







UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES

PROFESSOR: Ananda Carvalho										Regime de trabalho: 40h/DE			
RAD – ENCARGOS ACADÊMICOS – 2023/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
											Afastada para Pós Doutorado		
Total Carga Horária Semanal (CHS) Solicitada													
Total Carga Horária Semanal (CHS) Atribuída													
Observações: <u>Em afastamento para realização de estágio pós-doutoral no período entre 14/08/2023 a 13/08/2024, de acordo com a Portaria PROGEP/UFES nº 2.374, de 5 de julho de 2023.</u>													



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

**TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES**

PROFESSOR: <b>Aparecido Jose Cirilo</b>										Regime de trabalho: 40/DE				
<b>RAD – ENCARGOS ACADÊMICOS – 2023/2</b>														
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)				
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT	
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS					
PPGA0004 - Laboratório de Artes I (articulação prático-teórica) - OB da Linha 1 (4 créditos)	01M	10	8				14-18h		10	Coordenador de curso de Pós-Graduação em Arte Stricto Sensu (30h)	ESCULTURA, ARTE E CONFLITO: presença e ocupação do solo espírito-santense num olhar através das relações étnico-raciais e de gênero (Bolsa PQ2 CNPQ – Processo Nº 14035/2021-4	LEENA – LAB. De Extensão e Pesquisa em Arte Nº SIEX: 50016faP4 Coordenador (2 bolsista FAPES Extensão (5h)		
										Presidente do NDE do Curso de Licenciatura em Artes Visuais (3h)				
PPGA2003 - Seminário Integrado de Pesquisa - OB (2 créditos)	02M	16	15				8-10h		5	Comissão Permanente de Estágio Probatório (DAV) (3h)				DO MONUMENTO À ARTE PÚBLICA: mediações e rupturas da arte pública no Espírito Santo a partir dos anos 1990 Nº PRPPG: 3002/2011 (03 bolsistas de IC e AT)
CAV06821 - Trabalho de conclusão de curso II	1.06	1	1		14-16h				1	Suplente na Comissão Examinadora (CEX) de Professor Associado do Centro de Artes (3h)				
Orientação de mestrado PPGA		8	8		8-12h	14-18h			16					
Total Carga Horária Semanal (CHS) Solicitada									32	39	3	5	75	
Total Carga Horária Semanal (CHS) Atribuída									10	30	0	0	40	

**Observações:**

\*Coordenador do Programa de Pós- Graduação em Arte *Stricto Sensu*. Portaria de Pessoal Nº 1.239, de 24 de março de 2022.

Presidente do NDE do Curso de Licenciatura em Artes Visuais. Portaria de pessoal CAR/UFES Nº 19, de 20 de março de 2023.

Comissão Permanente de Estágio Probatório (DAV). Ata da 8ª reunião ordinária do DAV em 06/07/2023.

Suplente na Comissão Examinadora (CEX) de Professor Associado do Centro de Artes - Portaria de Pessoal Car/Ufes Nº 97, de 24 de maio de 2023.

**\*\*Orientandos: Eduardo Pordeus; Fabíola Fraga; Milena Koheler; Rafael Nardotto, Jovani Dalla Bernardina; Jaqueline Torquatro; João Victor Fernandes; Eloiza comério (PPGA - MESTRADO); ); Rhuan Deccottignies Magalhães (PIBIC Bolsa Sebrae ICT); Maria Gorete (PIBIC bolsa FAPES ICT); Iasmim Dalla Bernardina (Apoio técnico - Bolsa FAPES); Rosely Kumm e João Victor Fernandes (PROEX - Bolsas FAPES); Rhuan Deccottignies Magalhães (TCC II)**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

**TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES**

PROFESSOR: Carlos Borges										Regime de trabalho: 40h/DE			
RAD – ENCARGOS ACADÊMICOS – 2023/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
DAV05124 - Pintura I	2.3	30	33			8-12			10	Membro do Conselho Curatorial – GAP (3h)	Grupo de pesquisa 3P - Práticas e processos da performance. Link CNPq: dg p.cnpq.br/dgp/espelho/grupo/259957927225352	Projeto de extensão Performance em Debate Nº PROEX: 1755 Coordenador (6h)	
ART04214 - Composição Bidimensional	02	30	16					8-12	10				
DAV13859- Bidimensional	10.5	25	23					14-18	10				
CAP09820 - Trabalho de conclusão de curso II	3	1	1						1	Suplente de Representante do Curso de Artes Visuais no SEAD		Contemporâneo- Espaço Autônomo Nº PROEX: 941 Participante (1h)	
										Suplente de Representante do DAV no NDE do Curso de Arquitetura		Como construir uma Esfera Pública: debates sobre Arte em suas discursividades e imagens Nº PROEX: 2432 Participante (1h)	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

**TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES**

										Suplente de Representante no NDE do Curso de Licenciatura em Artes Visuais		Práticas e Processos da Pintura nº de registro: 3323 Participante (1h)		
										Suplente de Representante no Colegiado do Curso de Arquitetura		Impactando Vidas nº de registro: 1520 Participante (1h)		
Total Carga Horária Semanal (CHS) Solicitada										31	3	1	8	43
Total Carga Horária Semanal (CHS) Atribuída										31	3	0	6	40

**Observações:**

\*Membro do Conselho Curatorial – GAP. Portaria de pessoal CAR/UFES nº 12, de 22 de março de 2022.

Suplente de Representante do DAV no Curso de Artes Visuais no SEAD. Ata da 7ª reunião ordinária do DAV em 04/07/2020.

Suplente de Representante do DAV no NDE do curso de Arquitetura - Ata 8ª ordinária de 2023 DAV. PORTARIA DE PESSOAL CAR/UFES Nº 125, de 17 de julho de 2023

Suplente de Representante do DAV no NDE do curso de Artes Visuais –Ata 8ª ordinária de 2023 DAV.

Suplente de Representante do DAV no Colegiado do Curso de Arquitetura - Ata 8ª ordinária de 2023 DAV.

**\*\*Orientandos: Bruno da Conceição Profílio (TCC II)**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES

PROFESSOR: Cláudia Maria França da Silva										Regime de trabalho: 40h/DE			
RAD – ENCARGOS ACADÊMICOS – 2023/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
											Afastada para Pós-Doutorado		
Total Carga Horária Semanal (CHS) Solicitada													
Total Carga Horária Semanal (CHS) Atribuída													
Observações: Em afastamento para realização de estágio pós-doutoral. Portaria PROGEP/UFES nº 3.539, de 16 de setembro de 2022. Em gozo de Licença-prêmio por assiduidade de 01/12/2023 a 28/02/2024. Portaria PROGEP/UFES nº 3.124, de 22 de agosto de 2023.													









UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES

PROFESSOR: Diego Rayck										Regime de trabalho: 40h/DE						
RAD – ENCARGOS ACADÊMICOS – 2023/2																
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)						
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT			
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS							
DAV04965 - Litografia	10.54	6	2					14h-18h	10	Representante do DAV no NDE do Curso de Bacharelado em Artes Plásticas (3h)	Projeto Convulsões do Desenho Nº PRPPG: 7546 Coordenador	Projeto escrita em artes Nº PROEX: 2075 Subcoordenador				
DAV13896 - Litografia	92	6	14													
DAV05834 - Gravura	3.7	20	19			8h-12h		10								
ART3933 - Desenho Artístico II	01	15	17					8h-12h	10	Representante do DAV no Colegiado do Curso de Arquitetura e Urbanismo (3h)	Projeto Do desenho ao desenho Nº PRPPG: 11545 Coordenador (1 estudante bolsista)					
CAV09821 - Trabalho de Graduação I	10.9	1	1						1							
														Subcoordenador de Estágio do Curso de Bacharelado em Artes Plásticas		
										Membro da Comissão Interna de Afastamento do DAV (3h)						
														Membro Suplente do Colegiado do Curso de Bacharelado em Artes Plásticas		



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

**TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES**

Total Carga Horária Semanal (CHS) Solicitada	31	12	6	1	50
Total Carga Horária Semanal (CHS) Atribuída	30	10	0	0	40

**Observações:**

\* Representante do DAV no NDE do Curso de Bacharelado em Artes Plásticas. Portaria de Pessoal CAR 123/2023;  
Representante do DAV no Colegiado do Curso de Arquitetura e Urbanismo. Portaria de Pessoal CAR 145/2023;  
Subcoordenador de Estágio do Curso de Bacharelado em Artes Plásticas, Ata da 11ª reunião ordinária de 2023 do DAV; Portaria de pessoal CAR/UFES Nº 77, de 17 de setembro de 2024  
Membro da Comissão Interna de elaboração do PAD/RAD do DAV. Ata da 9ª reunião ordinária de 2023 do DAV;  
Membro da Comissão Interna de Afastamento do DAV. Ata 8ª reunião ordinária de 2023 DAV;  
Membro suplente do Colegiado do Curso de Bacharelado em Artes Plásticas, Portaria de Pessoal CAR 121/2023;

\*\* Orientandos: **João Marcos Kill Pereira** (TGI), **Laryssa Gobbi** (bolsista PIIC).





UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

**TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES**

Líder de área de Projeto em Artes e Arte/Educação do DAV. Portaria Pessoal CAR/UFES Nº 117, de 23 de junho de 2023.

\*\* Orientandos: **Giovanna Canhas Vieira** (TG II); **Jose Merilho** (TG I); **Maria Eduarda Feller De Oliveira** (TG I); **Luana Araujo Magalhaes** (TG I)

[1] O Subprojeto de Artes Visuais do Programa Residência Pedagógica Ufes/CAPES possui 18 bolsistas: 01 docente orientador; 03 docentes preceptores; 15 estudantes residentes (das licenciaturas em Artes Visuais Ufes).



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES

PROFESSOR: Fabíola Veloso Menezes										Regime de trabalho: 40h/DE			
RAD – ENCARGOS ACADÊMICOS – 2023/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
											Afastada para Doutorado		
Total Carga Horária Semanal (CHS) Solicitada													
Total Carga Horária Semanal (CHS) Atribuída													
Observações: <u>Afastamento para Doutorado no período de 02/02/2022 a 01/02/2024. Portaria nº 231, de 25 de janeiro de 2022.</u>													













UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES

PROFESSOR: Isabela Frade										Regime de trabalho: 40h/DE			
RAD – ENCARGOS ACADÊMICOS – 2023/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
DAV01491 - Cerâmica I	92	15	16			14-18h			10	Coordenação da GAP – Galeria de Arte e Pesquisa (20h)	Projeto A paisagem Colonizada na América Latina Coord. prof. João Wesley Nº PRPPG: 9059/2018 Participante (1h)	Percursos da Cerâmica Capixaba - vias da produção e recepção de artefatos, práticas e narrativas Nº PROEX: 2076 Coordenadora (6h)	
DAV13905 - Cerâmica I	911.23	15	15		18- 22h				6				
DAV01491 - Cerâmica I	DesignA	5	5										
CAV09821 - Trabalho de Conclusão de Curso II	1.11	1	1			10- 11h			1				
										Coordenação Projeto PAEPE II: Projeto GAP – A Comunidade da Arte (1h)			
										Coordenação Projeto PAEPE I: A Cerâmica e a criação em suas distintas processualidades, o laboratório em reconstrução (1h)			
Total Carga Horária Semanal (CHS) Solicitada									17	22	1	6	46
Total Carga Horária Semanal (CHS) Atribuída									17	21	0	2	40



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

**TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES**

**Observações:**

\* Coordenação da Galeria Arte e Pesquisa da Ufes. Portaria GAP - Coordenação da Galeria Arte e Pesquisa da Ufes . Portaria de Pessoal CAR/UFES Nº 12, de 22 de março de 2022.

Coordenação Projeto de monitoria PAEPE II: Projeto GAP – A Comunidade da Arte. Editais nº 001/2023 e 002/2023 – PROPLAN/UFES.

Coordenação Projeto de monitoria PAEPE I: Projeto para bolsista de Cerâmica I e II - A Cerâmica e a criação em suas distintas processualidades, o laboratório em reconstrução. Editais nº 001/2023 e 002/2023 – PROPLAN/UFES.

\*\*Orientandos: **Izabel de Jesus de Souza Florentino** (TCC II); **Jamily Rossi Brito** (PAEPE II); **Dannah Cortat Simoneli** (PAEPE I).



PROFESSOR: Larissa Zanin										Regime de trabalho: 40h/DE			
RAD – ENCARGOS ACADÊMICOS – 2023/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
DAV 13881 - Práticas Artísticas na Educação II	10.38	25	0			14-18h			10	Direção do Centro (40h)	Cultura Visual, Arte e Gênero Nº PRPPG:11750/2022 Coordenadora (1 bolsista) (5h)	XV Seminário Capixaba sobre o Ensino da Arte Nº PROEX: 3905 Participante (1h)	
CAV09821 – Trabalho de Graduação I	10.1	1	1						1				
CAR13880 – Trabalho de Graduação II	03	3	3						3				
CAR13878– Trabalho de Graduação I	03	1	1						1				
Total Carga Horária Semanal (CHS) Solicitada									15	40	5	1	60
Total Carga Horária Semanal (CHS) Atribuída									0	40	0	0	40
Observações:													
* Direção do Centro: Portaria nº 695/2020.													
**Orientandos: Matheusa Moreira (PIIC); Mylena Araujo Almeida (TG II), Robert Augusto Mote Mareto (TG II); , Gabriel de Jesus Leite (TG II); Danilo Cisnandes Soares (TG 1); Raissa Correa de Souza (TG1).													



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES

PROFESSOR: Lincoln Guimarães Dias										Regime de trabalho: 40h/DE			
RAD – ENCARGOS ACADÊMICOS – 2023/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
DAV05085 – Desenho I	1.2	25	16			8-12h			10	Sub-coordenador do Colegiado do Curso de Bacharelado em Artes Plásticas (3h)	Por que <i>desenho de observação</i> ? Nº PRPPG: 12654/2023 Coordenador (12h)		
DAV05961 – Desenho IV	4.3	25	25				8-12h		10	Representante do Centro de Artes no Comitê Setorial Língua, Letras e Artes - PRPPG. (3h)	Líder do Grupo de Pesquisa <i>Estudos em desenho</i> . certificado no DGP-CNPq: <a href="http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/2897198693958028">http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/2897198693958028</a>		
CAP09819 - Trabalho de conclusão de curso I	12	1	1						1	Coordenador do Projeto Monitoria em Desenho e Pintura - Edital PaEPE I (2 monitores) (1h)			
										Líder da área de Desenho no Departamento de Artes Visuais (1h)			
Total Carga Horária Semanal (CHS) Solicitada									21	8	12	-	41
Total Carga Horária Semanal (CHS) Atribuída									21	8	11	-	40





UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

**TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES**

**Observações:**

\* Sub-coordenador do Colegiado do Curso de Bacharelado em Artes Plásticas. PORTARIA DE PESSOAL CAR/UFES Nº 57, de 22 de março de 2023.  
Representante do Centro de Artes no Comitê Setorial Língua, Letras e Artes - PRPPG. Ata da Reunião do Conselho Departamental do CAR/Ufes de 09 de junho de 2020.  
Coordenador do Projeto *Monitoria em Desenho e Pintura* - Edital PaEPE I (2 monitores). Editais nº 001/2023 e 002/2023 – PROPLAN/UFES.  
Líder da área de Desenho no Departamento de Artes Visuais: Portaria de pessoal CAR/UFES Nº 113, de 23 de junho de 2023.

\*\*Orientandos: **Iolanda Calado do Sacramento Santos** (PAEPE I); **Edward Rodrigues de Oliveira** (PAEPE I). **Kamila Emanuele Neitzel dos Santos** (TCC I).



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

**TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES**

PROFESSOR: Marcos Martins										Regime de trabalho: 40h/DE			
RAD – ENCARGOS ACADÊMICOS – 2023/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
DAV13877 - Projeto em Artes	911.16	30	18	18-22h					10	Representante do DAV no NDE do Curso de Arquitetura e Urbanismo (3h)	Pesquisa Envolvórios Nº PRPPG: 9767/2019 Coordenador (10h)	Processo de criação em curadoria Nº PROEX: 371 Participante (1h)	
DAV13867- Espacialidades	911.7	30	20		18-22h				10		Grupo de pesquisa 3P – CNPq/UFES	Contemporão espaço autônomo. Nº PROEX: 914 Participante (1h)	
CAP09819 - Trabalho de Conclusão de Curso I	10	1	1						1		Grupo de pesquisa PLACE CNPq/UFES		
										Membro da Comissão Permanente de Estágio Probatório - DAV (3h)	Grupo de pesquisa IMAGINATUR CNPq/USP	Performance em Debate Nº PROEX: 1755 Participante (1h)	
											Grupo de pesquisa GEMAP – Mapografias Urbanas CNPq/FAU-USP	Impactando vidas Nº PROEX: 1520 Participante (1h)	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

**TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES**

										Comissão Interna de Afastamento – DAV (3h)	Grupo de pesquisa CURADORIA E ARTE CONTEMPORANEA – CNPq/UFES	Como construir uma Esfera Pública: debates sobre Arte em suas discursividades e imagens Nº PROEX: 2432 Participante (1h)	
Total Carga Horária Semanal (CHS) Solicitada									21	9	10	5	44
Total Carga Horária Semanal (CHS) Atribuída									21	9	10	0	40

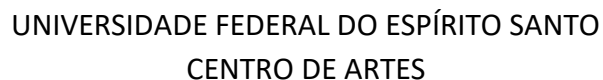
**Observações:**

Afastamento para Pós-doutorado – período de 12/09/2022 a 11/09/2023. Portaria PROGEP/UFES nº 3394, de 06 de setembro de 2022.

\* Representante do DAV no NDE Arquitetura e Urbanismo. Portaria de pessoal CAR/UFES Nº 125, de 17 de julho de 2023.  
Membro da Comissão Permanente de Estágio Probatório – DAV. Ata 8ª ordinária de 2023 DAV (mandato 14/07/23 a 13/07/25).  
Membro da Comissão Interna de Afastamento – DAV. Ata 8ª ordinária de 2023 DAV (mandato 14/07/23 a 13/07/25).

\*\* Orientando: **Beatriz Fonseca Barbosa Soares** (TCC I).





**TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES**

\* Líder da Área de Pintura no Departamento de Artes Visuais. Portaria de pessoal CAR/UFES Nº 114, de 23 de junho de 2023.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

**TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES**

PROFESSOR: Rafael Pagatini										Regime de trabalho: 40h/DE			
RAD – ENCARGOS ACADÊMICOS – 2023/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
DAV13874 - Gravura	10.26	25	24					14-18h	10	Representante do DAV no Colegiado do Curso de Design (3h)	Sob véu da resolução: memória, evidência e testemunho Nº PRPPG:11479/2021 (10h)	DESVIOS-Atelier Aberto Nº PROEX: 3702 (5h)	
DAV13874 - Gravura	911.11	30	22	18-22h					6	Membro da Comissão Interna de Concursos – Avaliação de necessidades – DAV (3h)			
DAV13895 - Xilogravura	911.26	30	18					18-22h	10				
CAP09820 - Trabalho de Graduação II	17	1	1						1	Suplente de Representante do Centro de Artes no CEPE		DESVIOS-Exposições Nº PROEX: 2863 (5h)	
CAR13878 - Trabalho de Graduação I	02	1	1						1	Coordenador do Projeto PaEPE I – Monitoria em Gravura (1h)			
Total Carga Horária Semanal (CHS) Solicitada									28	7	10	10	56
Total Carga Horária Semanal (CHS) Atribuída									28	7	2	3	40



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

**TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES**

**Observações:**

\* Representante do DAV no Colegiado do Curso de Design. Portaria de pessoal CAR/UFES Nº 126, de 17 de julho de 2023.  
Membro da Comissão Interna de Concursos – Avaliação de necessidades – DAV. Ata da 8ª Reunião Ordinária de 06 de julho de 2023.  
Suplente de Representante do Centro de Artes no CEPE. Mandato até 06/10/2024 Documento No 23068.035785/2023-57.

\*\*Orientandos: **Francielly Silva do Carmo** (TGI); **Sarah Emily Ribeiro de Oliveira** (TG II); **Leticia Marinato da Cunha** (PaEPE I).



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

**TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES**

PROFESSOR: Raquel de Oliveira Pedro Garbelotti										Regime de trabalho: 40h/DE			
RAD – ENCARGOS ACADÊMICOS – 2023/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
DAV05122 - ESCULTURA I	2.1	30	17	8-12h					10	Representante do DAV no NDE do Curso de Bacharelado em Artes Plásticas (3h)	Projeto de Pesquisa: Site-specific/ site-specificity: práticas artísticas críticas, discursivas e audiovisual na esfera pública Nº PRPPG: 8849/2018 Coordenadora (10h)	Como construir uma Esfera Pública: debates sobre Arte em suas discursividades e imagens Nº PROEX: 2431 (8h)	
DAV13867- ESPACIALIDADES	10.12	30	12	14-18h					10				
CAP09820 - Trabalho de conclusão de curso II	23	1	1						1				
										Representação do DAV na Biblioteca Central (3h)	Grupo de Pesquisa PLACE <a href="http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/18098">http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/18098</a> Co-coordenadora		







UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES

PROFESSOR: Ricardo Maurício Gonzaga										Regime de trabalho: 40h/DE			
RAD – ENCARGOS ACADÊMICOS – 2023/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
											Afastado para Pós-Doutorado		
Total Carga Horária Semanal (CHS) Solicitada													
Total Carga Horária Semanal (CHS) Atribuída													
<b>Observações:</b> <u>Afastamento para Pós-doutorado publicado no boletim da SIGEPE, em 7/7/2023.Portaria PROGEP/UFES nº 2.401, de 6 de julho de 2023.</u>  ** Pesquisa em estágio de pós-doutorado: “Arte moderna e contemporânea entre literalização e abstração: o problema da mímese”, na Universidade Federal Fluminense.													



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

**TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES**

PROFESSOR: Rosana Lucia Paste										Regime de trabalho: 40h/DE			
RAD – ENCARGOS ACADÊMICOS – 2023/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
DAV13862 - Tridimensional	10.8	25	26	8-12h					10	Coordenadora do Curso de Licenciatura em Artes Visuais Integral e Noturno (30h)	Perspectivas da Criatividade para o Ensino de Arte e Mediações Educativas na Contemporaneidade. Nº PRPPG: 11059/2021 Participante (1h)		
CAP09820 - Trabalho de Conclusão de Curso II	01	4	4						4				
CAR13880 - Trabalho de Graduação II	08	1	1						1		GPCEAR - Grupo de Pesquisa em Criatividade, Educação e Arte Participante		
CAV06821 - Trabalho de Graduação II	1.01	3	3						3	Representante do DAV no NDE do Curso de Licenciatura em Artes Visuais (3h)	Finca Tarumã – Arte na Paisagem do Caparaó Nº PRPPG: 12141/2023 Participante (1h)		
CAV09821 - Trabalho de Graduação I	10.3	2	2						2				
CAP09819 - Trabalho de conclusão de curso I	1.18	1	1						1	Representante do CAR na Câmara Local de Extensão	Grupo de Pesquisa Estudos da Paisagem sob Coordenação do		



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

**TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES**

										(3 h)	Profº Drº João Wesley dgp.cnpq.br/dgp/espel hogrupo/03212586804 65774 Sub-coordenadora		
										Coordenadora do Galpão de Escultura (1h)			
										Líder da área Tridimensional - DAV (1h)			
Total Carga Horária Semanal (CHS) Solicitada									21	38	2	–	56
Total Carga Horária Semanal (CHS) Atribuída									10	30	0	–	40

**Observações:**

\*Coordenadora do Curso de Licenciatura em Artes Visuais Integral e Noturno Portaria Nº4524 de 12/12/2022.

Representante do DAV no NDE Artes Visuais Portaria Nº 12 de 20/03/2021.

Representante do CAR na Câmara Local de Extensão. Portaria Nº 82 de 03/04/2023.

Coordenadora do Galpão de Escultura. Ata 8º reunião ordinária DAV de 06/072023.

Líder da área Tridimensioanal do DAV. Portaria de pessoal CAR/UFES Nº 112, de 23 de junho de 2023.

\*\* Orientandos: **Isaque Mendes** (TCC II); **Juliane dos Santos Mangifesti** (TCC II); **Nilza Maria Gegenheimer** (TCC II); **Thiago Manoel Trugilho Torres** (TCC II); **Alexandre Marin Rocha** (TG II); **Amanda Brommonschenkel** (TG II); **Nunah Alle Son** (TG II); **Raquel Da Silva Alvarenga** (TG II); **Joelma Dos Santos Marques** (TG I); **Nunah Alle Son** (TG I); **Barbara Possatti Barbosa** (TCC I).



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

CENTRO DE ARTES

ANEXO III - RESOLUÇÃO CAR/UFES Nº 10, DE 02 DE MAIO DE 2023

**TABELA DE CONTABILIZAÇÃO SEMESTRAL DO PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES E DO RELATÓRIO DE ATIVIDADES DOCENTES**

PROFESSOR: Stela Maris Sanmartin										Regime de trabalho: 40h/DE			
RAD – ENCARGOS ACADÊMICOS – 2023/2													
Encargos de Ensino (Graduação e Pós-Graduação)										Situação que regulamenta o ato (ata, portaria, registro nas pró-reitorias, etc.)			
Disciplinas com código	Turma	Vagas Ofert.	Vagas Ocup.	Horário Semanal						Administração*	Pesquisa**	Extensão**	CHT
				SEG	TER	QUA	QUI	SEX	CHS				
DAV13881 - Práticas Artísticas na Educação II	911.21	30	13	18-22h					10	Comissão Interna de afastamento - DAV (3h)	Perspectivas da Criatividade para o Ensino de Arte e Mediações Educativas na Contemporaneidade Nº PRPPG: 11059/2021 Coordenadora (10h)		
DAV05962 - Projeto em Artes	4.1	30	28	8h-12h					10	Coordenação Adjunta do PPGA/UFES (3h)	GPCEAr Grupo de Pesquisa Criatividade Educação e Arte Link: dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/2603319289624582 Coordenadora		
CAR13880 – Trabalho de Graduação II	06	1	1						1	Comissão de Autoavaliação PPGA (3h)			
PPGA0021- Tópicos especiais em Criatividade e Inovação	01M	15	4	14h-16h					5	Comissão de Bolsas PPGA (3h)			
Orientações Mestrado PPGA		5	5						10	Comissão de Pós-graduação (3h)			
DAV04970 – Tópicos Especiais (Ilustração) <i>supervisão de prof. voluntário</i>	92	10	22	14h-18h					1				
DAV04970 – Tópicos Especiais (Ilustração) <i>supervisão de prof. voluntário</i>	10.40	10	12										
Total Carga Horária Semanal (CHS) Solicitada									37	15	10	–	62
Total Carga Horária Semanal (CHS) Atribuída									37	2	1	–	40

**Observações:**

\* Nomeação pela portaria de Pessoal nº 464/2023-PROGEP, publicada no BGP/SIGEPE em 09/02/2023 complementada pela portaria PROGEP/UFES Sem número, de 28 de março de 2023 publicado em 29/03/2023 - Ano 7 Edição 3.21

\* Comissão interna de afastamento DAV aprovado na 8ª reunião ordinária do DAV em 06.07.2023.

\* Comissão Interna de autoavaliação para o biênio 2021-2023 foi formada na reunião de 18/03/2021 foi aprovada na 3ª reunião ordinária de 2021 do PPGA.

\* Comissão de bolsas PPGA e de Pós-graduação foi aprovada em 18/03/2022 na 2ª Reunião Ordinária de 2022 do PPGA e eu assumo em 27/01/2023 quando assumi a Coordenação Adjunta do PPGA na 1ª reunião ordinária de 2023 do PPGA.

\*\* Orientandos: **Diego Ribeiro Gomes** (PPGA – MESTRADO); **Geisa Katiane da Silva** (PPGA – MESTRADO); **Francismeyre Rodrigues Thompson** (PPGA – MESTRADO); **Sarah Rodrigues Damiani** (PPGA – MESTRADO); **Paula Barbosa da Silva** (PPGA – MESTRADO); **Léo Silva e Silva** (TG II).

\*\* Coordenadora do Grupo de Pesquisa Criatividade Educação e Arte - GPCEAr (10h) com 20 membros com registro no CNPq [dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/2603319289624582](http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/2603319289624582).



