



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE ARTES

Resultado parcial do processo de seleção dos Projetos Especiais de Apoio ao Ensino, Pesquisa e Extensão - Editais nº 001/2022 e 002/2022 – PROPLAN/UFES

PROJETOS SELECIONADOS

PaEPE I – Monitoria		
Título	Coordenador	Nº bolsas
Áudio-educação e música	Daniel Tápia	01
Monitoria de apoio às atividades de ensino dos Laboratórios de Computação Gráfica do Cemuni IV.	Mauro Pinheiro Rodrigues	02
Monitoria de apoio ao ensino de modelagem e prototipação 3D	Katia Broeto Miller	02
Monitoria de apoio ao ensino de programas audiovisuais	Deborah Frida Rosenfeld	01
Geometria Gráfica I	Maria Madalena dos Santos	01
Monitoria em ensino na disciplina Teoria e História de Arquitetura e Urbanismo III (DAU-Car) e suas interfaces com atividades de pesquisa e extensão	Martha Machado Campos	01
PROJETO PARA BOLSISTA DE MULTIMEIOS E VÍDEO	Ananda Carvalho	01
Monitoria em Pintura	Lincoln Guimarães Dias	02
Área Tridimensional - A Cerâmica e a criação em suas distintas processualidades	Isabela Nascimento Frade	02
Laboratório de Fotografia (LabFoto)	Fabio Gomes Goveia	02

PaEPE II – Apoio Administrativo		
Título	Coordenador	Nº bolsas
Produção de conteúdo e comunicação visual para Redes Sociais e divulgação: CAIS+ARTES: museu, teatro & cidade e Campanha sobre o Encontro da Cidade, 2022.	Clara Luiza Miranda	02
DAV - Apoio as atividades administrativas do curso de Artes Visuais.	Carlos Eduardo Dias Borges	01
Apoio de Design e Mídias Sociais	Roberta Gonçalves Duarte	01
MONITORIAS GAP – O EDUCATIVO PRESENCIAL E O VIRTUAL INCLUSIVO	Isabela Nascimento Frade	01
Arte pública capixaba: divulgação e popularização da arte e da cultura - 2022	Aparecido José Cirilo	01
HISTÓRIA ORAL E MEMÓRIA AUDIOVISUAL	Patrícia Cardoso D'Abreu	02
PRODUÇÃO DE ÁUDIO [Lab.Áudio]	Julio Cesar Martins da Silva	02
Monitoria em Informática	Victor Freitas Rocha	03