

PROFESSOR: ALEXANDRE CURTISS ALVARENGA										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	Nº alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS1623 – Teorias e Linguagens do Documentário	1	30						18h - 22h	10	Membro do CEPE (Ata reunião Conselho Departamental CAR de 30/09/2024). 15h Representante Departamental junto à Biblioteca Central (Ata reunião departamental 21/11/2022) 3h Membro da Comissão de Ensino de Graduação e Extensão (CEGE) do CEPE 3h https://daocs.ufes.br/comissao-de-ensino-de-graduacao-e-extensao Membro Comissão de estudos de distribuição de vagas de docentes na UFES. (Decisão No 36/2024 do CEPE de 20/05/2025) – 3h Representante do Centro de Artes na Comissão Central de Graduação – 3h (Portaria CAR/UFES No 26, 21/05/2025)		Projeto de Extensão nº 5153 “Cinema e Formação em Educação Popular: 'Betto' em Cena e nos Debates”. 5h	
COS10415 – Teorias da Imagem	1	30				18h - 22h			10				
COS11582 - Projetos Experimentais em Audiovisual	1	5							2h				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									22h	39h		5h	66h
Total Carga Horária Semanal Atribuída(CHS)									22h	13h		5h	40h
Observações:													
Orientações TCC: Erick Jonathan Luiz da Silva e Renato Pedrini.													

PROFESSOR: ARTHUR FELIPE DE OLIVEIRA FIEL										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vaga s Of.	Nº aluno s	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS 11338 - Produção Executiva e Mercado Audiovisual	01	30				18-22h			10h	PORTARIA DE PESSOAL No 3020, DE 10 DE SETEMBRO DE 2025 Coordenação do Colegiado de Cinema e Audiovisual 30h	PROJETO N. 19958/2024 HISTÓRIA, POLÍTICA E POÉTICAS AUDIOVISUAIS 6h ORIENTAÇÕES DE IC (04) 4h	Coordenação do Observatório do Cinema e Audiovisual Capixaba (OCAC) - Projeto n. 3925 10h	
COS11582 - Projetos Experimentais em Audiovisual	01	5	1						1h				
Orientações Mestrado (04 orientandos)	01	2	4						8h				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									19h	30h	10h	10h	69h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									19h	10h	6h	5h	40h
Observações:													
ORIENTAÇÕES DE TCC (01): Cinema e Audiovisual – Ruan Souza Peres.													
Orientação de IC (04): CHAMADA PIIC/PIVIC (2025-2026): Alanar Rodor Motta, Emanuel Levi Soós Carneiro, Matheus Ribeiro da Cunha e Sandy Ramos Paz.													
Orientações de Mestrado (04): Everton de Oliveira, Iure dos Santos Marques,Ronan Freitas e Victor Mattedi													

PROFESSOR: BAJONAS TEIXEIRA DE BRITO JUNIOR										Regime de trabalho: 40h DE		
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2												
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)		
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	Nº alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS			
COS04823 HISTÓRIA DA ARTE	01	26					8h-12h		10h	Membro do NDE de Jornalismo (Portaria Nº 52 do CAR 18/07/2024)	246/2025 – Enfermidades digitais	
COS04839 TEORIAS DA OPINIÃO PÚBLICA	01	26						8h-12h	10h			
COS04922 TÓPICOS ESPECIAIS EM JORNALISMO VI	01	30					14-18h		10h			
COS04849 - PROJETOS EXPERIMENTAIS EM JORNALISMO	03	1							1h			
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									31h	3h	7h	41h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									31h	3h	6h	40h
Observações: Alunos orientados TCC: Cauê Morellato de Almeida.												

PROFESSOR: CLAUDIO RENATO ZAPALÁ RABELO										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS04828 – Teorias da Com- Persp. Contemp.	2	26					9-13		10h	Membro de comissão CPAD- Portaria de Pessoal CAR-Ufes n 44, de 30 de Junho de 2025. 3h		Projeto Três em Um 698 Siex #401486 Extensão n698 (portal de projetos) 20h	
COS04845 – Estudos de Mercado e Gestão de Emp. Projetos e Produtos de Com.	1	30			8-12				10h				
COS04872 - Teorias e Práticas Publicitárias e Novas Tecnologias.	2	26						9-13	10h				
COS04849 – Projetos Experimentais em Publicidade e Propaganda	6	5							5h				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									35h	3h		20h	61h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									35h	1h		4h	40h
Observações: Orientação de TCC: Gabriel Henrique Lopes Caetano, Lara Santana Andrade, Thainara de Souza Oliveira, Vitória Borges Valiate e Thandara Sales Mendes													

PROFESSORA: DANIELA ZANETTI										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS11336 Ateliê de audiovisual para mídias interativas	01	30			14-18h				10h	Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Territorialidades Portaria de Pessoal No 1910, de 1 de julho de 2025 30h Comissão de Organização do SEPECAR - Portaria de Pessoal CAR/UFES No 34, de 10 de junho de 2025. 3h	Ativismos nas territorialidades digitais: Mapas e vídeos no debate sobre conflitos socioambientais e crise climática PRPPG 12808/2024 5h	Núcleo de Antropologia, Imagem e Som: linguagens para a interculturalidade - Siex 3715 5h	
COS11582 - Projetos Experimentais em Audiovisual	5	5						5h					
Orientações de mestrado		2						4h					
Orientações de Doutorado		1						2h					
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									21h	33h	5h	5h	64h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									21h	17h	1h	1h	40h
Observações:													
Orientandos de TCC – Jadson Renan Ferreira Pereira / Emanuel dos Reis Couto / Thalita Sampaio / Ryan Guimarães Leal / Gustavo Domingos													
Orientandos de mestrado – Nathalia Louro Andrade / Magno Calderon													
Orientando de doutorado – Fabrício Ferreira Fernandes													

PROFESSOR: FABIO DIAZ CAMARNEIRO										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vaga s Ofert adas	Vag as Ocup adas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS10624 Tópicos Especiais em Audiovisual II	1	30					18 – 22h		10		GRUPO DE PESQUISA em Arte, Subjetividade e Tecnologia – PAST Registro PRPPG: 9069/2018 3h LICENÇA-CAPACITAÇÃO PORTARIA DE PESSOAL Nº 1219, de 13 de agosto de 2025 de 21/08/2025 a 18/11/2025 30h	COORDENADOR do Cineclube Aldeia Registro SiEX: 401789 3h COORDENADOR do curso Uma História Permanente do Cinema Registro SiEX: 3426 3h FISCAL do projeto Cinema e Formação em Educação Popular Processo 23068.050789/2025-27 1h	
COS04919 - TÓPICOS ESPECIAIS EM JORNALIMO	1	30		18 – 22h					10				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									20h		33h	7h	60h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									20h		15h	5h	40h
Observações:													

PROFESSOR: FABIO GOMES GOVEIA										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Of.	Nº alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
CSO16050 - Laboratório de Fotojornalismo	1							8h-12h	10h	Coordenador do Laboratório de Fotografia, (Portaria de Pessoal CAR/UFES Nº 22, de 23/05/2022) – 5h Coordenação de Estágio - Jornalismo (Portaria de Pessoal CAR/UFES Nº 16, de 29/04/2025) – 3h Orientação Paepe com 2 bolsistas – 5h	Projeto Laboratório de Visualização de Dados em Redes Sociais - Registro PRPPG 13346/2024 Projeto Painel de Informações e Desinformações Climáticas e Socioambientais em Redes Sociais – Registro PRPPG 12751/2023		
COS 04859 – Teorias e práticas de Linguagem Visual – Fotografia Publicitária I	1				9h-12h				6h				
COS 04867 – Teorias e práticas de Linguagem Visual – Fotografia Publicitária II	1					9h-12h			6h				
COS 04849 - Projetos Experimentais em Jornalismo	7	5							5h				
Orientação Mestrado Pós-Com		3							6h				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									33h	13h	13h	0h	59h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									33h	5h	2h	0h	40h
Observações:													
Alunos em orientação TCC: Isadora Gonçalves Eleutério Dias Araújo; Roberta Bernardo Rodrigues; Alice Souza Raimondi; Cid Pinto Costa Bisneto e Jeinyfer Lima Novaes . / Alunos em orientação MESTRADO: Ademilton Gomes da Silva Junior; Victoria Lyrio Ferro e Caterina Luisa Rangel Feltrin. / Alunos em orientação PAEPE: Gabriel Henrique Lopes Caetano e Juliana Martins de Carvalho.													

PROFESSOR: FABIO LUIZ MALINI DE LIMA										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	Nº alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS 04834 Laboratório de Jornalismo Online e Novas Mídias -	1	26						8-12	10h		Projeto de pesquisa Projeto DNA – Laboratório de Visualização de dados em Redes Sociais Registro PRPPG 13346/2024 (CHS 20h) 09 Orientações Iniciação Científica do Projeto Ufes / DNA (9h)	Coordenação Laboratório de Internet e Ciência de Dados (LABIC) (CHS 10h)	
CSO16061 - Jornalismo Online	1	20			8-12				10h				
CSO16061 - Jornalismo Online	1	20		8-12									
COS04849 – Projetos Experimentais em Jornalismo	7	4							4h				
Orientação PPGEI Doutorado		1							2h				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									26h		29h	10h	65h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									26h		10h	4h	40h
Observações: Alunos em orientação TCC: Isadora Lima de Sá Mello, Victor Thomé Poldi Tinoco de Sousa, João Victor Bassini e Silva e Thais Cristina nascimento Oliveira Pós-Graduação: Jessica do Nascimento Oliveira. Orientação de IC: Julia Santos Firme, Sophia Dettman Couto, Rafael Ribeiro Carvalho, Murilo Salvador Dalmonech, Victor Dutra de Jesus, Mariana Raymundo Pedrini Nunes, Jéssica Castelan Firme, João Loss e Miguel Vieira Machado Pim.													

PROFESSORA: FLÁVIA MAYER DOS SANTOS SOUZA										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert adas	Vagas Ocup adas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS04946 - Comunicação Visual	2	26				8h-12h			10h		11260/2021 Territorialidades da comunicação e do consumo com iniciação científica* Grupo de Pesquisa Comunicação e Consumo CNPq/Ufes 3h		
COS04846 - Métodos e Técnicas de Pesquisa em Comunicação	2	26						8h-12h	10h				
COS04928 - Tópicos Especiais em Publicidade e Propaganda II – Debates recentes em Publicidade no Brasil	1	30					14h-18h		10h				
COS04880 - Projetos Experimentais em Publicidade	9	5							5h				
Orientações Mestrado POSCOM - 4		4							8h				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									43h		3h		46h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									40h				40h
Observações:													
Orientações de TCC: Jainy Victoria Alves Sales de Sá, Monique da Silva Vieira, Isaías Djalma Ramos Kretli, Maria Eduarda de Souza Gusmão e Brenner de Oliveira Reis													
Orientações de iniciação científica: Helena Rosa Monjeló, Isabela Viguini Daher e Verônica Marques da Rocha (PIVIC)													
Orientação Mestrado – PósCom/Ufes: Letícia Trindade Souza, José Ricardo Verneque Modesto, Isabella Azevedo da Silva e Igor Emílio Fonseca Oliveira.													

PROFESSORA: GABRIELA SANTOS ALVES										Regime de trabalho: 40 h DE				
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS – 2025/2														
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração	Pesquisa**	Extensão**	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS 10622 – Roteiro III	1					18-22			10h	Membro do NDE de Cinema e Audiovisual (Portaria de pessoal CAR/UFES Nº 28, de 21/05/2025) 3h Membro do Colegiado de Cinema e Audiovisual (Portaria de pessoal CAR/UFES Nº 95, de 25/09/2025) 3h	Projeto de pesquisa “Clausuras: territórios e sentidos dos claustros femininos”. Registro PRPPG: 7484/2016. . 02 estudantes bolsistas de Iniciação Científica . 02 estudantes não bolsistas 10h Projeto de pesquisa “Mulheres em tela: territórios e representatividade dos claustros femininos”. Fapes, Edital “Mulheres na Ciência” . 01 pesquisadora bolsista 10h	Observatório do Cinema e Audiovisual Capixaba (Ocac), Coordenação da Comissão de análise em gênero, raça, diversidade, ações afirmativas e políticas inclusivas. Registro Proex: 3925		
PGCT 2001 – Questões teóricas em comunicação	1					14-18			10h					
COS11582 - Projetos Experimentais em Audiovisual	9	6							6h					
Orientações de Mestrado PósCom – 04		4							8h					
Orientações de Doutorado PósCom - 01		1							2h					
Supervisão de Pós-doutorado PósCom -- 01		1							2h					
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)										38h	6h	20h	4h	76h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)										38h	0h	0h	0h	40h
Observações: Orientações de Iniciação Científica: Maria Fernanda Bezerra dos Santos, Mariana Stella Braz Ribeiro, Oliver Mikael Moraes Neves Lopes e Samantha Pedroso Campos. / Orientação de TCC: Anna Clara Bianchi Poleze, Jennifer Rosalina da Silva Cardoso, Julia Cristina Moreira Ribeiro, Lorena de Oliveira Corrêa e Maria Fernanda Bezerra dos Santos e Nathielly Alexandre dos Santos. / Orientações de Mestrado (PósCom): Alessandra Toledo, Jéssica Elaine Moreira Sampaio, Sthefany Duhz Cavaca e Yago de Vargas;. / Orientação de Doutorado (PósCom): Thiago Scarpati Mozer;. / Orientação de pesquisadora bolsista vinculada ao projeto Fapes: Raabe Moreira Bastos. / Supervisão de Pós-doutorado (PósCom): Luís Enrique Cazani Júnior.														

PROFESSORA: ISABEL REGINA AUGUSTO										Regime de trabalho: 40h DE				
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2														
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
COS 04827 Teorias da Comunicação Perspectivas Históricas	2	26		8-12					10h	Comissão da Câmara Local de Extensão do Centro de Artes (Portaria CAR N° 31, de 26/05/2025) 5h	“Mídia, Meio Ambiente, Territorialidades e Direitos Humanos” – MMATDH Registro: 12108/2023			
COS 16048 Teorias da Comunicação	3	40			8-12				10h					
COS 04826 Estética e Linguagem Audiovisual	1	26					8-12		10h					
COS 04849 Projetos experimentais Jornalismo	12	2							2h					
										Membro do Colegiado de Jornalismo (Portaria CAR/UFES nº 68, de 29 de Agosto de 2023) 3h				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									32h	8h	3h		43h	
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									32h	6h	2h		40h	
Observações: Orientação de TCC Eduarda Oliveira Silva Miranda de Jesus e Ágata Brum Ferreira.														

PROFESSORA: JANAINA FRECHIANI LARA LEITE										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensã o	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS04869 - Gêneros, Estilos e Discursos da Publicidade	1	26	-	8h-12h					10h	Subchefia do Departamento de Comunicação Social (Portaria de Pessoal Nº 4747, 29/12/2023) - 3h Subcoordenação do Curso de Publicidade e Propaganda (Portaria de Pessoal Nº 1095, de 25/04/2025)- 3h Membro do Colegiado do curso de Publicidade e Propaganda (Portaria de Pessoal CAR/UFES Nº 161, de 16/10/2023) - 3h Presidente do NDE do CURSO DE Publicidade e Propaganda (Portaria de Pessoal CAR/UFES nº 03/2024, de 11/03/2024) - 5h Suplente da Comissão Permanente de Avaliação Docente do Centro de Artes (Portaria de Pessoal CAR/UFES Nº 103, de 23/12/2024)	Projeto DNA - Laboratório de Visualização de Dados em Redes Sociais - PRPPG 13346/2024 3h Observatório da saúde nas redes sociais PRPPG 11699/2022 3h Territorialidades da comunicação e do consumo PRPPG 11260/2021 1h		
COS04835 - Legislação em comunicação – Publicidade e propaganda	1	26	-				8h-12h	10h					
COS04854 – Teorias e Práticas Publicitárias para Meios Impressos	1	26	-		8h-12h			10h					
COS04880 - Projetos Experimentais em Publicidade	13	4	-					4h					
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									34h	14h	7h		55h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									34h	4h	2h		40h
Observações:													
Orientandos: TCC – Ana Clara Souza Espírito Santo / João Paulo Leite Baptista Drago / Karen Cristine Souza Teles / Eduardo Silva de Paula // IC – Maria de Oliveira Volpini													

PROFESSOR: JORGE ARTURO VILLENA MEDRANO										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
CSO16059 - Gestão de Projetos de Comunicação	1	40						8-12h	10h	Chefe do Departamento de Comunicação (Portaria 144, PROGEP de 12/01/2024) 30h	Comissão Editorial e Executiva Revista Latino- americana de Pesquisadores da Comunicação (ALAIC) (Ano XXII - número 48 / ISSN 1807-3026 <a href="https://revista.pubalai
.c.org/index.php/alaic/
issue/view/50/23">https://revista.pubalai .c.org/index.php/alaic/ issue/view/50/23 3h		
COS04849 - Projetos Experimentais em Jornalismo	11	9							9h	Membro do Colegiado do curso de Jornalismo (Portaria nº 157 CAR/UFES 03/10/2023) 3h			
										NDE do curso de Jornalismo (Portaria nº 48 CAR/UFES 20/03/2023) 3h			
										Membro do Colegiado do curso de Publicidade e Propaganda (Portaria nº 17 CAR/UFES 30/04/2025) 3h			
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									19h	39h	3h		62h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									19h	18h	3h		40h
Observações:													
Orientandos Graduação: Luisa Andrade Ferreira, Dhébora Letícia arruda Fernandes Molina, Ghenis Carlos de Oliveira Silva, Jessy Koumba, Yara Guidini Daltio, Eric Monteiro Nobre, Bruna Pereira dos Santos, Gabriel Tozzi de Souza e Alice Azevedo Santos													

PROFESSOR: JOSÉ ANTONIO MARTINUZZO										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS04918 Tópicos especiais em jornalismo II	1	26					9h às 13h		10h	Presidente da Comissão de Estágio Probatório do DepCOM. (Extrato de Ata da reunião ordinária do Depcom de 18/06/2015) 3h Membro do Colegiado do curso de Jornalismo (Portaria nº 85 CAR/UFES 04/09/2025) 3h Membro Comissão de Prevenção e Combate ao Assédio no Centro de Artes (Portaria nº 31, de 28/06/2021). 3h	A economia do olhar na digitalidade: Subjetividades e intersubjetividades nos ciberterritórios das redes sociais, registro 12159/2023. 5h. “50 Anos do Curso de Comunicação Social da Ufes: Aspectos da Trajetória”. Registro 13422/2025. 5h.		
COS04832 Comunicação Organizacional Publicidade e Propaganda	1	26			9h às 13h			10h					
COS04832 Comunicação Organizacional Jornalismo	13	06			9h às 13h			0h					
COS04849 - Projetos Experimentais em Jornalismo	13	07						7h					
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									27h	9h	10h		56h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									27h	3h	10h		40h
Observações: Orientações de TCC (07): Anna Carolina Braga Queres, Alice Azevedo Santos, Beatriz Motta Brandão, Gabriela Barros Luz, Isabela Faria Bueno, Hannabella Costa Queiroz, Otávio Marques Gomes.													

PROFESSOR: JOSÉ SOARES DE MAGALHÃES FILHO

Regime de trabalho: 40h DE

PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2025/2

Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS 04859 – Teorias e práticas de linguagem visual – Fotografia publicitária I	1	26			8-12h				10h	Membro da Comissão Examinadora (CEX) de Professor Associado do CAR (Portaria DE Pessoal CAR/UFES nº 61, de 7 de agosto de 2025) 3h Coordenador do Laboratório de vídeo do Prédio (Portaria DE Pessoal CAR/UFES nº 136, de 23 de agosto de 2023) 5h Membro do Colegiado do curso de Cinema e audiovisual (Portaria DE Pessoal CAR/UFES nº 131, de 3 de agosto de 2023) 3h		Coordenador do Núcleo de produção audiovisual (Registro Siex 401593), sem bolsista 5h	
COS 10074 – Fotografia (Cinema e audiovisual)	1	26						18-22h	10h				
COS 04866 - Produção publicitária em vídeo (Publicidade e Propaganda)	1	30		8-12h					10h				
COS11582 - Projetos Experimentais em Audiovisual	13	4							4h				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									34h	11h		5h	50h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									34h	5h		1h	40h

Observações:

Orientandos TCC: Allan Kelvin Tolentino de Moraes; Bruno Ribeiro Freire; Gabriel Jesus Fornaciari; Paulo Viktor Sarmento

PROFESSOR: JÚLIO CESAR MARTINS DA SILVA										Regime de trabalho: 40 h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	Nº alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS04862 – Teorias, Técnicas e Práticas Publicitárias para meios eletrônicos – Rádio (TPPME-Rádio)	1	26		9-13					10h	Coordenação do Lab. Áudio (Estúdio de Gravação) Port. Car/Ufes nº Nº 23, de 23/05/2023 5h			
COS04863 – Produção Publicitária em Rádio	1	26				8-12			10h	Coordenação de estágio do Publicidade e Propaganda (Portaria de Pessoal Car/Ufes Nº 19, de 5/05/2025) 3h			
COS04945 – História dos Sistemas de Comunicação no Brasil	2	26			9-13				10h	Membro NDE do curso de Publicidade e propaganda (Portaria de Pessoal Car/Ufes Nº 55, de 18/07/2024) 3h			
										Supervisor Bolsa Paepe I e II (Duas bolsas) 1h			
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									30h	12h	-	-	42h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									30h	10h	-	-	40h
Observações:													

PROFESSOR: KLAUS'BERG NIPPES BRAGANÇA										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
Processos Criativos no Audiovisual (COS10071	01	30					18h- 22h		10h	Membro da Comissão de Avaliação de Estágio Probatório do Departamento de Comunicação Social (Extrato de Ata da reunião ordinária do Depcom de 18/06/2015) 3h Membro da Comissão de Pesquisa do Departamento de Comunicação Social (ATA da Nona Reunião Ordinária do Departamento de Comunicação Social em 25 de julho de 2022) 3h Membro do NDE de Cinema e Audiovisual (PORTARIA DE PESSOAL CAR/UFES No 132, DE 03 DE AGOSTO DE 2023) 3h	Natureza fílmica: o cinema ambiental e as representações do meio ambiente através da ficção e do documentário (número de registro PRPPG: registro solicitado) 5h	Subcoorden ador do Observatóri o do Cinema e Audiovisual Capixaba (OCAC) (Projeto n. 3925) 2h	
Direção em Audiovisuais (COS10806)	01	30				18h- 22h		10h					
Legislação e ética no audiovisual (COS11100)	01	30			18h- 20h			5h					
Projetos Experimentais em Audiovisual (COS11582)	05	4						4h					
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									29h	9h	5h	2h	45h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									29h	6h	4h	1h	40h
Observações:													
Orientandos TCC (Cinema e Audiovisual): Heitor Carvalho dos Santos (2019201178); Izabelle Alves da Silva Brito (2020205366); Oliver Mikael Moraes Neves Lopes (2020204758); Victor Costa de Almeida (2021200397).													

PROFESSORA: LÍVIA SILVA DE SOUZA										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS 04853 – Teorias e Práticas de Criação Publicitárias	1	26		9h – 13h					10h	Coordenadora de Colegiado de Curso de Graduação Publicidade e Propaganda - Portaria de Pessoal N. 1094/ abril de 2025 - 30h Membro da Comissão de Pesquisa do Departamento de Comunicação – Ata da Nona Sessão Ordinária da Câmara Departamental – 25/07/2022 - 3h Membro da Comissão Permanente de Avaliação Docente – Portaria CAR/UFES: N. 172/2023 - 3h Membro de NDE de Curso de Graduação – Jornalismo - Portaria CAR/UFES N. 139/2023 - 3h	Projeto de Pesquisa: As representações do morar na publicidade capixaba (Registro: 12355/2023) (Núm. de bolsistas: 1) 4h Projeto de Pesquisa: Signos da sustentabilidade na comunicação de marcas na América Latina (Registro: 13046/2024) (Núm. de bolsistas: 1) 4h	Coordenação do Projeto de Extensão EcosJr. Registro: 2445 5h	
COS 04880 – Projetos Experimentais em Publicidade	16	5						5h					
PGCT2024 - Tópicos Especiais em Comunicação e Territorialidades VII	01M e 01D	13						10h					
Orientação Mestrado PÓSCOM		1						2h					
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									27h	39h	8h	5h	79h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									27h	10h	3h	2h	40h
Observações:													
Orientandos: TCC GRADUAÇÃO: Angeli Angelo Brandao; Estela Bastos Da Silva; Isabella Toneto Santana; Luisa Tapajos De Oliveira; Mylena Silva Sthel . / IC: Ana Lídia da Silva Chefler / DE MESTRADO: Vinicius Araujo de Freitas.													

PROFESSOR: LUIZ FERNANDO MANHÃES DA SILVA										Regime de trabalho: 40 horas			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS - 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS04878-Planejamento	1	26					08-12h		10h	Membro do NDE do curso de Publicidade e Propaganda. (Portaria CAR/UFES Nº 152, de 29/09/2023) 3h			
COS 04879 Mídia	1	26				08-12h			10h				
COS04874 Atendimento	1	26			09-13h				10h				
COS4775 Projeto Especial em Publicidade e Propaganda	1	26			07-09h				5h				
COS 04880 Projetos Experimentais em Publicidade	15	5							5h				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									40h	3h			43h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									40h	0h			40h
Observações:													
Orientações de TCC: Dayadner Nascimento Santos, Matheus Alves Modesto, Matheus Soeiro Sampaio, Amanda de Souza Limas e Gabriel Ramos Pereira.													

PROFESSORA: MARIA NAZARETH BIS PIROLA										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS – 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert adas	Vagas Ocup adas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS04931 – Tópicos Especiais em Publicidade e Propaganda II (Comunicação, Moda e Suatentabilidade)	2	26		14- 18		14- 18		14- 18	10h		PROJETO DE PESQUISA “COMUNICAÇÃO, MODA E CULTURA” Número projeto PRPPG: 12887/2024 GRUPO DE PESQUISA COMUNICAÇÃO, MODA E CULTURA LICENÇA CAPACITAÇÃO (90 DIAS) (22/09/25 a 20/12/25) Portaria PROGEP/UFES nº 2.886, de 3 de setembro de 2025		
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									10h	-	30h	-	40h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									10h	-	30h	-	40h
Observações:													

PROFESSOR: PEDRO SILVA MARRA										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD / RAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS11056 - Edição de som	1			18h – 22h					10h	Membro do Colegiado de Cinema e Audiovisual – (Portaria de Pessoal CAR/UFES Nº 94, de 25/09/2025) 3h Coordenador de Estágio de Cinema e Audiovisual (Portaria de Pessoal CAR/UFES Nº 108, de 21/10/2025) 3h	Fazer com sons: Técnicas sônicas, práticas sócio-culturais e territorialidades urbanas. – Registro no SAPPG: 7895/2017 3h	Bandejão 104.7 – Registro no Sigex: 4353 5h	
COS04837 - Laboratório de jornalismo eletrônico: Radiojornalismo	1						9h – 13h	10h					
COS16233 - Tópicos especiais em audiovisual XIII	1						18h – 22h	10h					
COS04849 - Projetos Experimentais em Jornalismo	13	07						1h					
Orientação Mestrado PÓSCOM		2						4h					
Total Carga Horária Semanal (CHS) SOLICITADA									35h	6h	3h	5h	49h
Total Carga Horária Semanal (CHS) ATRIBUÍDA									35h	3h	1h	1h	40h
Observações: ORIENTAÇÕES DE TCC (01): Jornalismo: Robson da Silva Maia Júnior, ORIENTAÇÕES DE MESTRADO (02): Nathalya Gonçalves Vallory e Caroline Souto e ORIENTAÇÕES DE EXTENSÃO (01): Nadia Roberta Lima Rodrigues													

PROFESSOR: RAFAEL BELLAN RODRIGUES DE SOUZA										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Oferecidas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
CSO16088 - Laboratório de Jornalismo 2	1			14-18h		14-18h		14-18h	10h	Subcoordenador do GTCA-ADUFES https://wp.adufes.org.br/grupos-de-trabalho/ 3h	Projeto de Pesquisa 12391/2023 – O jornalismo crítico-emancipatório e a formação de sujeitos históricos Iniciação Científica: Priscila Sales Borges; Tales Livramento Anjos e Beatriz Antony Roth 3h LICENÇA CAPACITAÇÃO 90 dias Portaria de Pessoal nº 2924, de 3/09/2025, 90 dias de 22/09/2025 a 20/12/2025 30h	Coordenação do Projeto de Extensão 3002 Mundo do Trabalho na EJA: formação de professores da Educação de Jovens e Adultos em parceria com a Secretaria Municipal de Educação de Vitória	
COS04849 - Projetos Experimentais em Jornalismo	20	3						3h					
Orientações de Mestrado PÓSCOM		2						4h					
Orientações de Doutorado PÓSCOM		1						2h					
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									19h	3h	33h	1h	56h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									19h	1h	20h	0h	40h
Observações:													
Orientandos TCC: Alberto Gabriel Goncalves Margon, Daniel Mattedi Cardoso e Thais Baioco Silva / Orientandos Mestrado: Gabriel Barros e Mariana Lopes (POSCOM) / Orientandos Doutorado: Yara Karolinne Sousa Lopes (POSCOM)													

PROFESSORA: ROSANE VASCONCELOS ZANOTTI										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferta das	Vagas Ocupa das	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
COS04873 - Teorias e Práticas de Linguagem Visual - Design para Mídia Digital	1	26						9-13h	10h	Coordenação de Empreendedorismo Inovador - Superintendência de Projetos e Inovação (Portaria n. 1051/2025 PROGEP/UFES): 20h. Membro do Colegiado do Curso de Publicidade e Propaganda: (Portaria CAR/UFES Nº 18, de 30/04/2025): 3h Membro da Comissão de Estágio Probatório (Extrato de ata da reunião ordinária do DEPCOM de 18/06/2015): 3h.	Projeto DNA - Laboratório de Visualização de Dados em Redes Sociais (PRPPG 13346/2024): 3h Projeto MMA - Painel De Informações e Desinformações Climáticas e Socioambientais em Redes Sociais (PRPPG 12751/2023): 3h	Coordenação do Projeto de Extensão Comunicação Estratégica (Registro na Proex: 624): 2h. Subcoordenação do Projeto de Extensão Três em Um (Registro na Proex: 698): 1h.	
COS04845 - Estudos de Mercado e Gestão de Empreendimentos, Projetos e Produtos de Comunicação	1	26				8-12h			10h				
COS04880 – Projetos Experimentais em Publicidade	21	5							5h				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									25h	26h	6h	3h	60h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									25h	11h	2h	2h	40h
Observações:													
Orientandos Graduação: Jefferson José Sfalsin Scopel, Livia Reis Caliman, Luiza Lima Favoreti, Talita Katriny De Jesus Dos Santos e Vitória Andrade Coutrim.													

PROFESSORA: RUTH DE CÁSSIA DOS REIS										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Oferecidas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
JOR CSO 16055 – Design em jornalismo	1					8h-12h			10	Coordenadora da comissão de bolsas PósCom (Ata Colegiado PósCom de 06/06/2022) 3h Membro do Colegiado do Pós-COM (Registro na Plataforma Sucupira em 01/01/2021) 3h Membro do NDE do curso de Jornalismo (Portaria De Pessoal CAR/UFES Nº 53, 18/07/2024) 3h	Grupo de Estudos em Comunicação Cultura e Discurso http://dgp.cnpq.br/dgp/spelhogruppo/4156 Produção discursiva dos sistemas de linguagem gerativa		
JOR CSO 16055 – Design em jornalismo	2						8h-12h		0				
PGCT 2008 – Metodologia de Pesquisa em Comunicação	1				14-18h				10				
COS04849 -Projetos Experimentais em Jornalismo	22		2						2				
Orientações de Mestrado PÓSCOM			3						6				
Orientações de Doutorado PÓSCOM			1						2				
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									30h	9h	20h		59h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									30h	6h	2h		40h
Observações:													
Orientandos TCC: Thaisa Bastos Lopes Mascarenhas Pinto e Lara Gama / Orientandos Mestrado: Raquel Rocha, Gilberto Medeiros e Camila Borges (POSCOM) / Orientando Doutorado: Allan Cancian Marquez (POSCOM).													

PROFESSORES SUBSTITUTOS

PROFESSORA: FLAVIA DANIELA PEREIRA DELGADO										Regime de trabalho: 40h			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Tur ma	Vag as Of.	N° alu nos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
CSO 016049 Laboratório de Jornalismo	1	30					8h-12h		10h				
COS 04841 Marketing e Comunicação	2	26				8h- 12h			10h				
CSO 016056 Jornalismo Audiovisual	1	40		8h-12h					10h				
COS 048065 TPPME- TV	1	30			8h-12h				10h				
Total Carga Horária Semanal (CHS)									40h				40h
Observações:													
Professora substituta													

PROFESSOR VISITANTE ESTRANGEIRO

PROFESSOR: GUILLERMO NESTOR MASTRINI										Regime de trabalho: 40h			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Tur ma	Vagas Ofert adas	Vagas Ocup adas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
PGCT2019 - Tópicos Especiais em Comunicação e Territorialidades II						15h – 19h			10		Aprovação da Homologação e proposta de contratação e dos cursos aprovadas pelo DepCOM I. Políticas de comunicación y cultura. II. Introducción a la economía de las industrias culturales. III. Regulación emergente de Internet Ata da Décima Sexta Reunião Ordinária de 19/12/2022.		
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)									10h		30h		40h
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)									10h		30h		40h
Observações: Edital nº 229/2022–Progep, de 23 de dezembro de 2022, homologando o resultado do processo seletivo simplificado para contratação de Professor Visitante Estrangeiro, de que trata o Edital nº 216/2022–Progep, publicado no DOU de 05 de dezembro de 2022. Renovação publicada no DOU: No 181, quarta-feira, 18 de setembro de 2024 . Processo: 08228.023750/2024-82 Requerente: Universidade Federal do Espírito Santo .													

PROFESSORES AFASTADOS

PROFESSORA: PATRÍCIA CARDOSO D’ABREU										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CH T
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
										Afastada para Pós-doutorado Portaria de pessoal Nº 2830, de 28 de agosto de 2025 no período de 29/09/2025 a 28/09/2026			
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)													
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)													
Observações:													

PROFESSOR: GABRIEL MENOTTI MIGLIO PINTO GONRING										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (Ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofertas	Vagas Ocupadas	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
										Licença para tratar de interesses particulares			
Total Carga Horária Semanal Solicitada (CHS)													
Total Carga Horária Semanal Atribuída (CHS)													
Observações: Portaria de Pessoal Nº 45, de 01 de fevereiro de 2023, Processo nº 23068.103234/2022–42. Licença para tratar de interesses particulares, sem remuneração, pelo período de 1096 (um mil e noventa e seis) dias, de 01/03/2023 a 28/02/2026, com fundamento no Art. 91 da Lei nº 8.112, de 1990.													

PROFESSOR CEDIDO

PROFESSOR: RAFAEL DA SILVA PAES HENRIQUES										Regime de trabalho: 40h DE			
PAD - ENCARGOS ACADÊMICOS 2025/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas <u>com código</u>	Turma	Vagas Of.	N° alunos	Horário Semanal						Administração	Pesquisa	Extensão	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
										Cessão à Fundação Carmélia Maria de Souza de Cultura e Comunicação Pública Processo digital nº 23068.014873/2025-87			
Total Carga Horária Semanal (CHS)													
Total Carga Horária Atribuída (CHS)													
Observações: Cessão solicitada pelo Fundação Carmélia Maria de Souza de Cultura e Comunicação Pública para para exercer o cargo de Gerente de Jornalismo - Processo digital nº 23068.014873/2025-87.- Portaria de Pessoal nº 718 de 22 de abril de 2025.													