



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE ARTES

Resultado final do processo de seleção dos Projetos Especiais de Apoio ao Ensino, Pesquisa e Extensão - Editais nº 001/2023 e 002/2023 – PROPLAN/UFES - Retificado

PROJETOS SELECIONADOS

PaEPE I – Monitoria		
Título	Coordenador	Nº bolsas
Geometria Gráfica I/Desenho de arquitetura	Edna Aparecida Nico Rodrigues	01
Monitoria em ensino na disciplina Teoria e História de Arquitetura e Urbanismo III (DAU-Car) e suas interfaces com atividades de pesquisa e extensão	Martha Machado Campos	01
URBANISMO I – GEOPROCESSAMENTO APLICADO AO URBANISMO E TÉCNICAS DE REPRESENTAÇÃO DIGITAL	Liziane de Oliveira Jorge	01
Área Tridimensional - A Cerâmica e a criação em suas distintas processualidades, o laboratório em reconstrução	Isabela Nascimento Frade	01
Monitoria em Gravura	Rafael Pagatini	01
Monitoria em Pintura	Lincoln Guimarães Dias	02
MULTIMEIOS E VÍDEO	Ananda Carvalho	01
Monitoria de apoio ao ensino de programas audiovisuais	Deborah Frida Rosenfeld	01
Monitoria de apoio ao ensino de modelagem e prototipação 3D	Katia Broeto Miller	02
Monitoria de apoio às atividades de ensino dos Laboratórios de Computação Gráfica do Cemuni IV	Mauro Pinheiro Rodrigues	02
Laboratório de Fotografia (LabFoto)	Fábio Gomes Goveia	02
MONITORIA EM PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Arthur Felipe de Oliveira Fiel	02 01
Áudio-educação e música	Daniel Tápia	02
PRÁTICAS VOCAIS COLETIVAS	Hellem Pimentel Santos Figueiredo	01
Fundamentos de Teclado e Linguagem Musical	Mirna Azevedo Costa	01

PaEPE II – Apoio Administrativo		
Título	Coordenador	Nº bolsas
Produção de conteúdo e comunicação visual para Redes Sociais do Núcleo de Arquitetura e Urbanismo e das ações de extensão do NAU	Clara Luiza Miranda	01
DAV - Apoio as atividades administrativas do curso de Artes Visuais	Carlos Eduardo Dias Borges	01
PRODUÇÃO DE ÁUDIO [Lab.Áudio]	Júlio Cesar Martins da Silva	02
Produção audiovisual: informação e ficção	Rafael da Silva Paes Henriques	01
Apoio de Design e Mídias Sociais	Roberta Gonçalves Duarte	01
MONITORIA DE INFORMÁTICA [Lab. Informática]	Victor Freitas Rocha	02
A COMUNIDADE DA ARTE – a GAP no atendimento ao(s) público(s) em mediação	Isabela Nascimento Frade	01
LABORATÓRIO DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Arthur Felipe de Oliveira Fiel	01