

**TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DOS PLANOS DE ATIVIDADES DOCENTES**  
**DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL – UFES - 2024/2**  
**PROFESSORES EFETIVOS**

PROFESSOR: ALEXANDRE CURTISS ALVARENGA										Regime de trabalho: 40h DE				
<b>PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2</b>														
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS10623 – Teorias e Linguagens do Documentário	1	30				18-22				10h	COORDENADOR DO CURSO DE CINEMA E AUDIOVISUAL (Portaria Progep Nº 3132, DE 23/08/2023) 30h MEMBRO DO CEPE (Ata reunião Conselho Departamental CAR de 30/09/2024). 15h MEMBRO DO NDE DO CURSO DE CINEMA E AUDIOVISUAL (Portaria Nº 24 do CAR 20/03/2023). 3h REPRESENTANTE DEPARTAMENTAL JUNTO À BIBLIOTECA CENTRAL (Ata reunião departamental 21/11/2022) 3h			
COS11582 - Projetos Experimentais em Audiovisual	7	6								4h				
COS11584 – Crítica e Estudos de Recepção	1	30					18-22			10h				
<b>Total Carga Horária Semanal (CHS) Solicitada</b>										24h	51h			75h
<b>Total Carga Horária Semanal (CHS) Atribuída</b>										24h	16h			40h
<b>Observações:</b>														
<b>Orientações TCC:</b> Davi Gomes de Souza, Monique Ferreira de Oliveira, Rodrigo de Almeida Souza e Júlio César Dias Meireles.														

PROFESSOR: ARTHUR FELIPE DE OLIVEIRA FIEL

Regime de trabalho: 40h DE

## PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alun os	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão		
				SEG	TER	QU A	QUI	SEX	CH S					
<b>COS04844</b> LABORATÓRIO DE JORNALISMO ELETRÔNICO – TELEVISÃO (Jornalismo)	1	26				8h- 12h				10h	<b>PORTARIA DE PESSOAL CAR/UFES No 133, DE 03 DE AGOSTO DE 2023</b> NDE de Cinema e Audiovisual	<b>Projeto n. 12520/2023</b> DAS POLÍTICAS PÚBLICAS À PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	<b>Projeto n. 3925</b> Coordenador do Observatório do Cinema e Audiovisual Capixaba (OCAC)	<b>CHT</b>
<b>COS11338</b> PRODUÇÃO EXECUTIVA E MERCADO AUDIOVISUAL	1	30				18h- 22h			10h	<b>Orientação de ICS: 1</b>		<b>Projeto n. 12525/2023</b> CORPO, POLÍTICA E COMUNICAÇÃO		
<b>COS11100</b> LEGISLAÇÃO E ÉTICA NO AUDIOVISUAL	1	30			18h- 20h			18h- 22h	5h	<b>Orientação de ICS: 1</b>		<b>Projeto n. 12958/2024</b> HISTÓRIA, POLÍTICAS E POÉTICAS AUDIOVISUAIS		
<b>COS04849</b> Projetos Experimentais em Jornalismo	2	5	2							2h	<b>PORTARIA DE PESSOAL PROGEP/UFES no Nº 2283 /2024</b> Coordenador Adjunto do Programa de Pós- Graduação em Comunicação e Territorialidades (PÓSCOM)	<b>Orientação de ICS: 1</b>	<b>Evento n. 4536</b> 14ª Mostra de Cinema e Direitos Humanos - MCDH	
<b>COS11582</b> Projetos Experimentais em Audiovisual	2	5	2						2h	<b>Orientação de ICS: 3</b>				
<b>COS04880</b> Projetos Experimentais em Publicidade	2	6	2						2h	<b>Total de ICS: 5</b>  10h				
<b>Orientação de Dissertação</b> no Mestrado em Comunicação e Territorialidades	-	-	3						6h	<b>Orientação de Dissertação no PÓSCOM: 3</b>  5h				
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										37h	6h	15h	10h	66h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										37h	1h	1h	1h	40h

**Observações: Orientação de IC dos discentes:** Aline Oliveira Silva; Dianna Alves Bianchi; Iure dos Santos Marques; Patrick Lóss Fernandes da Silva; Ruan Souza Peres  
**Orientação de TCC dos discentes:** Alice Sales Vieira, Américo Wilson Azevedo Soares; Dianna Alves Bianchi; Iure dos Santos Marques; Maria Carolina Palermo; Maria Vitória Ferreira Mourenço e Patrick Lóss Fernandes da Silva.

**Orientação de Mestrado:** Ronan Freitas de Aguiar; Victor Mattedi; Everton de Oliveira

PROFESSOR: BAJONAS TEIXEIRA DE BRITO JUNIOR

Regime de trabalho: 40h DE

**PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2**

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)		
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS			
COS04846 Métodos e Técnicas de Pesquisa em Comunicação	01	26						8h- 12h	10h	Membro do NDE de Jornalismo (Portaria Nº 52 do CAR 18/07/2024)	12797/2024 – Jornalismo e teoria em Marx nos anos de 1850	
COS04839 Teorias da Opinião Pública	01	26					8h- 12h	10h				
COS04839 Teorias da Opinião Pública	02						8h- 12h	0h				
COS04926 Tópicos Especiais em Jornalismo X	01	30					14- 18h	10h				
COS04849 – Projetos Experimentais em Jornalismo	03	x	3					03h				
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>									33h	3h	7h	43h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>									33h	3h	4h	40h

**Observações: Alunos orientados TCC:** Cauê Morellato de Almeida, Victor Thomé Poldi Tinoco de Souza e Vinícius da Silva Pereira.

PROFESSOR: CLAUDIO RENATO ZAPALÁ RABELO

Regime de trabalho: 40h DE

**PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2**

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS04828 – Teorias da Com- Persp. Contemp.	2	26	26				9-13		10h			Projeto Três em Um 698 Siex #401486 Extensão n698 (portal de projetos) 20h	
COS04933 – Tópicos esp.em publicidade e propaganda VII - Estratégias contemporâneas de gestão de marcas e novas mídias.	1	26	26		14-18				10h				
COS04845 – Est.de Mercado e Gest. de Emp. Proj. e Prod. de Com.	2							8-12	10h				
COS04849 – Projetos Experimentais em Publicidade e Propaganda	6								6h				
Orientação de Mestrado	1								2h				
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>									38h			20h	58h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>									38h			2h	40h

**Observações: Orientação de TCC:** Angelina Ferreira Santolin Nunes Campos, Gabriel Barcellos Miranda, Milena de Castro Pereira, Clara Machado Rios, Cícero Pereira de Lima Mestrado e Ana Carolyne Machado Nalesso.

**Orientação de Mestrado:** José Ricardo Verneque Modesto

PROFESSOR: ERLY MILTON VIEIRA JUNIOR

Regime de trabalho: 40h DE

**PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2**

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	Nº alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS10073 - Ateliê do Audiovisual I	01	30				18-22				10h	Membro da Comissão de Avaliação de Estágio Probatório do Departamento de Comunicação Social (Extratode Ata da reunião ordinária do Depcom de 18/06/2015) 3h Membro da Comissão Avaliadora de Professor Associado do CAR (CEX) (Portaria de Pessoal n.140, de 15/09/2023) 3h Membro do NDE de Cinema e Audiovisual (Portaria de Pessoal CAR/UFES n. 20, de 20/03/2023) 3h Membro do Colegiado de Cinema e Audiovisual (Portaria de Pessoal CAR/UFES n. 64, de 22/03/2023) 3h	Admirável Mundo Gordo: Representações e autorrepresentações de corpos grandes e gordos nos meios audiovisuais (Reg. PRPPG 13264/2024) 6h Imagens InsistentES: Cartografias não-hegemônicas no audiovisual capixaba (Reg. PRPPG 13262/2024) 6h	Subcoordenador do Observatório do Cinema e Audiovisual Capixaba (OCAC) - Projeto n. 3925 4h  Coordenador do projeto Imagens InsistentES – Projeto n. 4209 6h	
COS11339 – Elaboração de Projetos em Audiovisual	01	30		18-22					10h					
COS10072 – História e Estéticas do Audiovisual I	01	30			18-22				10h					
COS11582 - Projetos Experimentais em Audiovisual (05 orientandos – 5h)	02	5							5h					
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										35h	12h	12h	10h	66
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										35h	5h	0h	0h	40

**Observações: ORIENTAÇÕES DE TCC:** Cinema e Audiovisual – Taynara Gimenes Garcia Suzuki, Ariel Norian da Motta Silva, Gabriel Araújo de Nino, Erick Jonatha Luiz da Silva, Gabriela Fraga Domingos

PROFESSOR: FABIO GOMES GOVEIA

Regime de trabalho: 40h DE

## PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	Nº alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
CSO 04936 – Tópicos Especiais em PP – X	2	26		14-18	14-18	14-18				10h	Coordenador do Laboratório de Fotografia, Portaria de Pessoal CAR/UFES Nº 22, de 23 de maio de 2022 /  Orientação Paepe com 2 bolsistas – 5h	<b>Licença Capacitação</b> - Estudo programado 90 dias a partir de 27/11/2024 Portaria PROGEP/UFES nº 3.907, de 4 de novembro de 2024  Painel de Informações e Desinformações Climáticas e Socioambientais em Redes Sociais PRPPG 12751/2023  Observatório de violações contra o direito à liberdade de imprensa no contexto eleitoral no Brasil.	Projeto de extensão Grupo de Foto, Registro na Proex nº 2321 10h	
COS04849 – Projetos Experimentais em Jornalismo	6	2							2h					
Orientação Mestrado Pós-Com		4							8h					
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										20h	5h	40h	10h	75h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										20h	0h	20h	0h	40h

**Observações: Alunos em orientação TCC:** Laryssa de Jesus Florencio e Pollyana de Cassia dos Santos Pereira.

**Alunos em orientação MESTRADO:** Ana Carolina Costa Leão; Maxieni Muniz de Souza Bianco; Ademilton Junior; Diogo Cavalcante.

**Alunos em orientação PAEPE:** Gabriel Henrique Lopes Caetano e Juliana Martins de Carvalho.

PROFESSOR: FABIO LUIZ MALINI DE LIMA

Regime de trabalho: 40h DE

## PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Nº alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS 04920 Tópicos Especiais em Jornalismo IV	1	26			14-18					10h	Orientação de ICS: 44h  <b>Liberação para 20 horas para Pesquisa</b> Ata do DepCOM 9º reunião 09/09/2024	Laboratório de estudos sobre Imagem e Cibercultura n. 192 4h	
COS 04834 Laboratório de Jornalismo Online e Novas Mídias	1	26					8-12			10h			
COS04849 – Projetos Experimentais em Audiovisual	1	1								1h			
COS04849 – Projetos Experimentais em Jornalismo	7	5								5h			
Orientação PPGEL Doutorado		5								10h			
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										36h	24h	4h	54h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										36h	4h	0h	40h

**Observações:** Alunos em orientação TCC: Uandiléia Aparecida Dias Alves, Igor Barbosa Jales, Leonardo Lucas Gomes de Melo Cardoso, Felipe dos Santos Dutra, João Victor Bassini e Silva e Laura Helena de Paula. **Pós-Graduação:** Athus Cavalini (orientação projeto ICEPI), Ana Paula Miranda, Camilla Ressler, Lidia Gurgl Neves Hora, Davide Gravato (co-tutela), Jessica do Nascimento Oliveira. **Orientação de Pesquisador (Projeto Fapes):** Allan Cancian Marquez, Nelson Aloysio.

PROFESSORA: GABRIELA SANTOS ALVES

Regime de trabalho: 40 h DE

## PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS – 2024/2

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa**	Extensão**	CH T	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS 16231 – Tópicos Especiais em Audiovisual X – Mulheres em Cena: representatividade & audiovisual contemporâneo	01						18-22			10h		Projeto de pesquisa “Clausuras: territórios e sentidos dos claustros femininos”. Registro PRPPG: 7484/2016. .01 estudante bolsista de Iniciação Científica .04 estudantes não bolsistas 5h  Projeto de pesquisa “Mulheres em tela: territórios e representatividade dos claustros femininos”. Fapes, Edital “Mulheres na Ciência” .01 pesquisadora bolsista 5h  <b>Licença Capacitação</b> – 90 dias Portaria PROGEP/UFES n. 2812, de 14 de agosto de 2024	Observatório do Cinema e Audiovisual Capixaba (Ocac), Coordenação da Comissão de análise em gênero, raça, diversidade, ações afirmativas e políticas inclusivas. Registro Proex: 3925	
Orientação de TCC -- 01									1h					
Orientações de Mestrado PósCom -- 06										12h				
Supervisão de Pós-doutorado PósCom -- 01										2h				
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										25h	0h	30h	4h	79h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										25h	0h	15h	00	40h

**Observações: Orientações de Iniciação Científica:** Isabela Xavier Marques, Lilian Barbosa Cordeiro, Mariana Santos, Oliver Mikael Moraes Neves Lopes (bolsista Fapes) e Samantha Campos;

**Orientação de TCC:** Lilian Barbosa Cordeiro; **Orientações de Mestrado (PósCom):** Alessandra Toledo, Cláudia Garcia, Dyone Arruda Cypriano, Jéssica Sampaio, Regina Lucia Trindade Costa e Sthefany Duhz Cavaca; **Supervisão de Pós-doutorado (PósCom):** Luís Enrique Cazani Júnior.

PROFESSORA: ISABEL REGINA AUGUSTO

Regime de trabalho: 40h DE

## PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS 04827 Teorias da Comunicação Perspectivas Históricas	1	26						18 -22	10h	Comissão da Câmara Local de Extensão do Centro de Artes (PORTARIA CAR N° 82, de 03/04/2023) 5h  Membro titular do Colegiadode Jornalismo (PORTARIA DE PESSOAL CAR/UFESN° 68, de 29 de Agosto de 2023) 3h	“Mídia, Meio Ambiente, Territorialidades e Direitos Humanos” – MMATDH Registro: 12108/2023		
COS 04828 Teorias da Comunicação: Perspectivas Históricas	2	26			8-12				10h				
CSO 4823 História da Arte	2	26				8-12			10h				
COS 04849 PROJETOS EXPERIMENTAIS	15								1h				
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>									31h	08h	04h		42h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>									31h	08h	01h		40h

Observações: Orientação de TCC Guilherme Destefani Biló.

PROFESSORA: JANAINA FRECHIANI LARA LEITE

Regime de trabalho: 40h DE

**PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2024/2**

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			CHT
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão* *	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS04869 - Gêneros, Estilos e Discursos da Publicidade	1	26	-				9h-13h		10h	Subchefia do Departamento de Comunicação Social (PORTARIA DE PESSOAL Nº 4747, DE 29 DE DEZEMBRO DE 2023) <b>3h</b>  Membro titular do Colegiado do curso de Publicidade e Propaganda (PORTARIA DE PESSOAL CAR/UFES Nº 161, DE 16 DE OUTUBRO DE 2023) <b>3h</b>  Presidente do NDE do CURSO DE Publicidade e Propaganda (PORTARIA DE PESSOAL CAR/UFES nº 03/2024) <b>5h</b>	Painel de Informações e Desinformações Climáticas e Socioambientais em Redes Sociais PRPPG 12751/2023 <b>3h</b>		
COS04865 - Teorias e Práticas Publicitárias para Meios Eletrônicos - TV	1	26	-		8h-12h				10h				
COS04854 – Teorias e Práticas Publicitárias para Meios Impressos	1	26	-	8h-12h					10h				
COS04880 - Projetos Experimentais em Publicidade	10	5	-						5h				
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>									35h	11h	3h	49h	
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>									35h	4h	1h	40h	

**Observações:** \*indicar atividade e portaria de nomeação \*\* indicar número de registro na PRPPG ou ProEx e número de bolsistas

**Orientandos:** TCC – Daniela Braz Liuth / Luiz Felipe da Silva Santos / Karen Cristine Souza Teles / Talita Katriny de Jesus dos Santos / Thailon do Amaral Fonseca

PROFESSOR: JORGE ARTURO VILLENA MEDRANO

Regime de trabalho: 40h DE

## PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2024/2

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)					
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT		
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS						
COS04841 - Marketing e Comunicação	2	26		8-12h						10h	Chefe do Departamento de Comunicação (Portaria 144, PROGEP de 12/01/2024) 30h  Colegiado do curso de Jornalismo (PORTARIA nº 157 CAR/UFES 03/10/2023) 3h  NDE do curso de Jornalismo (PORTARIA nº 48 CAR/UFES 20/03/2023) 3h	Comissão Editorial e Executiva Revista Latino-americana de Pesquisadores da Comunicação (ALAIIC)	Comunicaé – Educação para Mídia Registro 217 SIEX #400620 Renovado até 31/07/2026		
COS04849 - Projetos Experimentais em Jornalismo	11	6								6h		(Ano XXII - número 45 / ISSN 1807-3026 <a href="https://revista.pubalai.c.org/index.php/alaic/issue/view/45/17">https://revista.pubalai.c.org/index.php/alaic/issue/view/45/17</a> 3h			
COS04849 - Projetos Experimentais em PP	11	5								5h		(Ano XXII - número 46 / ISSN 1807-3026 <a href="https://revista.pubalai.c.org/index.php/alaic/issue/view/47/19">https://revista.pubalai.c.org/index.php/alaic/issue/view/47/19</a> 3h			
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										21h	36h	6h	20h	82h	
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										21h	15h	2h	2h	40h	

**Observações:**

**Orientandos Graduação:** Mainie de Jesus Pinheiro, Thaissa Lannes de Carvalho, Thalita Jesus Cunha, Laura Fernandes Pedro, Vitor Rigoni da Silva, Eden Ferreira Souza, Julia maria Andrade Silva, Thais Cristina Rosa de Lima, Sara Havana Dias do Nascimento e Analívia Nunes Scheidegger Amaral

PROFESSOR: JOSÉ ANTONIO MARTINUZZO

Regime de trabalho: 40h DE

## PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS04830 ASSESSORIA DE IMPRENSA	1	26			8h às 12h					10h	Presidente da Comissão de Estágio Probatório do DepCOM. (Extrato de Ata da reunião ordinária do Depcom de 18/06/2015) 3h	A economia do olhar na digitalidade: Subjetividades e intersubjetividades nos ciberterritórios das redes sociais, registro 12159/2023. Até 20h. <i>Fake news</i> : a mentira como laço social na sociabilidade perversa. Registro 11451/2021. Até 20h		
COS04832 COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL - Jornalismo	1	26					8h às 12h			10h				
COS04832 COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL - Publicidade	2	26					8h às 12h			0h				
COS04849 - PROJETOS EXPERIMENTAIS EM JORNALISMO	12	05								5h				
COS04849 - PROJETOS EXPERIMENTAIS EM PUBLICIDADE	12	05								1h	Membro Comissão de Prevenção e Combate ao Assédio no Centro de Artes (Portaria nº 31, de 28/06/2021). 3h	“Insurreição do Queimado”: 140 anos da vanguarda jornalística, abolicionista e republicana de Afonso Cláudio. Registro 12361/2023. Até 20h.		
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										26h	6h	30h		62h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										26h	6h	8h		40h

**Observações:** Orientações de TCC (06): Amanda Gonçalves Kfuri, Anna Carolina Braga Queres, Emilly Mendes Cruz Banco Rocha, Isabela Xavier Marques, Ryan Guimarães Leal, Thayná Bahia Barbosa Simões.

PROFESSOR: JOSÉ SOARES DE MAGALHÃES FILHO

Regime de trabalho: 40h DE

**PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2024/2**

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS 04866 - Produção Publicitária em Vídeo (Publicidade e propaganda)	1	26		8-12h						10h	Sub-coordenador Cinema e Audiovisual (Portaria PROGEP/UFES nº 3.133, de 23/08/2023) 3h Coordenador do Laboratório de vídeo do Prédio Multimeios (ata do DEPCOM de 28/08/2023) 5h Membro do Colegiado do curso de Cinema e audiovisual (ata do DEPCOM de 28/08/2023) 3h Membro do NDE de Cinema e Audiovisual (portaria de pessoal CAR/UFES Nº 132, de 3 de agosto de 2023) 3h	Coordenador do Núcleo de produção audiovisual (Registro Siex 401593), sem bolsista 5h	
COS 10807 – Edição (Cinema e audiovisual)	1	30				18-22h				10h			
COS 04866 – Laboratório de Fotojornalismo	1	26						8-12h		10h			
COS11582 - Projetos Experimentais em Audiovisual	13									3h			
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										33h	14h	5h	52h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										33h	5h	2h	40h

**Observações:**

**Orientandos TCC:** Hector Murilo Breda Ribeiro, Melissa Monteiro de Paula e Souza e Natália Fernanda Oliveira Rodrigues

PROFESSOR: JÚLIO CESAR MARTINS DA SILVA										Regime de trabalho: 40 h DE				
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/4														
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Nº alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS04862 – Teorias, Técnicas e Práticas Publicitárias para meios eletrônicos – Rádio (TPPME-Rádio)	1	26			9-13					10h	Coordenação do Lab.audio (Estúdio de Gravação) Port. Car/Ufes nº N° 23, de 23/05/2023 5h  Membro NDE do curso de Publicidade e propaganda 3h  Supervisor Bolsa Paepe I e II (Duas bolsas) 2h	<b>Licença de capacitação</b> 90 dias a partir de 30/11/2024 a 27/02/2025 Portaria PROGEP/UFES nº 4.109, de 21/11/ 2024		
COS04863 – Produção Publicitária em Rádio	1	26				8-12				10h				
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										20h	10h	20h		32h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										20h	9h	21h		40h
<b>Observações:</b>														

PROFESSOR: KLAUS'BERG NIPPES BRAGANÇA

Regime de trabalho: 40h DE

**PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2024/2**

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)					
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT		
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS						
Processos Criativos no Audiovisual (COS10071)	01	30					18h-22h			10h	Membro da Comissão de Avaliação de Estágio Probatório do Departamento de Comunicação Social (Extrato de Ata da reunião ordinária do Depcom de 18/06/2015) 3h  Membro da Comissão de Pesquisa do Departamento de Comunicação Social (ATA da Nona Reunião Ordinária do Departamento de Comunicação Social em 25 de julho de 2022) 3h  Membro do NDE de Cinema e Audiovisual (PORTARIA DE PESSOAL CAR/UFES No 132, DE 03 DE AGOSTO DE 2023) 3h	Infecções Audiovisuais: mídia, epidemia e metáforas monstruosas no cinema contemporâneo (número de registro PRPPG: 12181/2023) 2h  Natureza fílmica: o cinema ambiental e as representações do meio ambiente através da ficção e do documentário (número de registro PRPPG: registro solicitado) 2h	Subcoordenador do Observatório do Cinema e Audiovisual Capixaba (OCAC) (Projeto n. 3925)		
Direção em Audiovisuais (COS10806)	01	30				18h-22h			10h						
Roteiro III (COS10622)	01	30			18h-22h				10h						
Projetos Experimentais em Audiovisual (COS11582)	4	5							6h						
Projetos Experimentais em Jornalismo (COS04849)	14	1													
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										36h	9h	4h	3h	52h	
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										36h	2h	1h	1h	40h	

**Orientandos TCC:** Daniel Pirola Pena (2019200997); Daniella Marins de Oliveira (2019200982); Gabriela Busato Borges (2017203119); Gabrielle Gomes Paiva (2020100781); Mariana Milholo das Neves (2019201393) e Pedro Henrique de Ameixa Barcelos (2020204995).

PROFESSORA: LÍVIA SILVA DE SOUZA

Regime de trabalho: 40h DE

**PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2024/2**

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS 04853 – Teorias e Práticas de Criação Publicitárias	1	26		9h – 13h						10h	Membro da Comissão de Pesquisa do Departamento de Comunicação Social – Ata da Nona Sessão Ordinária da Câmara Departamental – 25/07/2022 <b>3h</b> Membro da Comissão Permanente de Avaliação Docente – Portaria CAR/UFES: N. 172/2023 <b>3h</b> Membro de NDE de Curso de Graduação – Publicidade e Propaganda - Portaria CAR/UFES N. 44/2023 <b>3h</b> Membro de Colegiado de Curso de Graduação Publicidade e Propaganda – Subcoordenador de Curso - Portaria PROGEP/UFES N. 2614/2023 <b>3h</b> Membro de NDE de Curso de Graduação – Jornalismo - Portaria CAR/UFES N. 139/2023 <b>3h</b> Coordenadora de Estágio Curricular de Curso de Graduação – Ata da Sexta Reunião Ordinária do Depcom – 26/08/2024 <b>3h</b>	Projeto de Pesquisa: As representações do morarna publicidade capixaba (N. Registro: 12355/2023)(Número de bolsistas: 1) <b>4h</b> Projeto de Pesquisa: Signos da sustentabilidade na comunicação de marcas na América Latina (N. Registro: 13046/2024) (Número de bolsistas: 1) <b>4h</b>	Coordenação do Projeto de Extensão Bandeirão 104,7. Registro: 400801 <b>5h</b> Coordenação do Projeto de Extensão Ecos Jr. Registro: 2445 <b>5h</b>	
CSO 16057 – Laboratório de Jornalismo Sonoro	1	26		8h – 12h					10h					
COS 04873 – Teorias e Práticas de Linguagem Visual – Design para Mídia Digital	1	26		9h – 13h				9h – 13h	10h					
COS 04880 – Projetos Experimentais em Publicidade	16	6							6h					
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										36h	15h	8h	10h	69h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										36h	2h	1h	1h	40h

**Observações:**

**Orientandos: TCC GRADUAÇÃO:** Vinicius Araujo de Freitas; Thiago Plumbini Davila; Lourdes Maria Ramalho Marques; Pedro Santiago Nascimento; Ana Luiza Lello Maria; João Vitor Ramos Guimarães. / **IC:** Lorena Soneghetti Lyra.

PROFESSOR: LUIZ FERNANDO MANHÃES DA SILVA

Regime de trabalho: 40 horas

**PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2024/2**

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS04878- Planejamento	1	30					08- 12h			10h	Membro do NDE do curso de Publicidade e Propaganda. 3h  Membro do Colegiado do curso de Publicidade e Propaganda (ata do DEPCOM de 28/08/2023) 3h		
COS 04879 Mídia	1	30			08- 12h					10h			
COS04874 ATENDIMENTO	1	30				09- 13h				10h			
COS4775 PROJETO ESPECIAL EM PP	1	15				07- 09h				5h			
COS 04880 Projetos Experimentais em Publicidade	1	06								6h			
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										41h	6h		47h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										40h	0h		40h

**Observações:**

**Orientações de TCC:** Larissa Barbosa Lima Sayegh, Gabriel Gavioli Boarato, Matheus Alves Modesto, Matheus Sampaio Soeiro, Ana Julia Sena dos Santos e Amanda de Souza Limas

PROFESSORA: MARIA NAZARETH BIS PIROLA

Regime de trabalho: 40h DE

**PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS – 2024/2**

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertadas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS04831 - SEMIÓTICA E COMUNICAÇÃO	2	26			9-13					10h	<b>PROJETO DE PESQUISA</b> “COMUNICAÇÃO, MODA E CULTURA” Número projeto PRPPG: 12887/2024  <b>ORIENTAÇÕES DE IC</b> Subprojeto 1: Comunicação, Moda e Identidade na marca afro-brasileira Goya Lopes  Subprojeto 2: Moda, Comunicação e construção de identidade na marca indígena Maurício Duarte  <b>GRUPO DE PESQUISA</b> COMUNICAÇÃO, MODA E CULTURA			
COS04846 - MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM COMUNICAÇÃO	2	26				08-12				10h				
COS04931 – TÓPICOS ESPECIAIS EM PUBLICIDADE E PROPAGANDA V (COMUNICAÇÃO E MODA)		26				14-18				10h				
COS04880 - PROJETOS EXPERIMENTAIS EM PUBLICIDADE		6								6h				
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										36h	---	20h	----	56h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										36h		4h		40h

**Observações:****Orientandos de TCC:** Janderson Chagas da Rocha; Renan Soares Silva; Sulamita Vitoria Marinho da Silva; Letícia Assis Alves Reis; Lívia Santos Souza; Lívia Guerson Peixoto.**Orientandos de IC:** Helen de Carvalho Tavares (PIBIC - bolsista CNPq)/Moda Afro-brasileira; Maria Julia Oliveira Batista (PIVIC)/Moda Indígena

PROFESSORA: PATRÍCIA CARDOSO D'ABREU

Regime de trabalho: 40h DE

## PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
CSO 16096 Tópicos especiais em jornalismo 2	1	40						9h-13h	10	Coordenação do Colegiado de Jornalismo (CHS 30h) PORTARIA DE PESSOAL Nº 2767, DE 1 DE AGOSTO DE 2023	Projeto de pesquisa "Narrativas da ficção Seriada" 10763/2020 (CHS 2h)		
COS 4849 Projetos Experimentais em Jornalismo	18								5	Membro do colegiado de Publicidade e Propaganda (CHS 3h) Portaria CAR nº 77 de 2023	Projeto de pesquisa "Episfeme: questões midiáticas" 11347/2021 (CHS 2h) Pesquisadora do Observatório Ibero Americano de Ficção Seriada – OBITEL Brasil / ECO-UFRJ (CHS 2h)	Subcoordenação Central de Gestão e Produção de Conteúdo Audiovisual (Portal de projetos nº 2388) (CHS 3h)	
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>									15h	33h	10h	3h	61h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>									15h	20h	3h	2h	40h

**Observações:****Orientações TCC:** Julia Kaneko Vieira, Ana Carolina Leal Saraiva, Eduarda Moreira Lisboa Pinto, Renam Henrique Linhares Bonelá Nascimento e Carolaine Matias Souto

PROFESSOR: RAFAEL BELLAN RODRIGUES DE SOUZA

Regime de trabalho: 40h DE

**PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2**

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferecidas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
PGCT2001 - Questões Teóricas em Comunicação	01M	30							14h-18h	10	Membro do Colegiado de Jornalismo Portaria de pessoal CAR/UFES Nº 66, de 29/08/2024 3h  Subcoordenador do GTCA-ADUFES <a href="https://wp.adufes.org.br/grupos-de-trabalho/">https://wp.adufes.org.br/grupos-de-trabalho/</a> 3h	Projeto de Pesquisa 12391/2023 – O jornalismo crítico-emancipatório e a formação de sujeitos históricos  Iniciação Científica: ESTHER KEREM	Coordenação do Projeto de Extensão 3002 Mundo do Trabalho na EJA: formação de professores da Educação de Jovens e Adultos em parceria com a Secretaria Municipal de Educação de Vitória	
CSO16049 – Laboratório de Jornalismo	1	40			8h-12h				10					
COS04919 – Tópicos Especiais em Jornalismo III (Capitalismo comunicativo e luta de classes)	1	40					18h-22h		10					
COS04849 - Projetos Experimentais em Jornalismo	20	5							3					
Orientações de Mestrado		1							2					
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										35h	6h	3h	6h	50h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										35h	2h	2h	1h	40h

**Observações:****Orientandos TCC:** Beatriz Martins, Daniel Mattedi e Layna Silva.**Orientandos Mestrado:** Gabriel Barros (POSCOM)

<b>PROFESSOR: RAFAEL DA SILVA PAES HENRIQUES</b>	<b>Regime de trabalho: 40h DE</b>
--	-----------------------------------

### PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas Pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertas	N de alunos	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS04836 TPJME: Telejornalismo	1	30				8-12				10	Coordenador de Estágio em Jornalismo. Portaria CAR/UFES Nº 62, de 08/08/2024 <b>3h.</b> Subcoordenador do curso de Jornalismo <b>3h</b> Membro do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Territorialidades (registro na Plataforma Sucupira em 01/01/2021); <b>3h.</b> Membro do Colegiado de Jornalismo (Portaria CAR/UFES Nº 67, de 29/08/2024) <b>3h.</b> Membro da Comissão de Autoavaliação e Planejamento do Programa de Pós- Graduação em Comunicação e Territorialidades (Ata Colegiado PósCom de 06/06/2022) <b>3h.</b>	9292/2019. Decodificando textos jornalísticos: análise de coberturas de interesse público  Orientando de IC: Igor Miranda Dadalto.	Coordenador: VideoSaúde Coletiva - Projeto de Extensão nº 378  Subcoordenador: Central de Gestão e Produção de Conteúdos Audiovisuais (CEGPA) - Projeto de Extensão nº 2388.  Subcoordenador: Educação para Mídia – Comunicaê - Projeto de Extensão nº 217  Subcoordenador: Projeto de Extensão nº 1836 - Observatório de Saúde na Mídia - Espírito Santo (OSM- ES)	
CSO16056 Jornalismo Audiovisual	1	40		8-12					10					
CSO16095 Tóp. Esp. (Comunicação e Saúde)	1	40						9-13	10					
COS04849 Projetos Experimentais em Jornalismo	20	05							02					
Orientações de Mestrado		04							08					
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										40h	12h	10h	10h	72h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										40h	0h	0h	0h	40h

**Observações: Orientandos TCC – Graduação:** Caleb Ribeiro Moulaz e Paulo Victor da Silva Ribeiro.

**Orientandos de Mestrado PósCom-UFES:** Mayra Fernandes Scarpi; Newton Assis; Cecília Miliorelli Ribeiro e Nicolly Barbosa Credi Dio.

PROFESSORA: ROSANE VASCONCELOS ZANOTTI

Regime de trabalho: 40h DE

## PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS04872 – Teorias e Práticas Publicitárias e Novas Tecnologias	1	26			8-12h					10	Coordenadora do Curso de Publicidade e Propaganda (Portaria n. 2611/2023 PROGEP/UFES): 30h.  Membro da Comissão de Estágio Probatório (Extrato de ata da reunião ordinária do DEPCOM de 18/06/2015): 3h.	Projeto: Aspectos comunicacionais das interfaces cidade-porto. (Registro na PRPPG: 11691/2022): 4h.	Subcoordenação do Projeto de Extensão Três em Um (Registro na Proex: 698): 4h.	
COS04880 – Projetos Experimentais em Publicidade	21	6							6					
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										16h	33h	4h	4h	60h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										16h	16h	4h	4h	40h

**Observações:**

**Orientandos: Graduação:** Julia Fernandes Ramos, Nicole Garcia Sobreiro de Oliveira, Jefferson José Sfalsin Scopel, Renan de Oliveira Pereira, Ygor Brito Bremide da Silva e Vitória Andrade Coutrim.

PROFESSORA: RUTH DE CÁSSIA DOS REIS

Regime de trabalho: 40h DE

## PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferecidas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
CSO 16055 – Design em jornalismo	1					08-12h				10	Coordenadora da comissão de bolsas PósCom (Ata Colegiado PósCom de 06/06/2022)  Membro do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Territorialidades (registro na Plataforma Sucupira em 01/01/2021);	Grupo de Estudos em Comunicação Cultura e Discurso <a href="http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/4156">http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/4156</a>	Projeto de Pesquisa: Estudos de discurso e narrativas nos processos de comunicação contemporâneos	
COS 04840 – Gêneros, Estilos e Discursos em Jornalismo	1						9h-13h			10				
COS04848 – Laboratório de Assessoria de Imprensa	1					8h-12h				10				
COS04849 turma 22-- e COS 04880- turma 22-- Projetos Experimentais em Jornalismo e Projetos Experimentais em Publicidade e Propaganda			4							4				
Orientações de Mestrado			4							8				
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										42h	6h	3h		44h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										35h	3h	2h		40h

**Observações:****Orientandos TCC:** Arthur Canuto Pereira, Manoel Ramos Nascimento, Thaisa Bastos Lopes Mascarenhas Pinto e Daniele Geraldino Guerra.**Orientandos Mestrado:** Raquel Rocha, Caroline Polese, Gilberto Medeiros, Camila Borges (POSCOM)

## PROFESSORES SUBSTITUTOS

<b>PROFESSORA: AMANDA LAIS PEREIRA NOLETO</b>										<b>Regime de trabalho: 40h</b>				
<b>PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2</b>														
<b>Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)</b>										<b>Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)</b>				
<u>Disciplinas com código</u>	Turma	Vagas Of.	Nº alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
CSO16051 Legislação e Deontologia do Jornalismo	1	40		8-12h						10h				
COS04945 História dos Sistemas de Comunicação no Brasil	1	26			9-13h					10h				
COS04857 Produção Gráfica	1	26					8-12h			10h				
COS04835 TPLV – Legislação em Comunicação	1	26						9-13h		10h				
<b>Total Carga Horária Semanal (CHS)</b>										40h				40h
<b>Observações:</b>														
Professora substituta														

PROFESSORA: FLAVIA DANIELA PEREIRA DELGADO

Regime de trabalho: 40h

**PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2**

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	Nº alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS 11056 – Edição de Som	1	30						18–22h	10h				
COS 04835- Legislação em Comunicação	1	26		8–12h					10h				
COS 04841 – Marketing e Comunicação	1	26			8–12h				10h				
COS 04845 – Estudos de Mercado e Gest. Empr. Proj.Prod	1	26				8–12h			10h				
<b>Total Carga Horária Semanal (CHS)</b>									40h			40h	

**Observações:**

**Professora substituta**

PROFESSOR: RODRIGO HIPÓLITO DOS SANTOS

Regime de trabalho: 40h

**PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2024/2**

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS10074 – Fotografia	1	30	-	-	-	-	-	18– 22h	10h	-	-	-	
COS11336 – Ateliê de mídias interativas	1	30	-	-	18h – 22h	-	-	-	10h				
COS04859 – Teoria e Prát. Ling. Visual – Foto Public. I	1	26	-	9h – 12h	-	-	-	-	10h				
COS04867 – Teoria e Prát. Ling. Visual – Foto Public. II	1	26	-	-	-	9h – 12h	-	-	10h				
<b>Total Carga Horária Semanal</b>									40h				40h

**Observações:**

**Professor substituto**

PROFESSOR: ROSANA MAURO

Regime de trabalho: 40h

**PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2**

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS10415 Teorias da Imagem	1	30		18h-22h					10h				
COS 04826 Estética e Linguagem Audiovisual	2	26				8h-12h			10h				
COS 04946 Comunicação Visual	2	26					8h-12h		10h				
COS 11337 Infografia e Videografismo	1	30						18h-22h	10h				
<b>Total Carga Horária Semanal (CHS)</b>									40			40	

**Observações:**

**Professora substituta**

PROFESSOR: YASMIN RIBEIRO GATTO CARDOSO

Regime de trabalho: 40h

**PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2**

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS 04862 Teorias e Práticas Publicitárias para Meios Eletrônicos - Rádio	2	26	-	9h-13h	-	-	-	-	10h				
COS 04863 Produção Publicitária em Rádio	2	26	-	-	-	8h-12h	-	-	10h				
CSO 16048 Teorias da Comunicação	1	40	-	-	-	-	8h-12h	-	10h				
COS 04837- Laboratório de Jornalismo Eletrônico - Radiojornalismo	1	26	-	-	-	-	-	8h-12h	10h				
<b>Total Carga Horária Semanal (CHS)</b>									40h			40h	

**Observações:**

**Professora substituta**

## PROFESSOR VISITANTE ESTRANGEIRO

<b>PROFESSOR: GUILLERMO NESTOR MASTRINI</b>										<b>Regime de trabalho: 40h</b>				
<b>PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2</b>														
<b>Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)</b>										<b>Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)</b>				
Disciplinas com código	Tur ma	Vagas Ofert adas	Vagas Ocup adas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
PGCT2019 - Tópicos Especiais em Comunicação e Territorialidades II As Políticas de Comunicação nos Tempos de Cólera: sistemas políticos, sistemas midiáticos e fluxos internacionais						15h - 19h				10	Aprovação da Homologação e proposta de contratação e dos cursos aprovadas pelo DepCOM  I. Políticas de comunicación y cultura. II. Introducción a la economía de las industrias culturales. III. Regulación emergente de Internet  Ata da Décima Sexta Reunião Ordinária de 19/12/2022.			
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>										10h		30h		40h
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>										10h		30h		40h
<b>Observações:</b> Edital nº 229/2022–Progep, de 23 de dezembro de 2022, homologando o resultado do processo seletivo simplificado para contratação de Professor Visitante Estrangeiro, de que trata o Edital nº 216/2022–Progep, publicado no DOU de 05 de dezembro de 2022.														



PROFESSOR: FABIO DIAZ CAMARNEIRO

Regime de trabalho: 40h DE

**PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2**

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
											Afastado para pós-doutorado		
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>													
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>													

**Observações:** Portaria PROGEP/UFES nº 2.150, de 28 de junho de 2024, Processo nº 23068.027809/2024-85. Afastamento para participar de programa de pós-graduação stricto sensu, para cursar Pós-doutorado, no período de 21/08/2024 a 20/08/2025, com fundamento no Art. 96-A da Lei nº 8.112/1990.

PROFESSORA: FLÁVIA MAYER DOS SANTOS SOUZA

Regime de trabalho: 40h DE

### PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
Orientação de mestradoPósCom		2							4	Afastada para pós- doutorado			
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>													
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>													

**Observações:** Portaria PROGEP/UFES nº 2.129, de 27 de junho de 2024, Processo nº 23068.027796/2024-44. Afastamento para participar de programa de pós-graduação stricto sensu, para cursar Pós-doutorado, no período de 08/08/2024 a 07/08/2025, com fundamento no Art. 96-A da Lei nº 8.112/1990.

**Orientação Mestrado – PósCom/Ufes:** Melissa Barbosa Peixoto - Turma 2022 e Letícia Trindade Souza - Turma 2024

PROFESSOR: GABRIEL MENOTTI MIGLIO PINTO GONRING

Regime de trabalho: 40h DE

**PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2**

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
										Licença para tratar de interesses particulares			
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>													
<b>Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)</b>													

**Observações:** Portaria de Pessoal Nº 45, de 01 de fevereiro de 2023, Processo nº 23068.103234/2022-42. Licença para tratar de interesses particulares, sem remuneração, pelo período de 1096 (um mil e noventa e seis) dias, de 01/03/2023 a 28/02/2026, com fundamento no Art. 91 da Lei nº 8.112, de 1990.

PROFESSOR: PEDRO SILVA MARRA

Regime de trabalho: 40h DE

**PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2**

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas Pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Tur ma	Vag. Of.	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
											<b>Afastado para pós- doutorado</b>		
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>													
<b>Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)</b>													

**Observações:** Portaria PROGEP/UFES nº 2.007, de 14 de junho de 2024, Processo nº 23068.026905/2024-14. Afastamento para participar de programa de pós-graduação stricto sensu, para cursar Pós-doutorado, no período de 12/08/2024 a 11/08/2025, com fundamento no Art. 96-A da Lei nº 8.112/1990

## PROFESSOR CEDIDO

<b>PROFESSOR: JOSÉ EDGARD REBOUÇAS</b>										<b>Regime de trabalho: 40h DE</b>				
<b>PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2024/2</b>														
<b>Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)</b>										<b>Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)</b>				
<u>Disciplinas com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
										<b>Cessão ao Ministério da Saúde Processo digital nº 23068.000950/2023-50</b>				
<b>Total Carga Horária Semanal (CHS)</b>														
<b>Total Carga Horária Atribuída (CHS)</b>														
<p><b>Observações:</b> Cessão solicitada pelo Ministério da Saúde por meio do OFÍCIO Nº 41-2023-DATDOF-CGGM-GM-MS presente no Processo digital nº 23068.000950/2023-50, que foi atendida através da Portaria de Pessoal nº 18 – de 12/01/2023, Cessão do servidor JOSE EDGARD REBOUÇAS, para exercício junto ao Ministério da Saúde, exercendo o cargo de Coordenador de Comunicação da Secretaria de Vigilância em Saúde e Ambiente. Alterada em parte pela Portaria de Pessoal nº 61 de 06/02/2023, da seguinte forma: onde se lê "...exercendo o cargo de Coordenador de Comunicação da Secretaria de Vigilância em Saúde e Ambiente (código CCE 1.13)."; leia-se "...exercendo o cargo de Coordenador-Geral de Projetos de Vigilância em Saúde do Gabinete da Secretaria de Vigilância em Saúde e Ambiente (código CCE 1.13)..", a partir de 13/01/2023, ficando ratificados os demais termos.</p>														