

Relato da 1ª reunião ordinária do Fórum do Centro de Artes 2022

Foi realizada no dia 7 de março de 2022, de maneira remota, a 1ª reunião ordinária do Fórum do Centro de Artes, realizada através do aplicativo Google Meet, cujo convite foi enviado previamente para todos servidores e estudantes, transmitida ao vivo pelo Canal do Centro de Artes no YouTube, tendo portanto ampla publicidade.

A Diretora do Centro, professora Larissa Fabricio Zanin iniciou os trabalhos apresentando as pautas do Fórum, que foram as seguintes: 1) Relatório de Gestão 2021; 2) Planejamento de Gestão 2022; 3) Relatório organização para o Ensino presencial. Antes de iniciar as pautas, foi dado espaço para as duas chapas que irão concorrer a Adufes espaço para se apresentarem, o que foi feito. Em seguida, a diretora fez um informe sobre a revisão dos atos normativos do Car, que está sendo realizada de acordo com determinação de decreto federal.

Em seguida foi iniciada a exposição do primeiro ponto de pauta, o Relatório de Gestão 2021, sendo ressaltado que os dados são referentes ao ano civil de 2021 e não ao ano letivo, uma vez que o este será finalizado apenas em 2022. Foi justificado ainda que o relatório completo não foi disponibilizado ainda devido a alguns dados sobre a pós graduação não terem sido disponibilizados mas que quando isso ocorrer haverá a publicação no site do Car.

Foram apresentados dados relativos aos números de alunos ingressantes, matriculados, formados e evadidos no ano, distribuição de bolsas, atividades extensionistas realizadas e de iniciação científica. Em seguida, foram expostos os dados sobre os recursos humanos do Car, tanto de técnicos administrativos como docentes, caso em que foi ressaltado que a relativa demora nas progressões de nível D para E se deve à grande quantidade de servidores no nível D, o que demanda muito trabalho das comissões de progressão.

Na sequência, a diretora falou sobre a aplicação dos recursos financeiros do centro, especialmente sobre as obras de melhorias que foram realizadas durante o ano, como a reforma dos banheiros dos cunilhos visando melhorar a acessibilidade dos mesmos, bem como as adequações necessárias nos prédios para o enfrentamento da pandemia de Covid-19

Passado então para o segundo ponto de pauta, o Planejamento de Gestão para 2022, foram apresentados os seguintes pontos como prioridades da Direção do Car: Manutenção dos espaços físicos; Revisão e consolidação dos Atos Normativos; Discussão e aprovação do Regimento do Centro de Artes; Discussão e regularização da Secretaria Unificada dos Departamentos; Estudo detalhado da oferta, retenção e evasão; Planejamento e estratégias para reverter as situações de retenção.

No terceiro ponto de pauta foram listadas todas as providências que estão sendo tomadas para o organização das aulas presenciais: Vistoria em todas as salas e laboratórios; Organização do espaço físico; Descarte de materiais em desuso; Pontos de Internet e Energia elétrica; Ar condicionado; Abertura de janelas; Informações para alimentar o programa de Mapas de Salas; Banheiros; Abertura de Solicitação de Serviços para as necessidades levantadas após a vistoria; Reunião com a SI – 10 de março. Foram apresentadas ainda fotos de algumas salas, como exemplo da organização que está sendo realizada, bem como o sistema de mapa de sala que será utilizado para o próximo semestre.

Ao final da apresentação, foi concedida a palavra aos que desejaram se manifestar, sendo respondidas as dúvidas remanescentes e anotadas as sugestões.