

**Cronograma Detalhado do Concurso (RETIFICADO)**

— EDITAL Nº 12, DE 3 DE JUNHO DE 2024, PUBLICADO EM 4 DE JUNHO DE 2024 —

Arquitetura e Urbanismo, Projeto de Arquitetura e Urbanismo, Tecnologia de Arquitetura e Urbanismo, Paisagismo  
(Sujeito a alteração conforme o número de candidatos aprovados nas etapas do concurso)

ETAPA	HORÁRIO	LOCAL
<b>21/10/2024 (Segunda-feira)</b>		
<b>1 - Prova escrita:</b>	<b>9h às 13h</b>	Sala da pós-graduação do Centro de Artes
- Sorteio do ponto para prova escrita	8h30	
- Consulta a materiais bibliográficos e anotações	9h às 10h	
- Redação das respostas	10h às 13h	
Correção das provas escritas (trabalhos internos da Comissão)	14h às 19h	—
<b>22/10/2024 (Terça-feira)</b>		
Correção das provas escritas (trabalhos internos da Comissão)	7h às 9h	—
<b>2 - Divulgação da chave de correção e as cópias das provas em formato digital. Art.57</b>	Até às 9h	Mural e no Site do Centro de Artes
<b>3 - Resultado da prova escrita</b>	Até às 9h	Mural e no Site do Centro de Artes
<b>4 - Prazo para recurso quanto à nota obtida na prova escrita</b>	Até 24h após a divulgação da referida nota	E-mail do Concurso
<b>5 – Divisão dos candidatos aprovados em até 3 grupos para a prova de aptidão didática. (a quantidade de grupos dependerá do número de candidatos classificados na etapa anterior). A aula deverá ter duração mínima de 40 (quarenta) e máxima de 60 (sessenta) minutos, devendo o(a) candidato(a), em caso de descumprimento do tempo mínimo e máximo, ser descontado de 10% do valor da nota atribuída pela banca examinadora.</b>	9h	Sala da pós-graduação do Centro de Artes
<b>6 - Entrega do Currículo Lattes.</b> Todos os candidatos deverão entregar seu currículo no padrão da Plataforma Lattes, devidamente documentado (por cópias simples, paginadas e rubricadas pelos próprios candidatos). <b>Art.64,§2º</b> <b>Serão considerados apenas os currículos Lattes atualizados até a data do encerramento das inscrições (item 7.2.3 do edital e art. 37 da RESOLUÇÃO/CEPE/UFES Nº 69/2023).</b>		
<b>7 - Sorteio do ponto para prova de aptidão didática, para o Grupo 1.</b>		
<b>8 - Sorteio do ponto para prova de aptidão didática, para o Grupo 2.</b>	14h30	
<b>8A - Divulgação das informações sobre a prova prática (item 6.1 do edital).</b>	<b>15h</b>	<b>site do concurso e envio por e-mail</b>

<b>23/10/2024 (Quarta-feira)</b>		
<b>9- Sorteio do ponto para prova de aptidão didática, para o Grupo 3.</b>	7h30	Sala da pós-graduação do Centro de Artes
<b>10 - Sorteio da ordem de apresentação da prova de aptidão didática e entrega do Plano de aula do Grupo 1.</b> Cada candidato deverá entregar para cada membro da comissão examinadora uma cópia do seu plano de aula, no momento do sorteio da ordem de apresentação das aulas. (Art.59,§4º)	9h	
<b>11- Entrega do Plano de Trabalho (Grupo 1.)</b> Cada candidato fará a entrega de seu plano de trabalho em 1 (uma) via para cada membro da comissão examinadora no ato da prova de aptidão didática. (Art.65 § 2º )	9h	
<b>12 - Prova de aptidão didática - Grupo 1</b>		
<i>Candidato(a) 1</i>	09h15 – 10h15	
<i>Candidato(a) 2</i>	10h15 – 11h15	
<i>Candidato(a) 3</i>	11h30 – 12h30	
<i>Candidato(a) 4</i>	12h30 – 13h30	
<b>13 - Sorteio da ordem de apresentação da prova de aptidão didática e entrega do Plano de aula do Grupo 2.</b> Cada candidato(a) deverá entregar para cada membro(a) da comissão examinadora uma cópia do seu plano de aula, no momento do sorteio da ordem de apresentação das aulas de cada turno.( Art.59,§4º)	14h15	Sala da pós-graduação do Centro de Artes
<b>14-Entrega do Plano de trabalho. (Grupo 2.)</b> Cada candidato fará a entrega de seu <u>plano de trabalho</u> em 1 (uma) via para cada membro da comissão examinadora no ato da prova de aptidão didática. (Art.65 § 2º )		
<b>15 - Prova de aptidão didática - Grupo 2</b>		
<i>Candidato(a) 5</i>	14h30 – 15h30	
<i>Candidato(a) 6</i>	15h30 – 16h30	
<i>Candidato(a) 7</i>	16h45 – 17h45	
<i>Candidato(a) 8</i>	17h45 – 18h45	
<b>24/10/2024 (Quinta-feira)</b>		
<b>16 - Sorteio da ordem de apresentação da prova de aptidão didática e entrega do Plano de Aula do Grupo 3.</b> Cada candidato(a) deverá entregar para cada membro(a) da comissão examinadora uma cópia do seu plano de aula, no momento do sorteio da ordem de apresentação das aulas de cada turno. Art.59,§4º	7h	Sala da pós-graduação do Centro de Artes
<b>17- Entrega do Plano de Trabalho. (Grupo 3)</b> Cada candidato fará a entrega de seu <u>plano de trabalho</u> em 1 (uma) via para cada membro da comissão examinadora no ato da prova de aptidão didática. (Art.65 § 2º )		
<b>18 - Prova de aptidão didática - Grupo 3</b>		
<i>Candidato(a) 9</i>	7h30 – 8h30	
<i>Candidato(a) 10</i>	8h30 – 9h30	
<i>Candidato(a) 11</i>	9h45 – 10h45	
<i>Candidato(a) 12</i>	10h55 – 11h45	
<b>19 – Resultado da prova de Aptidão Didática</b>	Até às 13h30	Mural e no site do Centro de Artes

<b>20 – Prova Prática</b>	14h às 18h	A DEFINIR
<i>–Sorteio do ponto para prova prática</i>	14h	
<i>–Atividades</i>	14h às 12h	
<i>Correção da prova prática e Resultado da Prova Prática</i>	Até às 18h	
<b>21- Sorteio da ordem de apresentação do Plano de Trabalho</b>	18h30	A DEFINIR
<b>20 – Prova Prática</b>	14h30 às 18h30	
<i>- Sorteio do ponto para prova prática</i>	14h30	
<i>- Atividades</i>	14h30 às 18h30	
<b>21- Sorteio da ordem de apresentação do Plano de Trabalho</b>	18h30	
<b>25/10/2024 (Sexta-feira)</b>		
<i>Correção da prova prática</i> (trabalhos internos da Comissão)	7h às 12h	Sala da pós-graduação do Centro de Artes
<i>Divulgação do resultado da prova prática</i>	Até às 13h	
<b>22 - Apresentação do plano de trabalho</b> (A prova de plano de trabalho) Consistirá da apresentação pública pelo candidato de um plano de trabalho de sua autoria, onde apresente suas propostas para o desenvolvimento de suas futuras atividades de ensino, pesquisa e extensão na área de conhecimento do concurso). Duração máxima de 30 (trinta) minutos. <b>Art.65 e §§</b>		
<i>Candidato(a) 1</i>	14h00 – 14h30	
<i>Candidato(a) 2</i>	14h30 – 15h00	
<i>Candidato(a) 3</i>	15h15 – 15h45	
<i>Candidato(a) 4</i>	15h45 – 16h15	
<i>Candidato(a) 5</i>	16h30 – 17h00	
<i>Candidato(a) 6</i>	17h00 – 17h30	
<b>26/10/2024 (Sábado)</b>		
<i>Candidato(a) 7</i>	08h30 – 9h00	Sala da pós-graduação do Centro de Artes
<i>Candidato(a) 8</i>	09h00 – 09h30	
<i>Candidato(a) 9</i>	09h45 – 10h15	
<i>Candidato(a) 10</i>	10h15 – 10h45	
<i>Candidato(a) 11</i>	11h00 – 11h30	
<i>Candidato(a) 12</i>	11h30 – 12h00	
<b>28/10/2024 (Segunda)</b> <b>A partir de 29/10/2024 (Terça)</b>		
<b>23 - Prova de títulos</b> (trabalhos internos da comissão examinadora)	—	—
<b>24 - Resultado final provisório</b> (Divulgação do parecer conclusivo) ( <del>Art. 76</del> ) ( <b>Art. 75</b> )	— Até 11/11/2024	Enviado por e-mail Site do Departamento Site do concurso
<b>25- Prazo para recurso</b> quanto ao resultado final ( <b>Art. 76</b> )	Prazo de 5 dias úteis após a divulgação do parecer conclusivo	E-mail do concurso
<b>26 - Análise dos recursos</b> pela comissão examinadora	Prazo de até 10 dias úteis	—
<b>27 - Procedimento de Heteroidentificação</b>	Data a ser divulgada pela comissão de	—

	Heteroidentificação	
<b>— Até 18/11/2024</b>		
<b>28 - Resultado final definitivo</b>	a depender da necessidade de submissão às instâncias recursais conforme prazos previstos na Resolução.	—