

PROFESSORES EFETIVOS

PROFESSOR: ALEXANDRE CURTISS ALVARENGA										Regime de trabalho: DE				
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1														
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS11582 PROJETOS EXPERIMENTAIS EM AUDIOVISUAL	3	5							1	MEMBRO DO CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO, como representante pelo Centro de Artes Documento 23068.029973/2020-01, cf. peça 3 15h				
COS10415 TEORIAS DA IMAGEM	1	30			18-22				10					
COS10623 TEORIAS E LINGUAGENS DO DOCUMENTÁRIO	1	30					18-22		10					
										SUBCOORDENADOR DO CURSO DE CINEMA E AUDIOVISUAL (Portaria Nº 45 do CAR de 23/09/2021) 3h MEMBRO DO NDE DO CURSO DE CINEMA E AUDIOVISUAL (Portaria Nº 44 do CAR (21/09/2021). 3h				
											REPRESENTANTE DEPARTAMENTAL JUNTO À BIBLIOTECA CENTRAL (ata reunião departamental 22/06/2020) 3h			
Total Carga Horária Semanal (CHS)									21	24			40	
Observações:														
Orientação de TCC (na disciplina COS11582 Projetos Experimentais em Audiovisual: Stefany Bonfim Pereira (Mat. 2017203117).														

PROFESSOR: CLAUDIO RENATO ZAPALÁ RABELO

Regime de trabalho: 40H-DE

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS04828 – Teorias da Com- Persp. Contemp.	2	26	26		8-12					10	Coord. do curso de Publicidade e Propaganda: 1363 de 04/04/2019 e 23068.016704/2021 -58 (30H)	Projeto Três em Um 698 Siex #401486 Extensão n698 (portal de projetos)	
										5			
Projetos Exp (TCC)											Membro do NDE de Publicidade e Propaganda Portaria nº 24 -CAR-18/05/2021. (3H)		
1. Flavia Zardini Assef													
2. Vitória Simão Franca											Coordenador de Estágios em PP (3H)		
3. Artur Quintela Balbino													
4. Lara Rodrigues Santana											Representante na Câmara Central Portaria 43/2021 CAR/UFES		
5. Murilo Fiuza Silva													
6. Clara Colodetti													
7. Isaac Alves													
8. Bettina Costa													
Total Carga Horária Semanal (CHS)										15	33	10	40H

Observações: Carga horária efetiva 71h / Carga horária solicitada para atribuição – 40h

PROFESSORA: DANIELA ZANETTI										Regime de trabalho: 40H DE				
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1														
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS11336 Ateliê de audiovisual para mídias interativas	01	30		18-22						10	Coordenação de NDE PORTARIA N° 44, DE 21 DE SETEMBRO DE 2021. 3h	11084/2021 - Comunicação e divulgação científica: pesquisa-criação para o desenvolvimento de obras interativas imersivas e colaborativas 3h 10696/2020 - Audiovisual em rede: imagem, discurso e política 3h	Projeto de Extensão nº 606 - Projeto Caleidoscópio: Culturas Juvenis com a Universidade e a Cidade SIEX #401271 3h	
COS 04826 Estética e linguagem visual	02	30				08-12				10				
COS11339 – Elaboração de projetos em Audiovisual	01	30					18-22			10				
Orientação de mestrado										5				
Orientação de TCC										2				
Orientação de iniciação científica										3				
Total Carga Horária Solicitada (CHS)										40	3	6	3	54h
Total Carga Horária Atribuída (CHS)										40				40h
Observações: Orientação de mestrado: Larissa Rais Celeste, Priscilla Schimitt Huapaya, Luiz Gustavo de Jesus Dantas, Lucas Guimarães Blunck Schuina e Thamara Machado Pinto. Orientação de TCC: Maria Eliza Rodrigues Gonçalves, Wendel Philype Andrade Chagas, Tiago Monfardini Meireles e Gabriela Mendonça Andrade														

PROFESSOR: JOSÉ EDGARD REBOUÇAS

Regime de trabalho: DE

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			CHT	
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS04835 - Legislação em Comunicação	T1 (Jor)	10	10			14-18				4	Coordenação do Programa de Pós-graduação em Comunicação e Territorialidades	Mutações das lógicas e estratégias nas indústrias culturais e midiáticas – Reg. PRPPG nº 8.565/2018	Programa de Extensão Observatório da Mídia: direitos humanos, políticas, sistemas e transparência – Reg. Proex nº 213 Sem bolsistas	
COS04880 - Projetos Experimentais em Jornalismo	1	1	1	TCC de Marina Moscon Coutinho						1				
Orientação de Mestrado (PósCom)	2019	1	1	Elisa Lacerda Silva						2				
Orientação de Mestrado (PósCom)	2020	1	1	Alexandre Lemos Filho						2				
Orientação de Pibic (PRPPG)	2022-23			Marcos Antônio Silva de Jesus						5				
Orientação de Pivic (PRPPG)	2022-23			Breno Basseti Alexandre						1				
Orientação de Pivic (PRPPG)	2022-23			Mikaella Mozer Ferreira						1				
Orientação PIBEX (Proex)	2022-23	1	1	Duanny Luiza Gardoni Costa						5				
Total Carga Horária Semanal (CHS)										21	20	6	6	53
Total Carga Horária Atribuída (CHS)										21	20	6	6	40h

Observações:

PROFESSOR: ERLY MILTON VIEIRA JUNIOR

Regime de trabalho: 40H DE

PAD / RAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			CHT	
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertadas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**		
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS10073 - Ateliê do Audiovisual I	01	30			18-22					10	Membro Titular do Colegiado de Cinema e Audiovisual – Portaria Depcom n.01/2021 (23/02/2021) – 3h Membro do NDE de Cinema e Audiovisual - Ata da Segunda Sessão Ordinária do Colegiado de Cinema e Audiovisual, realizada em 10/02/2022 (3h) Membro do Colegiado do PósCom, conforme declaração emitida pela coordenação do PósCom em 10/11/2022 (3h)	1-Estratégias sensórias e poéticas do corpo nos meios audiovisuais (Registro SAPPG 11374/2021) (3h) 2- Exercícios do olhar: Corpo, mídia e presença nas artes e no audiovisual capixabas (registro PRPPG 9304/2019) (3h) Orientação IC – (01 orientando)		
COS 10622 – Roteiro III	01	30		18-22					10					
COS04826 – Estética e Linguagem Audiovisual	02	30					08-12		10					
COS11582 - Projetos Experimentais em Audiovisual	11	5							3					
COS 04880 – Projetos Experimentais em Publicidade	10	5							1					
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)														
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)										34	9	7	40	

Observações: *indicar atividade e portaria de nomeação ** indicar número de registro na PRPPG ou ProEx e número de bolsistas**Orientandos:** ORIENTAÇÕES DE TCC (04): Cinema e Audiovisual - Jorge Pinho Junior, Luiz Henrique Fabiano e Eivaldo Aragão. Publicidade – Vitória Bordon Santos
Orientação IC – (01 orientando) - Arthur Balardini

PAD – ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS 04823 História da Arte	1	30	-	9h-13h	-	-	-	-	10h	VICE-PRESIDENTE do Núcleo Docente Estruturante – NDE do curso de Cinema e Audiovisual – Portaria N° 44, DE 21/09/2021. (3h) Membro do Colegiado do curso de Cinema e Audiovisual – Portaria N° 45, DE 21/09/2021. (3h) CONSELHEIRO ELEITO (suplente) do sindicato – Associação dos Docentes da Universidade Federal do Espírito Santo – ADUFES (Mapa de Apuração – Chapa 11) https://wp.adufes.org.br/conselho-representantes/ 3h MEMBRO DA COMISSÃO da minuta do Regimento Interno do Centro de Artes – CAr (Portaria de Pessoal nº 48, 3 ago. 2022) 3h	GRUPO DE PESQUISA em Arte, Subjetividade e Tecnologia – PAST Registro PRPPG: 9069/2018 3h	COORDENADOR do Cineclub Aldeia – Pesquisa e Extensão em imagens indígenas Registro SiEX: 401789 3h COORDENADOR do curso de extensão Uma História Permanente do Cinema 3h		
COS 04823 História da Arte	2	30	-	-	9h-13h	-	-	6h						
COS 10162 História e Estéticas do Audiovisual I	1	30	-	-	-	-	18h-22h	-	10h					
COS 11582 Projetos Experimentais em Audiovisual	5	-	-	CAIO CÉSAR CURVELLO LESSA (matrícula 2017202906) MARINA COUTINHO (matrícula) ERIK AVILLES (matrícula)						1h				
Total Carga Horária Semanal (CHS)										29h	12h	3h	3h	40h

Observações:

PROFESSOR: FABIO GOMES GOVEIA

Regime de trabalho: DE

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	Nº alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS 04838 - Teorias e Prát. de Ling. Visual – Fotojornalismo	1	26	32	8-12						10	Sub-chefia Departamental, portaria Nº 2396, DE 28 DE JULHO DE 2021 - 3h	Projeto de pesquisa DESINFORMAÇÃO E(M) IMAGENS NA PANDEMIA: DESENVOLVIMENTO DE PLATAFORMA PARA ESTUDO DE NOTÍCIAS FALSAS NAS REDES SOCIAIS SOBRE COVID-19 registrado na PRPPG sob número 11533/2022 - - sem bolsista. - 3h	Projeto de extensão Grupo de Foto, registro na Proex nº 2321 - com 1 bolsista - 3h	
COS 04859 - Teorias e Prát. Ling. Visual – Foto. Public. I	1	26	26				9-12		6					
COS 04867 - Teorias e Prát. de Ling. Visual – Fotografia Public. II	1	26	29			9-12			10					
COS04849 - PROJETOS EXPERIMENTAIS EM JORNALISMO	13	2	2							2	Coordenador do Laboratório de Fotografia / Orientação Paepe com 2 bolsistas - 5h			
Orientação Mestrado Pós-Com		1	1							2				
Total Carga Horária Semanal (CHS)										30	8	3	3	40

Observações:

Alunos em orientação TCC: HAYOM TOVI CASTORIO SILVA

Alunas em orientação MESTRADO: Ana Carolina Costa Leão

Aluna em orientação EXTENSÃO: ALICE RAIMONDI

Alunas em orientação PAEPE: IMYNA PAULA DE OLIVEIRA PESSOA; GRAZIELA FERREIRA RIBEIRO

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão		
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS 04919 TÓPICOS ESPECIAIS Ciência de Dados para Mídia Social	1	26	26	9-13						10	Membro de Comissão de Bolsa do Programa de Pós-Graduação em Linguística (3hs) Membro de Comissão de Eventos do Programa de Pós-Graduação em Linguística (3hs) Membro da Comissão de Trabalho Voluntário no Centro de Artes Ata da terceira reunião do Conselho 15/04/2020. (3hs) Membro do Colegiado de Pós-Graduação em Linguística (Ata PPGEL Credenciamento 0/2019) (3hs)	Orientação de pesquisas de doutorado de PRPPG: 2021-19753 (trabalho conjunto de sistematização metodológica e desenvolvimento de scriptys de análise e mineração de dados) Orientação Iniciação Científica	CHT	
COS 04847- Laboratório de Jornalismo Online	1	26	13					8-12	10					
COS 04834 T. P. Jornalismo Eletrônico – TV/On Line CD	1	26	26			8h-12h			10					
COS04849 - PROJETOS EXPERIMENTAIS EM JORNALISMO	02		1						1					
Orientações de Doutorado			4						8					
Orientação IC			1						1					
Total Carga Horária Solicitada (CHS)														
Total Carga Horária Atribuída (CHS)										40	15	4	40	

Observações:**Orientações:** TCC Larissa Talon**Doutorado:** Ana Paula Miranda, Camila Reisler, Lidia Neves e Mayra Duarte.**Iniciação Científica:** Athus Assunção Cavalini

PROFESSORA: FLÁVIA MAYER DOS SANTOS SOUZA

Regime de trabalho: DE

PAD / RAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertadas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS04854 - Teorias e Práticas Publicitárias para Meios Impressos	10	26	21	8h-12h						10h	Membro da Comissão de Bolsas PósCom (Conforme aprovado em reunião do Colegiado do PósCom-Ufes, realizada em 03/05/2021 – Validade: um ano) 3h			
COS04874 - Atendimento	01	26	10			8h-12h				10h	Comissão de Autoavaliação e Planejamento PósCom (Conforme aprovado em reunião do Colegiado do PósCom-Ufes, em 03/05/2021. Validade: um ano. Renovação conforme aprovado em reunião do Colegiado do PósCom-Ufes, em 06/06/2022. Validade: um ano) 3h	Territorialidades da comunicação e do consumo (PRPPG 11260/2021) com iniciação científica-PIBIC* 3h		
COS04932 - Tópicos Especiais em Publicidade e Propaganda VI (Publicidade Antirracista)	01	26	27		14h-18h					10h	Comissão de Seleção EDITAL 03/2022 - PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE ALUNOS(AS) REGULARES PÓS COM-UFES - TURMA 2022 3h	O desenvolvimento do binômio Comunicação e Territorialidades em pesquisas realizadas no Espírito Santo (PRPPG 11539/2022) Financiamento Edital Fapes n.03/2021 - Universal) 3h		
COS04880 - Projetos Experimentais em Publicidade	03	06	03							03h	NDE Publicidade e Propaganda (PORTARIA N° 24, DE 18 DE MAIO DE 2021. PORTARIA DE PESSOAL CAR/UFES N° 24, DE 25/05/2022) 3h			
Orientações mestrado em Comunicação e Territorialidades (PósCom)			04							08h	Colegiado Publicidade e Propaganda (PORTARIA N° 35, DE 20 DE AGOSTO DE 2021. PORTARIA DE PESSOAL CAR/UFES N° 29, DE 31/05/2022) 3h			

Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)	41h	15h	6h		62h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)	40h	0h	0h		40h

Observações: *indicar atividade e portaria de nomeação ** indicar número de registro na PRPPG ou ProEx e número de bolsistas

Orientandos:

COS04880 Projetos Experimentais em Publicidade: ADRIELLY SILVINO ALVIM (2016101675) AMANDA GONCALVES ROCHA TEODORO (2018102020) CAROLINA RABELO NETA (2017203127)

Orientações no Mestrado – PósCom/Ufes:

Guilherme Paulino Gonçalves (2020130181). A juventude e os morros: a presentificação do jovem de periferia na comunicação pública do Espírito Santo. Turma 2020. (2h/semanais)

Ana Gabriela Oliveira Lima (2021230399). A presença da mulher negra na publicidade veiculada na revista Claudia: anos 2002, 2012 e 2022. Turma 2021. (2h/semanais)

Daniel Rossmann Jacobsen (2021230409). Humanos virtuais na publicidade: interação e construção de sentidos. Turma 2021. (2h/semanais)

Wander Salgado Macedo Junior (2021230397). Sempre tive o mesmo rosto, a moda que mudou de gosto. A publicidade de afroempreendimentos de moda no Instagram. (2h/semanais)

***Orientação de Iniciação Científica – PIBIC**

IGOR EMILIO FONSECA OLIVEIRA (2019202482) - Protagonismo negro? A população negra nas publicidades premiadas no Festival Colibri

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS04828 – TEORIAS DA COMUNICAÇÃO - PERSPECTIVAS CONTEMPORÂNEAS	03	30			18 às 22					10	. Comissão de Prevenção e Combate ao Assédio no Centro de Artes - Portaria N° 12, DE 31 DE MARÇO DE 2021 - CaR . Comissão de bolsas do PósCom PORTARIA N° 01, DE 24 DE ABRIL DE 2020 – CaR . Colegiado do Programa de Pós-graduação em Comunicação e Territorialidades (PósCom/UFES)	Projeto de pesquisa “Clausuras: territórios e sentidos dos claustros femininos”. Registro na PRPPG: 7484/2016; 01 bolsista de IC: Dyone Arruda Cypriano e 01 voluntária de IC: Raabe Bastos (PIIC 2021/2022)		
COS04828 – TEORIAS DA COMUNICAÇÃO - PERSPECTIVAS CONTEMPORÂNEAS	01	30					09 às 13		10					
PGCT-2007 – ESTÉTICAS E LINGUAGENS COMUNICACIONAIS (PÓSCOM)	01	15					14 às 18		10					
COS11582 – PROJETOS EXPERIMENTAIS EM AUDIOVISUAL	05	01							01					
MUS11605 – TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	15	01							01					
ORIENTAÇÕES DO PÓSCOM		04							08					
Total Carga Horária Semanal (CHS)										40	06	20		40

Observações:Orientações de TCC: AUDIOVISUAL: Yasmin Nolasco Ferreira Santos; MUS: Dyone Arruda Cypriano.

Orientações do PósCom: João Barreto da Fonseca (supervisão de Pós doutorado); Júlia Tiengo Zumerle, Karolyne Mendes Gomes e Matheus Effgen Santos (Mestrado).

PROFESSORA: ISABEL REGINA AUGUSTO

Regime de trabalho: DE

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
História dos Sistemas de Comunicação no Brasil Código: COS 04945	2	26		9-13HS						10hs	"Mídia, Meio Ambiente, Territorialidades e Direitos Humanos" Convênio de Cooperação Técnica Unifap-Ufes Processo n.º 23068.041948/2018-73			
Teorias da Comunicação: Perspectivas Históricas Código: COS 04827	1	26			8-12HS					10hs				
Métodos e Técnicas de Pesquisa em Comunicação Código: COS 04846	1	26					08-12hs			10hs				
Projetos Experimentais em Jornalismo Código: COS04849 -	11	1h								1hs				
Projetos Experimentais em Publicidade Código: COS04880	1	1h								4hs				
Total Carga Horária Semanal (CHS)										35h		5h		40hs

Observações: Em Convênio de Cooperação Técnica celebrado entre a Universidade Federal do Amapá (UNIFAP) e Universidade Federal do Espírito Santo (UFES) através do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Territorialidades (POSCOM) como Professora Visitante - Processo n.º 23068.041948/2018-73

Orientandos TCC:

2021200353 JULIA DAVID LYRA

2021202049 THALIA PECANHA DE BRITO

2020101954 VINICIUS DE SOUZA SANT ANNA AMORIM

2018205884 OCTAVIO FALCONNI ARAUJO BARBOSA

PROFESSOR: JORGE ARTURO VILLENA MEDRANO

Regime de trabalho: DE

PAD / RAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			CHT	
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão **		
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS04845 - Estudos de Mercado e Gestão de Empreendimentos, Projetos e Produtos de Comunicação (Jornalismo)	1	26	17		8-12h					10	Chefe do Departamento de Comunicação (Portaria 4271, de 29/12/2021) 30h Membro do Colegiado do curso de Publicidade e Propaganda (Ata do DEPCOM de 20/10/2020) 3h Membro do Colegiado do curso de Jornalismo (Ata do DEPCOM de 20/10/2020) 3h NDE do curso de Jornalismo (Ata do DEPCOM de 19/08/2021) 3h	Comissão Editorial e Executiva Revista Latino-americana de Pesquisadores da Comunicação (ALAIC) http://revista.pubalaic.org/index.php/alaic/issue/view/36 (Ano XX - número 38 – Pág. 5) http://revista.pubalaic.org/index.php/alaic/issue/view/37 (Ano XXI - número 39 – Pág. 5) <u>Números Publicados</u> 3h		
COS04845 - Estudos de Mercado e Gestão de Empreendimentos, Projetos e Produtos de Comunicação (Publicidade e Propaganda)	2	26	22		8-12h					6				
COS04848 - Laboratório de Assessoria de Imprensa	1	26	14			8-12h				10				
COS04849 - Projetos Experimentais em Jornalismo	16	2	2							2				
COS04880 - Projetos Experimentais em Publicidade e Propaganda	10	2	2							2				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)														
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)										30h	39h	3h		40h

Observações: *indicar atividade e portaria de nomeação ** indicar número de registro na PRPPG ou ProEx e número de bolsistas

Orientandos: TCC – Graduação: BEATRIZ DE AQUINO SANTOS, MIGUEL ARTHUR MONTEIRO INTRA, TERESA CARNEIRO BREDAS e VITOR DOS SANTOS PINHEIRO

PROFESSOR: JOSÉ ANTONIO MARTINUZZO

Regime de trabalho: 40h DE

PAD / RAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			CHT	
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertadas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**		
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS04830 ASSESSORIA DE IMPrensa	1	26	26		8h às 12h					10	Presidente da Comissão de Estágio Probatório do Depcom. (Extrato de Ata da reunião ordinária do Depcom de 18/06/2015) 3h Membro Comissão de Prevenção e Combate ao Assédio no Centro de Artes (Portaria nº 12, de 31/03/2021). 3h	Sujeitos e intersubjetividades nos ciberterritórios: O espírito do tempo nas redes sociais digitais, registro 9298/2019. 3h <i>Fake news</i> : a mentira como laço social na sociabilidade perversa, registro 11451/2021. 3h	Projeto Comunicação Estratégica - integrante. (Registro na Proex - 624) Até 3h	
COS04832 COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL - Jornalismo	1	26	16				8h às 12h			10				
COS04832 COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL - Publicidade	2	26	15				8h às 12h			6				
COS04849 - PROJETOS EXPERIMENTAIS EM JORNALISMO	06	10	10							10				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)														
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)										36h	9h	6h	3h	40h

Observações: *indicar atividade e portaria de nomeação ** indicar número de registro na PRPPG ou ProEx e número de bolsistas**Orientandos:** TCC: ANDERSON BAROLLO PIRES FILHO, BEATRIZ HELEODORO BARBOSA, GABRIELA DE BRITO FERREIRA, MYLENA LETÍCIA DE LIMA FERRO FÉLIX, LAVYNIA LORENCAO DA SILVA, REINALDO FONSECA, CLARA CURTO ULIANA, PEDRO IVO DA CUNHA, IZABELA TOSCANO BASSETTI, EDUARDA MATHIAS MORO.

PAD / RAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS04862 – Teorias, Técnicas e Práticas Publicitárias para meios eletrônicos – Rádio (TPPME-Rádio)	1	26		9-13						10	Coordenação do Lab.audio (Estúdio de Gravação) (5 H semanais) Port. Car/Ufes nº Nº 23, DE 23/05/2022 Coordenação do Núcleo Multimeiros do Centro de Artes Port. Car/Ufes 13/2021 de 08/04/2021 (20 H semanais) Supervisor de bolsista Paepe I e II (1 H semanal)			
COS04863 – Produção Publicitária em Rádio	1	26			9-13					10				
Total Carga Horária Semanal (CHS) SOLICITADA										20	26			40
Total Carga Horária Semanal (CHS) ATRIBUÍDA										20	26			40

Observações: Observações: Carga horária efetiva 46 H / Carga Horária solicitada para atribuição – 40 H

PROFESSOR: Klaus'Berg Nippes Bragança										Regime de trabalho: DE				
PAD / RAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2022/1														
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
Roteiro II (COS10414)	01	30	20		18h- 22h					10h	Membro da Comissão de Pesquisa do Departamento de Comunicação Social (ATA da Nona Reunião Ordinária do Departamento de Comunicação Social em 25/07/2022) 3h	As doenças do Cinema: Epidemias Midiáticas no Horror Contemporâneo (Nº PRPPG: 10887/2020)		
Produção Executiva e Mercado Audiovisual (COS11338)	01	30	27			18h- 22h				10h				
Direção em audiovisuais (COS10806)	01	30	14	18h - 22h						10h				
Projetos Experimentais em Audiovisual (COS11582).	07	6	6							6h				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)														
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)										36h	3h	3h	40h	

Observações: *indicar atividade e portaria de nomeação ** indicar número de registro na PRPPG ou ProEx e número de bolsistas

Orientandos: Ana Carolina Pimenta Braga (2017203115); Luca Guariento da Cunha (2016201473); Lucas Coelho Decoté (2017203116); Marceli Pereira da Silva (2017203120); Thamyris Escardoa (2017203105); Ygor Henrique Escobar Araújo (2016201518).

PROFESSOR: LÍVIA SILVA DE SOUZA	Regime de trabalho: DE
--	-------------------------------

PAD / RAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			CH T
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS 04853 – Teorias e Práticas de Criação Publicitárias	1	26				8h-12h				10h	Membro de Comissão Permanente de Avaliação Docente – Portaria CAR/UFES: N. 11/2022; e N. 38/2022 3h Membro titular de NDE de Curso de Graduação - Portaria CAR/UFES N. 24/2022 3h Membro titular de Colegiado de Curso de Graduação - Portaria CAR/UFES N. 29/2022 3h	Projeto de Pesquisa: Os sentidos do morar nos rituais de consumo midiaticado (N. Registro: 11576/2022) (Sem bolsistas) 3h	
COS 04865 – Teorias e Práticas Publicitárias para Meios Eletrônicos - TV	1	26		8h-12h					10h				
COS 04869 – Gêneros, Estilos e Discursos da Publicidade	1	26					9h-13h		10h				
COS 04880 – Projetos Experimentais em Publicidade	2	4							4h				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)													
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)										34h	9h	3h	40h

Observações: *indicar atividade e portaria de nomeação ** indicar número de registro na PRPPG ou ProEx e número de bolsistas

Orientandos: TCC – GRADUAÇÃO: Gabriela Pereira Marques Velez Grilo; Lucas Vieira Silva Pinto; Natalia Fernanda Oliveira Rodrigues; Rayra Costabeber Schneider.

PROFESSOR: MARIA NAZARETH BIS PIROLA

Regime de trabalho: DE

PAD / RAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			CH T	
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**		
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS04831 - SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO	1	26	18	9-13						10	Presidente do NDE do Curso de PP (Portaria nº 24 -CAR- 18/05/2021). (3h) Membro do Colegiado do Curso de PP (Portaria nº 35 -CAR- 20/08/2021). (3h)	A trama publicitária e seus fios. Consumo, marca e interação (PRPPG Nº 9649/2019) (3h) Territorialidades da Comunicação e do Consumo(PRPPG Nº 11260/2021) (3h)	-----	
COS04831 - SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO	2	26	28			8-12				6				
COS04846 - MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM COMUNICAÇÃO	2	26	21				8-12			10				
COS04880 - PROJETOS EXPERIMENTAIS EM PUBLICIDADE	7	5	4							4				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)										30	6	6		42
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)										30	6	4		40

Observações: Carga horária efetiva: 56h/Carga horária atribuída: 40h**Orientandos de TCC:** Mariana Neiva; Julia Nippes; Maria Luiza Cossine; Yuri da Hora Barreto**Orientados de IC:** Thaciara Marcela Ferreira Gomes (Pibic); Yuri da Hora Barreto (Pivic)

PROFESSOR: Patrícia Cardoso D'Abreu

Regime de trabalho: DE

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			CHT
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Nº alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS 04824 Teorias e Práticas Jornalísticas	1	26						X	10	Coordenação LabVídeo (Portaria nº 20 -CAR-23/05/2022). (CHS 5) Supervisão 2 bolsistas PAEPE II Projeto História Oral e Memória Audiovisual (CHS 1h) Subcoordenação do Colegiado de Jornalismo (CHS 3h) Portaria Progep nº 4418, de 11 de dezembro de 2020 Membro do colegiado de Publicidade e Propaganda (CHS 3h) Portaria CAR nº 35, de 20 de agosto de 2021 Membro do NDE Jornalismo (CHS 3h) Portaria CAR nº 08, de 01 de março de 2021.	Projeto de pesquisa "Narrativas da ficção Seriada" 10763/2020 (CHS 2h) Projeto de pesquisa "Episfeme: questões midiáticas" 11347/2021 (CHS 2h) Orientações Iniciação Científica 202119515 202119501 202119392 Pesquisadora associada do NEPCOM – ECO/UFRJ Conforme declaração da coordenadora do NepCom, professor Ana Paula Goulart Ribeiro (CHS 2h)	Coordenação Núcleo de Produção Audiovisual Janela (Portal de projetos nº 243) (CHS 4h) Subcoordenação Central de Gestão e Produção de Conteúdo Audiovisual (Portal de projetos nº 2388) (CHS 3h)	
COS 04836 Teorias e Práticas Jornalísticas em Meios Eletrônicos - Telejornalismo	2	26				X		10					
COS 04826 Estética e Linguagem Audiovisual	1	26			X			10					
COS 4849 Projetos Experimentais em Jornalismo	13	4		X				4					
Total Carga Horária Semanal (CHS)									34	15	6	7	40h

Observações:

PROFESSOR: Pedro Silva Marra

Regime de trabalho: 40H – DE

PAD / RAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS 10621 – Linguagem Sonora	1	30	36	18h-22h						10h	Coordenador do Colegiado do Curso de Cinema e Audiovisual Processo: 23068.054676/2021-77 Portaria: 3034/2021 – Progep – 30 h	Fazer com sons: Técnicas sônicas, práticas sócio-culturais e territorialidades urbanas. Registro no SAPPG: 7895/2017 – 3h	Bandeirão 104.7 – Registro no SIEX: 400801 – 3h	Da janela do meu Quarto apertei o rec e o play Registro no SIEX: 401660 – 3h
Orientação TCC		5							5					
Orientação IC		1							1					
Orientação de Bolsa de Extensão		1							1					
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)														
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)										17h	30h	3h	6h	40h

Observações: Orientandos: Orientação de TCC – Emanuela Afonso; Orientação de TCC – Beatriz Bessa Menez; Orientação de TCC – João Paulo Rocha Lopes; Orientação de TCC – Marcos Paulo Federici de Menezes; Orientação de TCC – Heron dos Santos Ribeiro; Orientação de Iniciação Científica: Vitor Nicchio Cassoti; Orientação de Bolsa de Extensão: Luiza Freitas

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas Pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertas	N de alunos	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS04844 - Laboratório de Jornalismo Eletrônico: Televisão	1	30			8- 12				10	1) Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Territorialidades (Portaria de Pessoal Nº 1077, de 17 de Março de 2022); 30h 2) Membro do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Territorialidades (Registro na Plataforma Sucupira em 01/01/2021); 3) Membro do NDE de Jornalismo (Portaria CAR nº 08, de 01/03/2021); 3h 4) Membro do Colegiado de Jornalismo (Ata Depcom); 3h 5) Membro da Comissão de Autoavaliação e Planejamento do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Territorialidades (Portaria 01/2020 - Colegiado PósCom); 3h 6) Membro da Comissão de bolsas do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Territorialidades (Portaria 01/2020 - Colegiado PósCom); 3h	9292/2019. Decodificando textos jornalísticos: análise de coberturas de interesse público Orientando de IC: Gabriel Flores de Araujo Machado (desde setembro de 2021).	Central de Gestão e Produção de Conteúdos Audiovisuais (CEGPA) - Projeto de Extensão nº 2388. Extensionista: Isabela Xavier Marques (desde outubro de 2021).	
COS04849 Projetos Experimentais em Jornalismo	16	05					05						
Orientações de Mestrado		04						08					
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									23	42	3	3	71
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									23	17	3	3	40

Observações: Orientandos TCC – Graduação: 1) Alexandre Barbosa Passos; 2) Gleiciane de Oliveira Marriel; 3) Luísa Cruz Ribeiro; 4) Newton Assis; 5) Noelia dos Santos Lopes.
Orientandos de Mestrado PósCom-UFES: 1) Maíra Mendonça Cabral; 2) Laís de Melo Rocio; 3) Adriana Esperanza Blanco Gonzales; 4) Gilson Arão Júlio Neto.

PROFESSORA: Rosane Vasconcelos Zanotti

Regime de trabalho: 40h/DE

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS04879 - MÍDIA	01	26				8-12h				10	Subcoordenadora do Colegiado de Curso de Publicidade e Propaganda (Portaria nº 1360, de 4/04/2019) Membro titular do NDE de Curso de Publicidade e Propaganda (Extrato de ata da reunião do DEPCOM de 12/06/2017) Membro da Comissão de Estágio Probatório (Extrato de ata da reunião ordinária do DEPCOM de 18/06/2015)	Projeto: Aspectos comunicacionais das interfaces cidade-porto. Registro na PRPPG: 11691/2022	Coordenação do projeto Comunicação Estratégica (registro na Proex: 624)	
COS04872 - TEORIAS E PRÁTICAS PUBLICITÁRIAS E NOVAS TECNOLOGIAS	01	26			9-13h				10	Coordenação do projeto EcosJr – Empresa de Comunicação Social Junior (reg. na Proex: 2445)				
COS04975 – PROJETO ESPECIAL EM PUBLICIDADE	01	26			07-09H				5	Membro da equipe do projeto NUPP (registro na Proex: 663)				
COS04880 - PROJETOS EXPERIMENTAIS EM PUBLICIDADE	08								5	Membro da equipe do projeto Três em Um (reg. na Proex: 698)				
Total Carga Horária Efetiva (CHS)									30					
										9	3	9		
Total Carga Horária Semanal (CHS)										30	9	3	9	40H

Observações: DESIREE LEAL DA SILVA
KAMILLA CAROLINE RAMOS RIBEIRO
MARCELA RODRIGUES NUNES E SILVA
MILLENA NOVAES D ALMEIDA REIS
TAINARA ALIPRANDI SANT ANNA

PROFESSOR: RUTH DE CASSIA DOS REIS

Regime de trabalho: DE

PAD / RAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CH T
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS 04849 PROJETOS EXPERIMENTAIS EM JORNALISMO	24	5	1						1	Superintendente de Comunicação (CD3) Portaria 318/2020 (40h)	Discursos conectados e políticas do contágio N 11246/2021		
PROJETOS INICIAÇÃO CIENTÍFICA			2						2	Integrante do Comitê Operativo emergencial da Ufes (COE) (Portaria Nº 29, DE 15 DE JANEIRO DE 2021) 3h	11084/2021 - Comunicação e divulgação científica: pesquisa-criação para o desenvolvimento de obras interativas imersivas e colaborativas		
										Coordenadora da comissão de Reformulação do Sítio Eletrônico da Ifes (Portaria 183/2021) 3h			
										Membro do NDE Jornalismo (CHS 3h) Portaria CAR nº 08, de 01 de março de 2021. 3h			
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									3	49	6h		
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									1	40	6h		40

Observações: *indicar atividade e portaria de nomeação ** indicar número de registro na PRPPG ou ProEx e número de bolsistas

Supervisão de estágio (na SUPEC) - estudantes Vitória Gomes de Araújo e Américo Wilson Azevedo Soares

Orientanda de iniciação científica - estudante Laura Helena de Paula Valentim Ribeiro

Orientando de projetos Experimentais (TCC): Dirlan Machado Junior

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			CHT
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS04945 HISTÓRIA DOS SISTEMAS DE COMUNICAÇÃO NO BRASIL	1	26	26				8h às 12h		10	Membro do colegiado do curso de Jornalismo (Portaria CAR n° 50, de 13/10/2021). (3hs) Membro do NDE do curso de Jornalismo Portaria CAR n° 08, de 01 de março de 2021. (3hs) Colegiado do Programa de Pós-graduação em Comunicação e Territorialidades (Registro na Plataforma Sucupira em 01/01/2021); (3hs)			
COS04829 LABORATÓRIO DE JORNALISMO IMPRESSO	1	26	51		8h às 12h				10				
COS04840 GÊNEROS, ESTILOS E DISCURSOS DO JORNALISMO	1	26	31					9h às 13h	10				
COS04849 - PROJETOS EXPERIMENTAIS EM JORNALISMO	02		3						3				
Orientações Mestrado			3						6				
Total Carga Horária Solicitada (CHS)													
Total Carga Horária Atribuída (CHS)									39	6		40	

Observações:

Orientações: TCC DANIELLE GONCALVES MENDONCA DA SILVA, JOAO VITOR CASTRO SOARES e JONATHAN NEVES AMARO

Mestrado: JONATHAN NEVES AMARO, MARCUS VINICIUS DE SOUZA VIEIRA e VITOR CARLETTI EVANGELISTA

PROFESSORES SUBSTITUTOS

PROFESSORA: Ana Karina de Carvalho Oliveira										Regime de trabalho: 40h			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS04841 Marketing e Comunicação	1	26				8h-12h				10			CHT
COS04841 Marketing e Comunicação	2	26		8h-12h						10			
COS04827 Teorias da Comunicação – Perspectivas Históricas	2	26			8h-12h					10			
COS04878 Planejamento em Publicidade e Propaganda	1	26						9h-13h		10			
Total Carga Horária Semanal (CHS)										40			40
Observações:													
Professora substituta com ingresso em janeiro de 2022.													

PROFESSOR: Bruno Saiter Zorzal

Regime de trabalho: Substituto 40h

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2021/2

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS04823 - História da Arte	1	26		9-13h					10				
COS04823 - História da Arte	2	26			9-13h				10				
COS04846 - Métodos e técnicas de pesquisa em Comunicação	3	30				18- 22h			10				
COS11098 - Ateliê de Edição	1	30					18- 22h		10				
Total Carga Horária Semanal (CHS)									40				

Observações:

PROFESSOR: GABRIEL PERRONE VIANNA

Regime de trabalho: 40h

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS11337 Infografia e Videografismo	1	30		18h-22h					10				
COS10808 Planejamento e Produção de SET	2	30			18h-22h				10				
COS11056 Edição de Som	2	30				18h-22h			10				
COS04866 Produção Publicitária em Vídeo	1	30 + 17						8h-12h	10				
Total Carga Horária Semanal (CHS)									40			40	

Observações:

Professor substituto

PROFESSOR: Guilherme Oliveira Curi

Regime de trabalho: 40h

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)							
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT				
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS								
TEORIAS E PRÁTICAS JORNALÍSTICAS PARA MEIOS ELETRÔNICOS - RADIOJORNALISMO COS04833	1	30			9h-13h					10							
COMUNICAÇÃO VISUAL COS04946	1	30				8h-12				10							
TEORIAS E PRÁTICAS JORNALÍSTICAS PARA MEIOS IMPRESSOS	1	30					8h-12h			10							
LABORATÓRIO DE JORNALISMO ELETRÔNICO - RADIOJORNALISMO COS04837	1	30						8h-12		10							
Total Carga Horária Semanal (CHS)										40							40
Observações:																	
Professor substituto																	

PROFESSOR: Leandro Silva Lopes

Regime de trabalho: 40h

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS10161 Ateliê do audiovisual II	2	30		18h-20h 20h-22h					10				
COS10413 Fotografia para vídeo	1	30 + 12			18h-20h 20h-22h				10				
COS 04826 Estética e Linguagem Audiovisual	2	30					8h-10h 10h-12h		10				
COS10806 Planejamento e Produção de SET	1	30 + 8						18h-20h 20h-22h	10				
Total Carga Horária Semanal (CHS)									40			40	
Observações:													
Professor substituto													

PROFESSOR: Luís Enrique Cazani Júnior										Regime de trabalho: Substituto			
PAD / RAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2022/1													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Tur ma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
FIL00428 – Introdução à Filosofia	13	26	29			9-13h				10			
FIL00428 – Introdução à Filosofia	14	26	21			9-13h				6			
FIL04842 – Filosofia e Ética	3	26	9				7-9h	7-9h		10			
FIL04842 – Filosofia e Ética	4	26	8				7-9h	7-9h		6			
FIL04842 – Filosofia e Ética	3A	26	17	8-12h						10			
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)										42h			
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)										40h			40h
Observações: Professor substituto													

PROFESSORES AFASTADOS

PROFESSOR: BAJONAS TEIXEIRA DE BRITO JUNIOR										Regime de trabalho: 40hs DE				
PAD / RAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2022/1														
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertadas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
											Afastado para pós-doutorado			
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)														
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)														
Observações: Portaria PROGEP/UFES nº 1.127, de 18 de março de 2022, Processo nº 23068.011621/2022-53. Afastamento para participar de programa de pós-graduação stricto sensu, para cursar Pós-doutorado, no período de 01/04/2022 a 31/03/2023, com fundamento no Art. 96-A da Lei nº 8.112/1990.														

PROFESSOR: GABRIEL MENOTTI MIGLIO PINTO GONRING										Regime de trabalho: 40hs DE			
PAD / RAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2022/1													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertadas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
										Licença para tratar de interesses particulares			
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)													
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)													
Observações: Portaria Nº 46, de 23 de janeiro de 2020, Processo nº 23068.078178/2019-03. Licença para tratar de interesses particulares, sem remuneração, pelo período de 1095 (um mil e noventa e cinco) dias, de 01/03/2020 a 28/02/2023, com fundamento no Art. 91 da Lei nº 8.112, de 1990.													

PROFESSORA: JANAÍNA FRECHIANI LARA LEITE

Regime de trabalho: 40hs DE

PAD / RAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertadas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
										Afastada para cursar doutorado			
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)													
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)													

Observações: Portaria Nº 692, de 25 de junho de 2019, Processo nº 23068.029430/2019-42, prorrogada pela Portaria Nº 390, de 20 de julho de 2021. Afastamento para estudo no exterior (c/ ônus limitado), para cursar Doutorado no(a) Universidade do Minho, Portugal, no período de 12/08/2019 a 11/08/2023, com fundamento no Art. 95 da Lei nº 8.112/1990.

PROFESSOR: José Soares de Magalhães Filho

Regime de trabalho: 40hs DE

PAD / RAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)													
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)													

Afastado para cursar doutorado

Observações: Portaria Nº 673, de 18 de junho de 2019, Processo nº 23068.029252/2019-50, prorrogada pela Portaria Nº 391, de 20 de julho de 2021. Afastamento para estudo no exterior (c/ ônus limitado), para cursar Doutorado no(a) Universidade do Minho, Portugal, no período de 12/08/2019 a 11/08/2023, com fundamento no Art. 95 da Lei nº 8.112/1990.

PROFESSOR: LUIZ FERNANDO MANHAES DA SILVA

Regime de trabalho: 40hs sem DE

PAD / RAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2022/1

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)													
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)													

Afastado para cursar doutorado

Observações: Portaria Nº 266, de 13 de maio de 2020, Processo nº 23068.034154/2018-53. Afastamento para estudo no exterior (c/ ônus limitado), para cursar Doutorado no(a) Universidade do Minho - Portugal, no período de 01/08/2020 a 01/08/2022, com fundamento no Art. 95 da Lei nº 8.112/1990.