Ludmila Gomes Simoes									01	Coordenação do Laboratório Galpão de Escultura (3h)				
CAV09821- TRABALHO DE GRADUAÇÃO I - Alvaro Goncalves De Souza - Kamilla Mengali Dos Santos Araujo - Talita Oliveira Lopes									0					
Total Carga Horária Semanal (CHS)									26h	4h	4h	6h	40	
Observações: De acordo com a Resolução nº2/2018 CAR atribui-se até 6h de orientação														

PAD – ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			CHT		
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão			
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS						
PPGA01.19 Métodos e Processos da Pesquisa em Artes		10/11				14-18				10	Chefe do Departamento de Artes Visuais (até 30h)	Coordenação Projeto de Pesquisa PRPPG nº 6572/2015 1 aluna de IC (bolsista) (3h)	Coordenação do Programa de Extensão Espaço para pensar e fazer arte nº 954 (3h)	58	
CAV09821 TG I -Patrício Araújo Silva -Ana LuizaMilanezi		2								2					
CAV 06821 TG II -Andreia L. Tibúrcio -Joyce Oliveira Fortes -Ticiane Fernandes da Silveira		3								3					Membro do Conselho da GAP (3h)
PPGA-105 - DISSERTAÇÃO DE MESTRADO I - Diana Pérez -Luciano Tasso -Ana Rita Lustosa		3								6	Membro da comissão de autoavaliação do PPGA (3h)	Líder do Grupo de Pesquisa Criatividade, Educação e Arte 1 aluna de IC com bolsa FAPES (4h)	Oficina Criativa Neverland Day nº 995 (Não há bolsistas) (3h)		
Total Carga Horária Semanal (CHS)										21	19	Não atribuída	Não atribuída		40

Observações: De acordo com a Resolução nº2/2018 CAR são atribuídas 1h de orientação por aluno da graduação (máximo de 6 alunos) e 2h por aluno na Pós-Graduação com um máximo de 6 alunos por tanto 12h de orientação no período.

PROFESSOR: VALDELINO GONÇALVES DOS SANTOS

Regime de trabalho: 40H DE

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
DAV05961- Desenho IV	2/11	10/10			8-12				10	Representante no colegiado dos cursos de Artes Visuais (diurno e noturno) (3h) Representante no NDE dos cursos de Artes Visuais (diurno e noturno) (3h)	Participação no projeto de pesquisa "APaisagem Colonizada Latinoamericana" PRPPG 9059/2018 (4h)		10	
DAV04971- Desenho V	1/10	15/15						8-12	10					
ART03933- Desenho Artístico II	2	15			8-12				10					
TCC II (Artes Plásticas) -Luciane Cardoso Correa -Luiza Sartori Lyra -Ramires de Oliveira Leite		3							3					
Total Carga Horária Semanal (CHS)										33	03	04		40

Observações:

PROFESSOR: Yiftah Peled

Regime de trabalho: 40H DE

ENCARGOS ACADÊMICOS 2020/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
DAV05083 Plástica	02	15			14-18					10	Comissão estágio probatório (3h)	Grupos de pesquisa 3P (3h) Grupos de pesquisa Dissoa (3h)	Projeto Contemporâneo (5h)	14
DAV 13862 Tridimensional	10	30				14-18			10					
ART04218 Plástica tridimensional	01	15				8-12			6					
Total Carga Horária Semanal (CHS)										26	03	06	05	40

Observações: